

## MICHAEL JACKSON EST DÉCÉDÉ À L'ÂGE DE 50 ANS

## Le Roi de la pop est mort

**Décédé jeudi soir, à l'âge de 50 ans, d'un arrêt cardiaque, le musicien américain avait décroché le plus gros succès de l'histoire du disque avec *Thriller* (1982), vendu entre 50 et 60 millions d'exemplaires.**

Michael Jackson était l'une des dernières stars de l'âge d'or du disque, époque qui paraît aujourd'hui révolue.

Selon les mots du gouverneur de Californie, l'ancien acteur Arnold Schwarzenegger, c'était «l'une des figures les plus influentes et les plus emblématiques de l'industrie de la musique».

Célèbre dès l'âge de dix ans grâce aux Jackson Five, un groupe formé avec quatre de ses frères, il démarre en 1972 une carrière solo qui décolle en 1979 avec *Off the Wall*, produit par Quincy Jones, qui place quatre singles simultanément dans le top 10.

Mais c'est *Thriller* (1982), l'album le plus vendu de l'histoire du disque, qui restera dans l'histoire pour ses chiffres de vente : entre 50 et 60 millions d'exemplaires vendus, deux ans de présence dans les charts, numéro un pendant 37 semaines consécutives.

#### «Phénomène culturel»

En 1987, *Bad* se vend à 22 millions d'exemplaires dans le monde et place cinq chansons en tête du palmarès aux Etats-Unis. En 1991, le chanteur signe un contrat historique de 65 millions de dollars avec Sony. Au total, jusqu'à son dernier album, *Invincible* (2001), il aurait vendu 750 millions de disques. Ces dernières années le chanteur s'était, surtout, signalé par ses

frasques (notamment des accusations de pédophilie) et, sur le plan artistique, par le lancement d'une série de cinquante concerts prévus de juillet 2009 à février 2010 à la O2 Arena, à Londres.

Les quelque 500 000 billets mis en vente s'étaient écoulés en quelques heures. «Nous savions que ses spectacles entreraient dans l'histoire de la profession, mais il s'agit là d'un phénomène culturel», avait déclaré le patron d'AEG Live, Randy Philipps. Depuis, les places se vendaient à prix d'or sur eBay.

#### Enfant star

Michael Jackson est né le 29 août 1958 à Gary, dans l'Etat de l'Indiana, septième enfant d'une fratrie de neuf.

Sur ces neuf, cinq frères - Jackie, Tito, Jermaine, Marlon et Michael - ont participé à un tour de chant alors que Michael Jackson n'avait que six ans. Ils ont remporté le premier prix de cette manifestation puis, sous le nom de Jackson Five, ont enchaîné les succès.

Le premier album solo de Michael Jackson remonte à 1972, soit dix ans avant *Thriller*, album vendu à 21 millions d'exemplaires aux Etats-Unis et à au moins 27 millions d'exemplaires à travers le monde.

En 1983, il présente son fameux pas de danse «moonwalk», à l'occasion d'une inter-



Photo : DR

#### Sa dernière photo.

prétation de *Billie Jean* sur NBC.

En 1993, Michael Jackson est accusé d'avoir sexuellement abusé d'un garçon de 13 ans.

La police fait une descente dans son ranch californien «Neverland».

Il parvient à un accord à l'amiable, estimé par la suite à 23 millions de dollars, avec la famille du garçon dont on l'a soupçonné d'avoir abusé.

La même année, le chanteur fait état de sa dépendance à des analgésiques et annule une tournée mondiale de promotion de son album *Dangerous*. En 1994, Michael Jackson épouse

la fille unique d'Elvis Presley, Lisa Marie, union qui se solde par un divorce en 1996.

Cette même année, il se marie avec Debbie Rowe, avec qui il a deux enfants. Le couple se sépare en 1999, sans jamais avoir vécu sous le même toit.

Michael Jackson est père de trois enfants, Prince Michael I, Paris Michael et Prince Michael II. Ce dernier a fait une brève, mais remarquée, apparition publique, suspendu par le chanteur par-dessus la balustrade d'une chambre d'hôtel à Berlin, un geste qui lui avait valu une volée de critiques.

## Les réactions

#### Madonna

Michael Jackson a influencé toute une génération d'artistes, dont Madonna, qui a été une des premières à s'exprimer après avoir appris la nouvelle. La star a en effet confié : «Je ne peux plus m'arrêter de pleurer depuis que j'ai appris sa mort. C'est une personne que j'ai toujours admirée. Le monde vient de perdre l'un de ses êtres les plus considérables mais sa musique restera éternelle. Mes pensées vont à ses trois enfants et à sa famille. Dieu les bénisse.»

