

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

PROGRAMME CULTUREL ANNUEL À SKIKDA

On prend les mêmes
et on recommence !

La redynamisation du Club El-Houdour, l'organisation pour la première fois d'un «colloque des beaux arts et de la poésie», des «journées du court métrage à Collo», du «festival de la poésie sur la plage, à la Marsa» et du «colloque sur la vie et l'œuvre de l'écrivain moudjahid, Bouchehit Mohammed», ainsi que «l'exclusion» des jeunes talents d'expression française, ce sont là les faits saillants du programme culturel annuel élaboré par la direction de la culture de la wilaya de Skikda.

Hormis les trois premières citées, les 18 autres festivités ne sortent pas des dates conjonctuelles et des habitudes initiées par la direction compétente, seule ou en collaboration avec les APC et les autres directions, tels le tourisme et la jeunesse et des sports, ou avec celle du ministère de la Culture (présentation au cours de l'année de différentes pièces théâtrales, le festi-



Photos : DR

val local des arts et des cultures populaires).

La Journée mondiale du théâtre, le 27 mars, le Mois du patrimoine, du 18 avril au 18 mai, la 2^e édition des feuilles littéraires de Skikda, la 3^e semaine du mois de mai, la Journée mondiale de l'enfance, le 1^{er} juin, la Journée nationale de l'artiste, le 8 juin, les Nuits de Russicada, du 10 juillet au 15 août, la 3^e édition du Festival mondial du malouf, du 5 au 9 août, la

6^e édition des Nuits de Russicada de la musique andalouse, et ce, pour ne citer que celles-là, sont les importantes à retenir.

A souligner également l'apport financier du comité des fêtes de la wilaya de Skikda. Souvent, dans le passé, on sollicitait la contribution du comité des fêtes de l'APC du chef-lieu, qui disposait de subventions toujours pas en deçà des 500 millions de centimes.

Le lieu des différentes festivités est fixé en fonction de l'importance et de la nature que revêtiront celles-ci. A Skikda, classiquement, ce sont le théâtre régional et la salle Aïssat-Idir qui ont été retenus.

La salle des conférences, récemment récepcionnée après 8 ans de travaux et une AP dégagée de l'ordre de 5,61 milliards de centimes, n'est pas concernée, pour le moment, par des actions culturelles, hormis lors du 8 Mars, fête internationale de la femme, où des chants musicaux et un défilé de mode ont été organisées. Justement le problème des infrastructures culturelles est toujours posé. Selon des indiscretions, on envisage de transférer le projet du Palais de la culture, implanté à la cité de Frères-Saker, vers la salle de conférences. L'ancien Palais de la culture sera, quant à lui, destiné à une bibliothèque régionale.

Zaïd Zoheir

JOURNÉES DU FILM
FRANCOPHONE

Ce soir à 17h

Le Reste est silence, 2h20 - Roumanie

Samedi 21 mars

17h30 : Il neige à Marrakech, 15mn - Suisse

18h : Tasuma, 1h25 - Burkina Faso

20h : Deux femmes sur la route, 1h30 - Maroc

Dimanche 22 mars

18h : la Villa, 1h30 : Tunisie

20h : la Vraie vie est ailleurs,



18h : Petit à petit, 1h36 - France

20h : Mme Brouette, 1h44 - France/Canada/Belgique

Mercredi 25 mars

18h : le Destin, 2h10 - Egypte

20h : Wesh wesh, 1h23 - France/Algérie

Jeudi 26 mars

18h : Mots de clôture

18h15 : Merci, 8 mn - Wallonie-Bruxelles

18h30 : Ça rend heureux,

1h25 - Wallonie-Bruxelles

20h : Cocktail de clôture

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles

15h50 : Pause rafraichissement

16h30 : Peau d'âne, 1h29 - France

18h : le Dernier Continent, 1h45 - Canada

20h : Koss oua lassek (copier-coller), 1h30 - Égypte

Mardi 24 mars

1h24 - Suisse

Lundi 23 mars

14h30 : Cédric Dupont, 7 courts métrages d'animation de 10 mn - Wallonie-Bruxelles