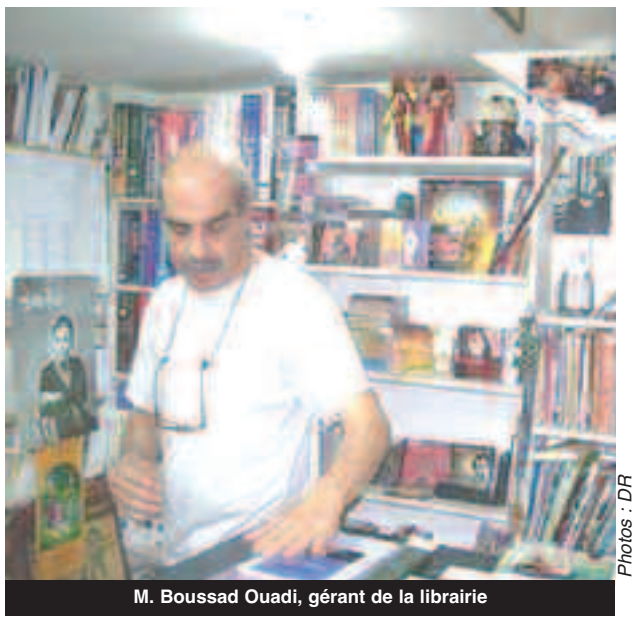
COMMUNIQUÉ

La Librairie des Beaux-Arts va fermer

En raison d'un changement de gérance, la Librairie des Beaux-Arts va fermer. C'est ce que nous avons appris d'un communiqué rendu public par Boussad Ouadi qui a juré durant 4 ans de faire de cette librairie un lieu de rayonnement de la culture. Nous reproduisons intégralement le communiqué.

«Nous sommes au regret de vous informer que nous sommes mis en demeure de quitter les lieux dans les prochains jours et de restituer la gérance de notre chère Librairie des Beaux-Arts aux propriétaires des murs. Durant 4 ans, nous y avons mis notre amour des livres, des arts, de la littérature et de la liberté au service d'un public exigeant, toujours en attente de nouveautés, d'ouvrages de fond ou recherchant tout simplement le plaisir de lire. Nous avons espéré pouvoir fournir les dernières nouveautés, à la demande des particuliers, dès leur parution dans le monde, par la mise en place d'un service express d'importation. Nous en avons été empêchés par des lois scélérates nous exigeant d'augmenter notre capital social à 2 milliards de centimes. Et puis, tout dernièrement, des directives de la Banque centrale nous ont imposé pour chaque livre importé des certificats phytosanitaires, des certificats d'origine et de conformité, en plus des traditionnels visas des ministères de la Culture, de l'Intérieur et des Affaires religieuses ! Comment sortir de ces carcants répressifs et bureaucratiques ? Comment satisfaire la soif inextinguible de cette jeunesse assoiffée de savoir et de liberté ? Comment aider les professionnels à mieux se former et s'informer lorsque de tels verrous sont imposés à la circulation des livres ? En notre qualité d'éditeurs, nous avons également été bâillonnés, interdits de dépôt légal et donc de publication, éliminés de tous les programmes de subventions et d'aide à l'édition, par ailleurs généreusement octroyés à tant de «professionnels».



Photos : DR

M. Boussad Ouadi, gérant de la librairie

Nous quittons la librairie des Beaux-Arts avec un amer sentiment d'inachevé. Profitons-en aussi pour rappeler à tous les responsables de ce pays que les grandes artères de nos villes sont désertées par les espaces culturels vu l'absence de vision politique dans la gestion culturelle et urbaine et le mépris de l'aspiration naturelle des citoyens à accéder à la liberté d'apprendre, de s'exprimer… et de lire.»

Boussad Ouadi

P S : Nous profiterons de ces 2 ou 3 semaines de présence à la librairie pour offrir à nos fidèles clients des livres à prix soldés. C'est notre façon de leur tirer la révérence. A tous merci !

Librairie des Beaux-Arts organise une opération de soldes et liquidation de stocks durant le mois de mai. Remises exceptionnelles de 10 à 50% sur tous les livres.

Le TRO représentera l'Algérie au 1er Festival arabe de théâtre au Caire

El Kitar el akhir (*le Dernier Train*) du Théâtre régional d'Oran (TRO) représentera l'Algérie à la première édition du Festival arabe de théâtre qui devait débuter hier mercredi au Caire.

Adaptée par les dramaturges Ahmed Hamoumi et Abdelkader Belkouri et réalisée par Yahia Benamar, cette pièce théâtrale, inspirée du théâtre hollandais, relate l'aventure d'un artiste (incarné par le comédien Hamouda Bachir) qui, au retour d'un carnaval, s'arrête au niveau d'une gare ferroviaire déserte depuis 1933 où il rencontre une femme (incarnée par Nawal Messoussa) qui devait emprunter, selon ces dires, le dernier train. Preuve à l'appui, la passagère affirme vivre au XVIIIe siècle tandis que l'artiste ne pouvait présenter la moindre preuve sur son époque contemporaine.

