

EN
LIBRAIRIELA SINGERIE DE SIDI FREDJ, D'ASSIA
SADOUN CHAÏB-DRAË (EDITIONS ALPHA)

La guerre de Libération à travers le regard d'une petite fille

Récit autobiographiques d'Assia Sadoun Chaïb-Draï.
Il relate la guerre de Libération nationale à travers le regard
de cette petite fille de 8 ans qu'elle était en 1954.

L'histoire de La Casbah encerclée de fils barbelés, la grève des 8 jours, la bataille d'Alger, l'engagement de ses parents pour la cause nationale et l'arrestation de son père qui fut jeté, brûlé et torturé par les Bérêts rouges à la singerie de la forêt de Sidi Ferruch : ce camp de concentration et de torture qui a enregistré la mort d'un grand nombre de militants algériens durant la guerre de Libération. «*Nous passons par plusieurs tentes de contrôle de ce camp de détenus et finalement un para nous désigne une des cages jadis réservées aux singes capturés dans les massifs des alentours... Mon papa est là couché à même le sol, je ne le reconnais plus, il est torse nu, très diminué, amaigri, les épaules et le dos brûlés...*» p.122. La singerie de Sidi Fredj est



occupée actuellement par l'Institut Pasteur, à un jet de pierre du Village africain. Sur fond de guerre, d'exaction, d'humiliation

de tout un peuple, l'auteur nous parle avec plein de tendresse de l'amour incommensurable qu'elle vouait à sa grand-mère Tamani dite Mao. Par ailleurs, tout un voile de la vie quotidienne des Casbadji dans les années 1950, leurs us et coutumes, leur esprit de solidarité est levé à travers ce récit attachant : «*Nous sommes à la fin de la période de chaâbane, elle annonce que ramadhan est à nos portes, il faut donc se préparer. Toutes les femmes de La Casbah chaulent les murs des terrasses, lavent la laine, enlèvent les tentures... toutes les voisines s'entraident et tout se passe dans la joie.*» p. 63.

SabrinaL

La singerie de Sidi Fredj de Assia Sadoun Chaïb-Draï aux éditions Alpha (2008)

AÏN-TÉMOUCHENT

Coup d'envoi du Festival national de la marionnette

La deuxième édition du Festival national de la marionnette débutera aujourd'hui et durera jusqu'au 26 du mois courant. Il verra la participation d'une quinzaine de troupes venant de plusieurs wilayas du pays. La particularité de cette édition qui se tient au chef-lieu de wilaya et dans les grandes villes telles que Béni-Saf, Hammam Bou Hadjar et El-Amria, c'est que la compétition est scindée en deux volets, l'un pour la compétition proprement dite avec 10 troupes concernées, alors que l'autre est pour l'animation pour laquelle 5 troupes sont



appelées à défilé dans les grandes villes de la wilaya pour des représentations musicales et folkloriques. En tout, ce seront 30 représenta-

tions de théâtre de marionnettes données à raison de deux spectacles par jour par chaque troupe, un vrai régal pour les chérubins

témouchentois en ces vacances hivernales. Le jury de ce festival est confié à 5 spécialistes dans le domaine de la pratique et l'écriture théâtrales. Le jury départagera les troupes participantes en classant les sept meilleurs travaux pour lesquels des prix encourageants sont destinés. Le commissaire du festival a avancé le chiffre de 7 millions de DA pour l'organisation de cette deuxième édition durant laquelle il est prévu des ateliers de formation, des tables rondes et des conférences données par des spécialistes dans le domaine.

S. B.

«Mon ami le livre» au Palais de la culture



Soucieux de promouvoir sans cesse le livre et la lecture, le Palais de la culture à travers sa bibliothèque Kan ya Makan organise une exposition-vente d'ouvrages de jeunesse avec les éditions Ediculture du 20 au 27 décembre. La Maison des débrouillards se joint à l'activité en organisant des ateliers didactiques durant toute cette manifestation culturelle.

Programme

Aujourd'hui, la matinée

Lecture à voix haute d'histoires et de contes pour trois groupes d'enfants. Développer l'écoute et se projeter dans l'imaginaire

Après-midi

Visite des autres groupes Découvrir et comprendre ce qu'est une exposition de livres.

Mardi 23 décembre,

Toute la journée

Expériences scientifiques et magiques diverses : le pot pourri !

Découvrir d'une façon très simplifiée les principes fondamentaux de la science à travers le jeu et l'amusement.

Mercredi 24 décembre,

la matinée

Jeu «Un livre à gagner», cela consiste à lancer de rôle, une balle sur un support numéroté et totaliser un certain nombre de points pour gagner un livre. Valoriser la récompense à travers les performances individuelles et découvrir l'aspect concurrentiel du jeu.

Après-midi

Réalisation d'une fresque murale dont le thème sera : «Dessine-moi ton histoire préférée». Développer l'habileté manuelle, susciter la mémoire et donner libre cours à l'imagination.

Jeudi 25 décembre,

la matinée

Atelier : réalisation d'un livre «Album cartes à offrir». Dessin au choix que chaque enfant réalisera et qui sera rangé dans une sorte de livre album que nous créerons spécialement pour cet atelier. Développer l'habileté manuelle, l'imagination et faire aimer le dessin et la richesse des couleurs.

Après-midi

Projection d'un film animalier *Trois lions dans la nuit*. La projection se déroulera en séquences séparées avec questions et explications pour permettre aux enfants d'assimiler et de comprendre le documentaire. Découvrir l'Afrique, identifier le mode de vie des lions, leur habitat...

Vendredi 26 décembre,

la matinée

Ecouter un conte (au choix ou à proposer). Développer le sens de l'écoute et faire découvrir la magie des contes.

Après-midi

«Raconte-moi une histoire» Mettre en scène l'enfant et lui permettre de développer son allocution verbale.

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE ANDALOUSE ET DES MUSIQUES ANCIENNES

Salle Ibn Zeydoun

Aujourd'hui

Al jawq Al qayrawani (Tunisie)

Demain

Chabab el Andalus (Maroc)

Mercredi 24 décembre

Ens Reens Reg d'Alger (soliste : Faïçal Benkrizi) et ensemble libyen (H. Laâribi)

Jeudi 25 décembre

Ensemble national algérien de musique andalouse

Concert de l'artiste Kara-Terki Zakia

Dans le cadre des activités culturelles, la direction des œuvres sociales, région d'Alger, organise des galas artistiques au profit des travailleurs et leurs familles.

24 décembre à 15h

Salle Mohamed-Touri, Blida

25 décembre à 20h

Salle communale des fêtes de Koléa

30 décembre à 20h

Salle des fêtes Bois des Cars,

Dély Ibrahim



PANORAMA DU CINÉMA

Cinémathèque d'Oran

Aujourd'hui

La dernière solution, de

Rachid Benalal (Alg. 2007)

17h30 : Mimezrane, la fille

aux tresses, de Ali Mouzaoui

(Alg. 2007)

Demain à 14h30

Mimezrane, la fille aux tresses, de Ali Mouzaoui (Alg. 2007)

17h30 : Les ailes brisées, de R. Djigouadi (Alg. 2007)