

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

CONTRIBUTION

Timbre cherche lettre postale !

Cette introduction «Je vous écris ces quelques lignes pour vous faire...», tracée sur du papier à lettre, fait partie aujourd'hui des sentiments nostalgiques d'autrefois. Cette passion d'antan pour la lettre manuscrite se perd et s'efface lentement de notre paysage de l'écriture et de l'échange de la correspondance.

Le grand boum de la technologie des moyens de communication, le téléphone fixe, le mobile, le SMS, l'Internet, etc., ont complètement bouleversé et bousculé notre milieu et nos habitudes héritées du passé de la correspondance écrite.

Le contact est devenu plus oral qu'écrit, et on préfère communiquer aujourd'hui de vive voix avec nos interlocuteurs, plutôt que d'acheter une *bria* ou *ghlef*. Cette bonne vieille lettre traditionnelle, que l'on regrette beaucoup dans ces moments, a laissé des souvenirs indélébiles dans la mémoire de chacun d'entre nous, et ce, depuis notre tendre enfance lorsque nous étions obligés par nos aînés de nous appliquer correctement à construire de belles phrases avec des mots bien orthographiés et compréhensibles, avec tout le soin exigé, dictées par nos parents sur une lettre des



tinée à nos proches. Cette lettre, écrite avec amour et attention, était glissée soigneusement dans une enveloppe affranchie d'un timbre-poste, que l'on salivait du bout de la langue

pour la fermer et qu'on postait, pour qu'elle soit acheminée vers les plus lointaines contrées. Aujourd'hui, le contact, la relation et la communication avec les autres ont

changé au point de devenir insignifiants et sans charme. Le modernisme a tué la correspondance et le timbre-poste, ces deux témoins de notre mémoire. De nos jours, le timbre-poste n'affranchit plus le courrier intime, les lettres et cartes postales, mais s'utilise surtout pour les courriers administratifs.

Le timbre-poste a perdu sa lettre. La lettre intime est boudée ; elle n'est plus appréciée ; elle est devenue désuète.

Chaque année, Algérie Poste arrête son programme d'émission, et produit son lot de timbres-poste, en grande quantité. Beaucoup de ces timbres ne serviront pas dans l'usage courant et iront enrichir le patrimoine philatélique des mordus des timbres de collection. Le timbre commence à s'essouffler depuis sa première parution en 1840 en Grande-Bretagne, et que de chemin parcouru.

La poste ou *el-bosta* se modernise et se mécanise, et le timbre-poste n'est plus utile comme autrefois. Peut-être qu'il est temps pour cet ambassadeur de se retirer de la scène postale ? Et de figurer au musée de la philatélie, telle une toile célèbre pour être admirée par les nostalgiques de la lettre oblitérée.

Hamid Dahmani

Actucult



pour une séance de dédicaces de son ouvrage intitulé *El-Hachemi Guerouabi, les jasmins, les roses et le néant*, en collaboration avec Catherine Rossi, édité par Casbah Editions.

Librairie Espace Noun et les éditions Barzakh

- Cet après-midi à 15h
Rencontre avec Malek Alloula. L'occasion de (re) découvrir un auteur discret et important de la littérature algérienne

CINÉMA AL-THAKAFA

Projection *Max Payne*, réalisé par John Moore avec Maek Walhbeg, Mila Kunis

SALLE EL-MOUGGAR

Projection en Dolby SRD, du film *Maradona* de Emir Kusturica

Tous les jours (sauf samedi)

Séances 14h, 17h, 20h

- Jusqu'à 18 avril

Projection du film français *Paris* de Cédric Klapisch, à raison de trois séances par jour : 14h, 17h et 20h

EXPO

Musée national d'art moderne et contemporain d'Alger

- Jusqu'au 30 mai à partir de 10h

Onze artistes plasticiens et photographes exposent leurs œuvres sous le thème «Regards reconstruits»

CYBER GALERIE

DIDOUCHE-MOURAD

Exposition des œuvres de Abdelmadjid Guemroud



VENTE-DÉDICACE

LIBRAIRIE

DU TIERS-MONDE

- Cet après-midi à 14h30

L'auteur Chahira

Guerouabi sera présente

Célébration de Youm El-Ilm

Le savoir et la connaissance à l'honneur dans les médiathèques de l'établissement Arts et Culture à l'occasion de Youm El-Ilm

- Expositions de photos et d'ouvrages, pièces théâtrales, ateliers de travaux manuels, concours de chant, expositions de travaux d'arts effectués par les adhérents, conférence par les adhérents sur la vie et l'œuvre d'Ibn Badis. La remise des prix aura lieu à la fin des journées portes ouvertes qui se dérouleront jusqu'au 20 avril dans

les médiathèques suivantes : Agha, Abane-Ramdane, Asselah-Hocine, Rachid-Kouache, bibliothèque jeunesse Didouche-Mourad, cyber-café Bachir-Mentouri (Pichon), les

Asphodèles, Mahelma, Soudania, Zéralda, Douéra, Draria, centre culturel Tessala El-Merdja, Rouiba, Baraki, Bentalha, Mohammadia et Sidi-Moussa.



«Traduction pluridisciplinaire et traversées des frontières» en collaboration avec la faculté des lettres et des langues de l'université d'Alger.

Photos : DR

Les rendez-vous du palais de la culture Moufdi-Zakaria

- Jusqu'au 30 avril à 15h

Salle 4

Journée de l'artisanat du verre et des objets de décoration

- Cet après-midi à 16h :

Galerie Baya

A l'occasion de la célébration de Youm El-Ilm, présentation de l'ouvrage *L'épopée historique de l'hymne national : Kassamen* sous les plumes de Lamine Bechichi et Abderrahmane Ben Hamida

Auditorium

Représentation théâtrale *Harb*

Edouma de Masrah Ettadj

de Bordj Bou-Arréridj

- Dimanche 19 avril à 19h

Concert de chant avec le ténor algérien Ahmed Larinouna en partenariat avec l'association El-Djazira

- Lundi 20 avril à 14h30 :

Conférence : «Une enfance au M'zab» par M. Zakad

- Mercredi 22 avril à 19h

Concert de musique andalouse avec l'association El-Kouroubia d'Alger

- Du lundi 27 au mercredi 29 avril à 9h : Colloque international

L'Ensemble national de musique andalouse en tournée

- Ce soir à 19h

Soirée à la salle des fêtes de Cherchell

- Demain à 15h

Soirée à la salle des fêtes de Miliana

- Samedi 18 avril à 19h

Soirée à la salle des fêtes de Koléa

- Dimanche 19 avril à 15h

Soirée à la salle des fêtes de Boumerdès



L'Orchestre symphonique national en concert

L'Orchestre symphonique national organise deux grands concerts dirigés par le maestro Rachid Saouli avec la participation de la chorale de l'orchestre et la chanteuse Dounia El-Djazaïria.

- Ce soir à 20h, université Amar-Thlidji de la wilaya de Laghouat