Le synopsis de la pièce met en relief les effets d'un libéralisme et d'une mondialisation effrénés qui se reflètent à travers la faible personnalité du héros, tantôt narcissique, tantôt inconscient. *Le Dernier Train* avait remporté les prix de la meilleure scénographie et meilleur espoir féminin lors du Festival du théâtre professionnel 2008 à Alger. A travers sa participation à cette manifestation, l'Algérie, qui veut s'ouvrir aux théâtres arabe et international, tente de situer la place de ses comédiens sur ces plans et d'échanger ses expériences en la matière, a souligné le producteur de la pièce M. Ghaouti Azri dans une déclaration à l'APS. L'Egypte, l'Algérie, les Emirats arabes unis, la Tunisie, la Jordanie, le Liban, la Libye, la Syrie, le Soudan, le Bahreïn et Palestine participent à ce festival. En ouverture du festival, les planches du Caire accueillent la pièce *le Géant Samson* (*Shimshoun el-djebar*) écrite par Cheikh bin Mohamed Sultan Al-Qassimi, membre du Conseil supérieur émirati, Emir d'Al-Sharjah et réalisée par Ahmed Abdelhamid. Jouée par plus de 80 comédiens arabes, cette œuvre est consacrée à la cause palestinienne, selon son réalisateur.

Prévue en janvier dernier, la première édition du Festival arabe de théâtre a été reportée à mai en raison de l'agression israélienne contre la bande de Ghaza.

PROGRAMME DU THÉÂTRE NATIONAL ALGÉRIEN

- Dimanche 10 mai à 19h
Pièce théâtrale *Laou kounta falastinian*
- Lundi 11 mai à 10h30
Conférence de presse sur le Kaki d'or
- A 15h
Pièce théâtrale *Laou kounta falastinian*
- Mardi 12 mai à 15h
Pièce théâtrale *Laou kounta falastinian*
- Mercredi 13 mai à 19h
Pièce théâtrale *Laou kounta falastinian*
- Jeudi 14 mai à 15h
Pièce théâtrale *Laou kounta falastinian*
- Samedi 16 mai à 10h30
Conférence de presse sur la pièce de théâtre *Le professeur Kleanow,* de Karen Bramson, mise en scène de Haider Ben Hassine

LES RENDEZ-VOUS DU PALAIS DE LA CULTURE

Galerie Baya
- Jusqu'au 9 mai
Semaine culturelle japonaise
- Mercredi 13 mai au vendredi 5 juin à 13h
Exposition de peinture *Leitmotiv* de M. Moncef Guita
- Du 27 au 29 mai
Rencontre méditerranéenne sur l'art contemporain en collaboration avec l'Unac
Auditorium
- Ce matin à 9h
Projection du film *le Lion de l'Algérie : Mustapha Ben Boulaïd*, de Ahmed Rachedi, avec l'académie d'Alger et le ministère de l'Education nationale
- Mardi 12 mai à 19h
Projection du film *Mascarades* de Lyès Salem en partenariat avec Club Alger la Citadelle
- Mercredi 13 et jeudi 14 mai à 10h
Workshop d'astrophysique d'Alger : Conférences destinées aux professionnels de l'astronomie en partenariat avec le Craag
- Mercredi 27 mai à 16h
Conférence : «Quelle politique muséale pour quel programme d'éducation nationale»

par M. Bouslama
- Dimanche 31 mai à 19h
Soirée artistique en hommage à des figures féminines du cinéma algérien et arabe en partenariat avec l'association artistique et culturelle Troisième millénaire
Bibliothèque Ministère de la Culture
- Mercredi 20 mai à 17h
Conférence autour de «Le patrimoine archéologique de l'Algérie» par Mme Benseddik Nacéra
- Mercredi 27 mai à 17h
Conférence «Tlemcen cité des grands maîtres de la musique arabo-andalouse» par M. Benali El-Hassar en collaboration avec les éditions Dalimen

Actucult

CINEMA
- Tous les jours à 13h, 15h30 et 18h
Projection du film *Mal watni,* réalisé par Fatima Belhadj avec Salah Ougrout et Chafia Boudraâ au cinéma Algéria.
OFFICE RIADH EL-FETH
Le chanteur de flamenco Yacine Dahmane, entamera une tournée musicale dans les villes suivantes :
- Aujourd'hui à 16h à Aïn Defla
- Demain à Chlef
COMPLEXE CULTUREL LAÂDI-FLIDI, THÉÂTRE DE VERDURE
Auditorium
- Jusqu'au 29 mai à 19h
Conférence de presse sur le thème «Nouba printanière», animée par l'association El Djazira d'Alger
OFFICE NATIONAL DE LA CULTURE ET DE L'INFORMATION
Bibliothèque Dar El Anis Malek Ben Nabi - Hammamet
- Aujourd'hui à 14h
A l'occasion de la commémoration du 8 Mai 1945, conférence ayant pour thème : «Les principaux évènements ayant marqué ce jour», animée par le professeur Idriss Mezghana

SALLE EL-MOUGGAR
- Ce soir à 17h
Projection en avant-première du documentaire *l'Autre 8 Mai 1945 - Aux origines de la guerre d'Algérie,* de Yasmina Ada
- Vendredi à 10h
Opérette intitulée *Koullouna sauâl,* présentée par la troupe Selssabil de la ville de Sétif
VENTE-DÉDICADE
Librairie Socrate
- Cet après-midi à 14h
Sid-Ahmed Ghozali signera son livre *Question d'État,* paru aux éditions Casbah
Espace Noun
- Cet après-midi à 15h
Exposition de peinture *Fragments* (intérieur) par Rachid Djellal
Librairie du Tiers-Monde
- Cet après-midi à 14h30
L'auteur Salah Benkobbi signera son ouvrage intitulé *l'Algérie dans tous ses états,* édité par Casbah éditions