

LOUNÈS KHIR, UN NON-VOYANT :

«La lecture m'a sauvé de la folie»

Où trouver de la lecture alors qu'on n'a pas forcément les moyens de s'offrir des livres ? De nos jours, dénicher une bibliothèque qui remplirait son rôle relève quasiment de la science fiction.



Photos : DR

Les quelques rares bibliothèques municipales existantes sont complètement dépassées et leurs espaces très peu engageants : sombres, hostiles, lugubres, bruyants à l'exemple de la bibliothèque communale attenante au marché F e r h a t - B o u s s a â d (ex-Meissonnier). D'autres structures étatiques ont fait l'effort d'aller vers les jeunes lecteurs, à l'image de l'établissement Arts et Culture qui a aménagé une bibliothèque-jeunesse à la rue Didouche-Mourad. Les enfants, entre 5 et 13 ans y ont leur espace. Ils peuvent lire les ouvrages sur place, ou les emporter à la maison avec pour seule consigne de ne pas oublier de les rapporter.

Le bénévolat a aussi creusé un sillon livresque. L'église du Sacré-Cœur (sur les hauteurs de la rue Didouche-Mourad) ouvre ses rayonnages aux lecteurs tous les lundis après-midi.

Il y en a pour tous les goûts et pour tous les âges. Même les lecteurs en herbe y ont leurs illustrés. Ces efforts louables à plus d'un titre sont, malheureusement, très rares. Une goutte dans l'océan par rapport à la demande des assoiffés de cette nourriture de l'esprit. Certes, les libraires regorgent actuellement de belles et récentes publications, mais celles-ci ne sont pas à la portée du plus grand nombre.

Au-delà de son caractère commercial qui consiste en l'édition et la publication d'ouvrages, une maison d'édition, Sedia pour ne pas la nommer, a eu l'idée d'aménager récemment, au niveau de son siège à Hydra, un espace pédago-

gique de consultation et de lecture pour les enseignants. Une sorte de bibliothèque où des ouvrages pédagogiques allant de la section maternelle aux classes de terminale en passant par le collège sont à portée de main. «A partir de la rentrée prochaine, cet espace sera doté d'ordinateurs», dira Mme Khiaat Nacéra, directrice de cette structure. «Un large éventail de manuels scolaires, de contes et d'ouvrages en tous genres est déjà disponible dans cet espace de lecture que les enseignants peuvent venir consulter sur place !»

Une librairie qui menace de mettre la clef sous le paillason. La nouvelle s'est propagée comme une traînée de poudre et les habitués de la Librairie des Beaux-Arts, puisque c'est d'elle qu'il s'agit, ont accouru de partout, la larme à l'œil. Menacé d'expulsion par le bailleur du local, son gérant Boussaâd Ouadi propose une promotion de 10% sur tous les ouvrages. «Nous avons un énorme stock de livres à écouler. Les clients affluent en masse et effectuent plusieurs achats», nous révèle Boussaâd, décidé à se battre bec et ongles pour garder ouverte cette librairie qui existe depuis 1952.

Du côté des rayonnages, des nuées de clients choisissent leurs romans coup de cœur. «D'habitude, je me contente d'un livre ou deux», nous confie une dame rencontrée sur place, je profite de la ristourne pour découvrir de nouveaux auteurs !» Un autre client qui nous laissera pantois fouine aussi dans les ouvrages. Ils s'appellent Lounès Khir, il a 50 ans et il est connu de tous les

libraires. Sa particularité, c'est qu'il est non-voyant ! «J'ai perdu la vue alors que j'étais encore bébé. Je n'ai jamais mis les pieds à l'école et je dois dire que la littérature m'a sauvé de la folie», raconte-t-il. Ce sont mes amis qui me font la lecture. Je possède près d'un millier de livres à la maison et je suis au diapason de toutes les nouveautés littéraires aussi bien chez nous ou sous d'autres cieux.» Et de s'enorgueillir : «J'ai eu l'immense privilège de rencontrer les plus grands auteurs algériens comme Yasmina Khadra, Malika Mokadem, Maïssa Bey dont je collectionne les dédicasses comme si c'était un trésor.» Et d'ajouter avec une pointe d'humour : «Certains voisins de mon quartier me fuient comme la peste de peur que je leur impose la corvée de la lecture.

