

PATRIMOINE

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

ALGER, UN LIEU, UNE HISTOIRE

Le SOS du château des Aveugles (Scala)

En bon état de conservation, le château des Aveugles, comme on l'appelle, a appartenu au trésorier du dey.

Ce magnifique palais mauresque, aujourd'hui à l'abandon (quartier de la Scala, au-dessus des Tagarins), avait été racheté après 1830 par la princesse Scala. Les héritiers en firent don aux religieuses qui y créèrent une école de jeunes aveugles.

Selon certaines sources, ce palais ottoman aurait appartenu à la princesse Khedaoudj El-Amia. D'après M. Miraoui Abderrahmane, président de l'ex-Comité de quartier de la Scala que nous avons rencontré sur place, cette belle bâtisse avait été offerte par Hassan Khaznadji, le ministre des Finances (trésorier) du dey Mohamed Ben Othman, à sa fille Khedaoudj El-Amia (elle était non-voyante).

«Certes, Dar Khedaoudj El-Amia existe à La Casbah — actuellement Musée des arts et traditions populaires —, mais le fait que le palais de la Scala abrita un centre d'enseignement et d'apprentissage pour jeunes aveugles semble attester que ce château a bel et bien appartenu à la princesse Khedaoudj, elle-même non-voyante», dira M. Miraoui, notre guide.

Et d'ajouter : «Après le débarquement des troupes coloniales françaises, ce palais fut acheté par la



princesse Scala, d'où l'appellation du quartier la Scala.» Avant 1830, on désignait ce quartier par Birtraria, qui signifie en turc «eau sucrée».

Les descendants de la princesse Scala l'ont ensuite offert aux sœurs religieuses qui en firent un établissement pour les jeunes aveugles jusqu'en 1972. Il fut alors squatté. En 2007, les indus occupants bénéficièrent de logements, mais ne voilà-t-il pas que d'autres squatteurs surgissent d'on ne

sait où, occupant à nouveau les lieux en catimini. La combine idéale pour bénéficier d'un logement à l'œil !

Inquiets de voir cette somptueuse demeure de style mauresque, qui surplombe toute la baie d'Alger, tomber en ruine entraînant dans l'oubli des pans entiers de l'histoire, les riverains lancent un appel pressant en direction du ministère de la Culture pour la restauration et la réhabilitation de ce joyau architectural qui n'a pas de

prix. A l'heure où un programme de création de nouveaux musées est lancé, le château des Aveugles offre des conditions architecturales idéales pour constituer un espace culturel et historique. C'est notre devoir à tous de maintenir sa pérennité. Cette bâtisse ottomane séculaire est encore debout, mais jusqu'à quand ? Il y a vraiment péril en la demeure. Réagissons !

Sabrin
sabrin_lesoir@yahoo.fr

Actucult

EXPO

Jusqu'au 14 avril
Centre culturel de Tipasa
L'artiste peintre Benabderrahmane exposera sous le thème «Amel» une cinquantaine de ses œuvres.

Salle El-Mouggar

Aujourd'hui
Dans le cadre de ses activités cinématographiques de l'année 2009, l'Office national de la culture et de l'information (ONCI) organise la projection du film *Maradona* de Emir Kusturica à raison de 3 séances par jour : 14h, 17h et 20h.

CINÉMA ALGERIA

Tout les jours
Film *Musée haut musée bas*, réalisé par Jean-Michel Rides avec Josiane Balasko, François Xavier Séances 13h, 15h30, 18h



CINÉMA AL-THAKAFA

Projection *Max Payne*, réalisé par John Moore avec Maek Walhbeg, Mila Kunis

SALLE EL-MOUGGAR

Projection en Dolby SRD, du film *Maradona* de Emir Kusturica
Tous les jours (sauf samedi)
Séances 14h, 17h, 20h

OFFICE RIADH EL-FETH

Ce soir à 17h

- Concert de musique avec le chanteur Abdelkader Chaou

Dimanche 5 avril à 17h

Concert de musique avec les chanteurs Cheb

africaine avec Roland Tchakounté

Mercredi 22 avril à 19h30

Spectacle de danse orientale avec la compagnie Mabel Octobre.



Khalass et Rabah Asma

Salle Ibn-Zeydoun

Pendant les vacances scolaires

Mercredi 15 avril à 19h30

Concert de musique

Placette publique de Staouéli

Lundi 6 avril à 17h

Concert de musique chaâbi avec les chanteurs Kamel Kobbi et Mourad Djaâfri

LES RENDEZ-VOUS DU PALAIS DE LA CULTURE



Galerie Baya

- Du 8 au 17 avril à 10h
Journées de l'artisanat du verre et des objets de décoration

Auditorium

- Lundi 20 avril à 14h30
Représentation théâtrale pour enfants : *El-Koua El-Djadida*, du Théâtre régional de Béjaïa

- Mercredi 22 avril à 19h
Concert de musique andalouse avec l'association El-Kortobia

- Du 27 au 29 avril à 9h
Colloque international «Traduction pluridisciplinaire et traversées des frontières»

- Les 25 et 26 avril à 9h
Congrès international de chirurgie, laparoscopie

Bibliothèque

- Mercredi 22 avril à 14h
Conférence : «Tlemcen, cité des grands maîtres de la musique arabo-andalouse» par M. Benali El-Hassar

DÉCOUVERTE

«100 heures d'astronomie» à Alger !

Une manifestation placée sous le thème «Les 100 heures d'astronomie» se tient depuis jeudi au palais de la culture Moufdi-Zakaria (Alger). Cette rencontre inédite avec les constellations de l'univers se prolongera jusqu'à demain. Elle permet à un large public d'effectuer notamment des observations astronomiques nocturnes avec un télescope. Une action qui s'inscrit dans le cadre de la célébration de l'Année mondiale de l'astronomie (IYA2009). Ce rendez-vous avec les étoiles, organisé par le Centre de recherche en astronomie, astrophysique et géophysique (CRAAG), propose aux passionnés de la lune, des étoiles et des planètes, des observations nocturnes ainsi qu'une série de conférences thématiques, des expositions et des projections de films documentaires. L'objectif essentiel de l'Année mon-



diale de l'astronomie est d'aider les citoyens du monde à redécouvrir leur place dans l'univers par l'observation du ciel, de jour et de nuit, et faire sentir à chacun l'émerveillement de la découverte. Tous les humains devraient réaliser l'impact de l'astronomie et des sciences de base dans la vie au quotidien, et mieux comprendre comment la connaissance scientifique peut contribuer à une société plus équitable et plus paisible. Avis aux amateurs !

R. C.