

## La raison est-elle...

PAR MOHAMED BOUHAMIDI  
mbouhamidi2001@yahoo.fr.

**L**e nouveau décor est planté mais nous avons déjà la scène qui se joue. Chacun avec ses mots et son style, d'anciens hauts responsables du pays, qui n'ont rien du boute-feu, un nombre impressionnant de personnalités politiques de l'opposition, des experts — économistes et sociologues — des praticiens de la psychologie et de la psychiatrie tirent la sonnette d'alarme sur tous les plans. A moins de prendre tous ces avertissements pour de la «politicaillerie», il était nécessaire, pour le pouvoir, de leur prêter, au minimum, l'oreille quelques instants. Ce n'est pas le cas.

Des intellectuels, journalistes, artistes préparent un texte pour le respect de la Constitution et le refus de son amendement. Mehri, plus prudent et mesuré que jamais, ressent le besoin de se démarquer et de prendre date avec l'histoire. Benbitour — et il sait de quoi il parle — ne cesse de prévenir sur les conséquences catastrophiques, pour le pays, des orientations et de la politique économique actuelles. Saïd Sadi réitère ses avertissements des dangers qui menacent le pays Algérie, les simples gens ont de nouveau peur, les syndicats autonomes n'en peuvent plus d'appeler le pouvoir à la raison et au respect de la dignité des travailleurs, les jeunes continuent — du moins la grande masse des jeunes — de désespérer et de préférer le mirage et les dangers de la harga.

Pour le pouvoir, il y a là, au minimum, matière à s'interroger et pourtant, sur aucune de ces alarmes, il ne daigne répondre, s'expliquer, démentir, présenter des contre-arguments. Comme s'il était sur une autre logique que la logique sous jacente de ces discours : il y a un pays à gérer. Un pays et un avenir. Je crois que la déclaration de Mehri, derrière son extrême prudence, vient nous dire cela. Le problème est autrement plus grave et plus destructeur que la simple question d'un troisième mandat. A chacun de comprendre cette déclaration selon sa grille de lecture mais il est impossible de ne pas la situer dans la série des autres déclarations prévenant du sinistre qui menace le pays. Et, en filigrane, cette déclaration vient renforcer le sentiment que le pouvoir ne s'intéresse plus au pays. Vrai ou faux ? Seul l'examen des faits peut permettre de trancher.

M. B.

periscoop2008@yahoo.fr

Le Soir d'Algérie - Mardi 8 janvier 2008 - Page 2

## DÉMISSION D'UN AUTRE VICE-PRÉSIDENT DU COA

**O**n a appris hier que Mohamed Bouabdallah, vice-président du Comité olympique algérien, a démissionné de son poste. Une démission qui intervient juste après celle de Mohamed Raouraoua, également vice-président du COA. Mohamed Bouabdallah évoque lui aussi le mode de gestion de Berraf, «le président qui prend des décisions sans consulter les autres membres du bureau» et d'ajouter : «Avec ces nombreuses démissions, il est à se demander jusqu'où ira le Comité olympique algérien».



## L'art de chauffer la foule



Mohamed-Salah, l'homme chargé de chauffer les foules lors des sorties présidentielles, n'a pas chômé hier à Tamanrasset. Il s'est démené toute la journée afin d'imposer le slogan pour le troisième mandat auprès de la population de cette ville. Le tout sous l'œil bienveillant de Saïd Bouteflika, le frère du président.

## Harraoubia de retour



Rachid Harraoubia a fait, hier, une première apparition publique à l'occasion de la visite présidentielle dans la wilaya de Tamanrasset. Le ministre de l'Enseignement supérieur, qui était absent ces derniers mois pour raison de santé, a participé à la cérémonie de baptisation du centre universitaire du nom de Hadj-Moussa Akhamoukh.

## BOOMERANG

Le HCA a programmé les festivités de Yen-nayer 2008, Jour de l'An amazigh, à Oran et le commissariat du festival du film d'expression amazighe, relevant du ministère de la Culture, a opté, pour sa 8<sup>e</sup> édition, pour la ville de Sétif.

Nous osons penser que vous vous réjouissez quand même de la multitude de manifestations de réhabilitation de tamazight, à travers toute l'Algérie.



## LE PRÉSIDENT FRANÇAIS VA SE MARIER