Il m'arrive de garder un article de presse pendant plusieurs jours jusqu'à ce que je tombe sur une âme qui veuille bien me le lire ! L'idéal serait que le livre CD audio se généralise chez nous, mais je crois que ce n'est pas demain la veille !» Vouloir c'est pouvoir. C'est l'adage qui nous ait venu à l'esprit en faisant cette étrange rencontre. Un bel exemple de courage et de témérité qui a forcé notre admiration et celle de tous les présents à la librairie des Beaux-Arts. La cécité n'est rien lorsque la volonté existe. Bravo ! «La plupart des hommes ont un moment dans leur vie où ils peuvent faire de grandes choses, c'est celui où rien ne leur semble impossible», écrit Stendhal dans *De l'amour*. A méditer !

Sabrinal

sabrinal_lesoir@yahoo.fr

EN LIBRAIRIE

La crise, et après ? de Jaques Attali

«Comment en est-on arrivé là ? Le monde semblait aller bien, la liberté politique et l'initiative individuelle paraissaient pouvoir s'épanouir jusque dans les coins les plus reculés, la croissance économique de la planète était la plus rapide de l'histoire...»

C'est ainsi que débute cet essai signé Jacques Attali et portant sur

la crise financière qui touche actuellement le monde entier. Retour sur les crises qu'a traversées l'humanité, l'explosion de la dette globalisée, les signes avant-coureurs de la crise actuelle, les menaces à venir...

L'objet de cet ouvrage est de décrypter

ce mystère et proposer des solutions afin d'éviter que la crise ne dérape en catastrophe politique mondiale. Jacques Attali est né en 1943 à Alger. Il est docteur d'état en sciences économiques, diplômé de l'école polytechnique, de l'école des mines, de sciences po de l'ENA. Professeur, chroniqueur de presse et ancien conseiller d'Etat auprès de François Mitterand, il a à son actif une trentaine de livres : des ouvrages traitant de l'histoire, des essais, des romans, des pièces de théâtre et des contes pour enfants.

Sabrinal

La crise, et après ? de Jaques Attali
Editions Seolia, 2009,
144 P, prix 650 DA

Actucult

**THÉÂTRE
DE VERDURE
Andaloussiate
El-Djazzair
6^e édition
«Nouba printanière»**

**Auditorium
Ce soir à 19h
Auditorium**

Association
Cordoba d'Alger et
Association El-Founoun
El-Djamila d'Alger

**- Demain à 10h
Auditorium**

Table ronde pour renforcer le dialogue et la sauvegarde du patrimoine avec le Dr Mustapha Bouamama, puis clôture des tables rondes avec Nacerddine Baghdadi, Youcef Touaibia, Réda Bestandji et Abdelhakim Méziani

**- A 19h
Association Essendousia
d'Alger**

**- Jeudi 28 mai à 20h30
Association Mezghena
d'Alger et Association**

Fen El-Acil de Khemis Miliana
- Vendredi 29 mai à 17h
Clôture avec l'association
Anadil El-Djazair
et Mekadder Dalila
Belkhouche



**VENTE-DÉDICACE
LIBRAIRIE
DU TIERS-MONDE**

- Jeudi 28 mai à 14h30

L'auteur Dalila Hassain-Daoudji signera son ouvrage *L'émir au-delà du temps*, édité par Casbah éditions

- Jeudi 1^{er} juin à 14h30

L'auteur Ali El-Kenz signera son ouvrage *Ecrits d'exil*, édité par Casbah éditions

**- Jeudi
4 juin
à 14h30**

L'auteur Sid-Ahmed Ghazali signera son ouvrage *Question d'état* entretien avec Mohamed Chafik Mesbah, édité par Casbah éditions

