

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

LA TROUPE MONASTER À BOUTLELIS

Pour la création d'une école de théâtre

A l'initiative d'un groupe de jeunes artistes, une école de théâtre est en voie d'être fondée à Meserguine (daïra de Boutlelis).

L'objectif de cette action est de donner aux jeunes amateurs du quatrième art l'opportunité d'intégrer cet univers magique.

Selon les porteurs du projet de création de cette école de théâtre, son rôle «sera de promouvoir une formation de qualité au profit des jeunes initiés à l'art théâtral, créer un espace de rencontre et d'animation, mais également un cadre de travail agréable pour le montage des projets».

Ajoutant que «la localité (Meserguine) ne dispose d'aucune structure semblable, malgré son riche potentiel humain en la matière... Si seulement ce projet associatif pouvait aboutir, il ne contribuerait pas uniquement à l'enrichissement de la scène artistique avec de nouvelles figures mais lutterait également contre les dérapages dans les milieux jeunes et combattrait la propagation de la délinquance



Photos : DR

dans nos quartiers». Les membres fondateurs possèdent tous une longue expérience dans le domaine de la production télévisée et la réalisation de courts métrages (Mustapha Adnani, cadre à l'ENTV), la formation théâtrale (M^{me} Yabadri Hawes, CCF Oran), la musique (Ben Abdallah Hocine, M. Hebri, les frères Grini), la comédie (Hakim Merzoughi, Mohamed Yabadri), l'écriture des scénarios (Malik Hadar), la gestion technique (Mustapha Bennabi, ancien régisseur au TRO)...

Leur principale préoccupation et de transmettre leur savoir-faire acquis pendant de longues années de carrière professionnelle, ainsi que pour partager leur patience

avec les futures générations. En fait, ces personnes assureraient déjà l'encadrement de jeunes artistes et comédiens dans le cadre des activités de la troupe appelée El-Monaster.

A leur actif, des pièces théâtrales telles que *Safar El Ahlem* (le voyage des rêves), *El Oued El Hamel*, *le Projet*, *Meryouma*, *l'Exil*, *Khemsa Wel Majhoul*...

Leur troupe a également participé à plusieurs reprises à des festivals nationaux à l'instar du premier festival du théâtre universitaire, le festival du clown organisé à Béjaïa, du monologue de 2004 tenu à Chlef et celui de 2006 à Bouira, au festival du théâtre professionnel qui a eu lieu à Alger en 2008, ainsi qu'à d'autres occasions.

Leurs œuvres portaient particulièrement sur des sujets didactiques liés au vécu quotidien et au traitement des fléaux sociaux d'actualité : le terrorisme, la mondialisation, l'émigration...

Sachant que cette troupe a été parmi les premières à évoquer dans ses pièces le phénomène de la *harga* en 2003, à travers *le Voyage des rêves*.

Afin que ce projet puisse voir le jour, les initiateurs de cette idée s'activent pour finaliser les formalités administratives au niveau des instances compétentes pour l'obtention d'un agrément et maintenir la salle qu'ils occupent actuellement, pour qu'enfin l'école El-Monaster puisse se lancer dans ce rêve artistique.

Ben Aziz

«AL-QODS, CAPITALE DE LA CULTURE ARABE»

L'Algérie fête l'événement !

La manifestation «Al-Qods, capitale de la culture arabe 2009» sera lancée officiellement aujourd'hui en Algérie avec la prestation du spectacle de la troupe artistique palestinienne Rym Bana à la salle El-Mouggar. Placée sous le thème algérien d'«Al-Qods, capitale éternelle de la culture arabe», cette manifestation comprend un programme culturel annuel couvrant l'ensemble du territoire national. L'objectif de ce programme réparti à travers les différentes directions de la culture des wilayas et par les établissements relevant du département de la Culture sera de faire connaître le patrimoine et l'identité du peuple palestinien et de consolider les passerelles qui relient les deux peuples algérien et palestinien.

JÉRUSALEM CÉLÉBRÉE COMME «CAPITALE CULTURELLE ARABE» EN CISJORDANIE

Les Palestiniens ont célébré samedi «Jérusalem, capitale de la culture arabe» en Cisjordanie, les autorités israéliennes ayant interdit de marquer cette journée dans la ville sainte.



«Si l'on veut un monde débarrassé de guerres, je dis à notre nation et à nos fils de défendre Jérusalem (...) comme capitale de la Palestine, lieu de fraternité et clé pour la paix», a déclaré le président palestinien Mahmoud Abbas en lançant l'événement culturel à Bethléem, au sud de Jérusalem, un quartier de Jérusalem-Est où Israël a émis des dizaines d'ordres de démolition de maisons palestiniennes.

La police israélienne, qui a déployé des renforts à Jérusalem-Est, annexée après sa conquête en juin 1967, avait averti qu'elle empêcherait l'organisation

de manifestations culturelles palestiniennes dans la ville proclamée par Israël comme sa capitale «réunifiée».

Les policiers ont refoulé des jeunes Palestiniens qui tentaient de se rendre à l'esplanade des Mosquées dans la vieille ville, troisième lieu saint de l'Islam, après La Mecque et Médine.

La police est également intervenue à l'école Schmidt à Jérusalem-est pour empêcher des lancers de ballons portant les couleurs du drapeau palestinien après que des élèves en

eurent envoyé une centaine dans les airs. Elle a aussi interpellé trois employées de l'université palestinienne d'Al-Qods qui distribuaient des t-shirts du festival. Au total, onze personnes ont été interpellées à Jérusalem-Est.

Depuis 1996, les ministres de la Culture arabes désignent chaque année une ville dans le monde arabe comme «capitale de la culture arabe». Jérusalem a succédé à Damas. Israël interdit toute activité officielle palestinienne à Jérusalem-Est, alors que les Palestiniens ambitionnent d'en faire la capitale de leur futur Etat.

Actucult

VENTE-DÉDICACE

Librairie Multi-livres

jeudi 26 mars à 13h30.

Rencontre avec l'auteur Youcef Merah autour de son livre *Post-Scriptum*, paru aux éditions Casbah

Librairie du Tiers-Monde

Jeudi 26 mars à 14h30

L'auteur Lahcène Moussaoui signera son ouvrage intitulé : *Dialogue d'un fou avec lui-même*.



Espace Noun

Jeudi 26 mars à 15h

Rencontre poétique avec Linda «Hommage à Mahmoud Darwich».

Espace Agora-OREF

Jeudi 26 mars à 17h. Spectacle du groupe Dzair.

Mars ô féminin



Théâtre national d'Algérie

Ce soir à 19h *Inkilab*

Demain à 15h *El-Haïla*

Vendredi 27 mars à 16h

El-Haïla Dimanche 29 mars à 14h

Echos de plume Lundi 30 mars à 15h

Clôture du carrefour «Enfant et théâtre».

Les «petits écolos» au Palais de la culture

Programme

Aujourd'hui

- Réalisation d'une fresque écolo (recyclage des déchets) avec les enfants de la bibliothèque Kan Ya Makan et le jeune public.

Demain

- Travaux pratiques avec la Maison des débrouillards et les enfants : expériences scientifiques, manipulations et techniques autour du jardinage et protection des espaces verts, jeux, expressions corporelles.



JOURNÉES DU FILM FRANCOPHONE

COSMOS - OREF



Ce soir

18h : *le Destin*, 2h10 - Egypte

20h : *Wesh wesh*, 1h23 - France/Algérie

Demain

18h15 : *Merci*, 8 mn - Wallonie-Bruxelles

18h30 : *Ça rend heureux*, 1h25 - Wallonie-Bruxelles