#### Jermaine Jackson, son frère

«Mon Dieu... C'est terrible. Mon frère, le légendaire Roi de la pop, Michael Jackson, est décédé le jeudi 25 juin 2009 à 14h26 (heure locale). Nous pensons qu'il a succombé à une crise cardiaque, chez lui, mais nous attendons les résultats de l'autopsie pour connaître avec certitude les causes de sa mort. Son médecin personnel était avec lui. Il a tenté de le ranimer. Un cardiologue a tenté pendant plus d'une heure de le ranimer. Mais en vain. Notre famille demande aux médias de respecter notre douleur, notre deuil. Michael, nous serons toujours avec toi.»

#### Latoya Jackson, sa sœur

Elle était terrassée par la douleur, et a donc été incapable de dire un mot en arrivant à l'hôpital. C'est elle qui devrait s'occuper de la famille de la star et prendre en charge ses trois enfants.

#### Quincy Jones (producteur du clip *Thriller*)

«Que Michael nous soit pris si soudaine-

ment à un jeune âge, je ne trouve pas les mots», a déclaré le musicien. «C'était un saltimbanque absolu et sa contribution et ce qu'il laisse seront perçus par le monde pour toujours». «J'ai perdu mon petit frère aujourd'hui et une partie de mon âme est partie avec lui.»

#### Tarek ben Amar, ex-manager, accuse

Sur la radio française Europe 1, vendredi matin, l'ancien manager de Michael Jackson a affirmé : «Il est clair que les criminels dans cette affaire sont les médecins qui l'ont soigné tout au long de sa carrière.»

Tarek Ben Amar a ajouté que la star était «entourée de médecins charlatans, qui lui facturaient des milliers et des milliers de dollars de médicaments, de vitamines, de toutes sortes de drogue». Il a précisé : «Il ne prenait pas de la drogue, mais il prenait des médicaments qui ne pouvaient qu'essouffler le corps.»

#### Frédéric Mitterrand, ministre français de la Culture et de la Communication

En France, le nouveau ministre de la Culture et de la Communication, Frédéric Mitterrand, a déclaré : «Tout le monde est fasciné par ce genre de destin que l'Amérique a créé. Il rejoint Marilyn Monroe, James Dean, Elvis Presley, finissant d'une manière pas très différente de la sienne, dévoré par les médicaments dans une très grande solitude».

Evoquant les souffrances infligées par Joe Jackson, père qui «traitait les enfants brutalement et une mère qui ne l'a pas bien

compris», Frédéric Mitterrand se souvient avoir parlé de Bambi avec Elisabeth Taylor.

«Elle était sa mère d'emprunt, elle en parlait comme de son fils, et en même temps elle l'adorait», a raconté le ministre. Et Frédéric Mitterrand de conclure en jurant qu'il n'aurait pas hésité une seconde à décorer Michael Jackson.

#### Arnold Schwarzenegger

S'il n'a pas hésité à le défendre en d'autres temps, Arnold Schwarzenegger se fait juste un peu plus prudent dans sa peau de gouverneur de Californie, pesant ses mots ainsi : «Aujourd'hui, le monde a perdu l'une des figures les plus influentes et les plus emblématiques de l'industrie de la musique. Même s'il y avait de sérieuses questions sur sa vie personnelle, Michael était sans conteste un grand artiste et sa popularité a touché des générations et l'ensemble de la planète.»

#### David Miliband, ministre britannique des Affaires étrangères

«Jamais personne n'est monté si haut pour plonger ensuite si bas.»

#### Au Japon

La classe politique reprend en chœur les mêmes éloges. «Je suis triste, je le suivais depuis ses débuts dans les Jackson Five», a déclaré le ministre de l'Intérieur et de la Communication, Tsutomu Sato, 57 ans. A la Défense, Yasukazu Hamada, 53 ans, a de son côté dit adieu à un «auteur de nombreuses chansons populaires, emblème d'une génération».

Le cœur du même  
cinquantenaire a lâché...

Le monde de la musique et du showbusiness a été ébranlé par la mort de Michael Joseph Jackson. Bien au-delà, c'est toute la planète qui a été secouée en apprenant le décès de celui qui restera dans l'histoire comme «le Roi de la pop», influençant toute une génération d'artistes ayant marqué la fin du siècle dernier.

Les hommages unanimes qui parviennent de partout ne s'attardent guère sur les aspects «négatifs» d'une carrière assombrie par des affaires de pédophilie que la justice a d'ailleurs rejetées. Mais la star, déjà fragilisée par une trop longue carrière entamée aux portes de l'enfance et perturbée par une gestion cahoteuse des succès monumentaux accumulés, vivra mal cet épisode qui marque le début de sa descente aux enfers.

C'est autant dire que l'annonce d'une prochaine tournée musicale, accueillie avec une joie débordante par ses fans, apparaissait comme le début d'une lente mais certaine sortie du tunnel. On attendait une résurrection de l'artiste et même son retour fulgurant sur le podium de la scène mondiale.

Inattendu, son décès vient mettre fin à tous ces espoirs et le «King of Pop» s'en ira sans avoir rehaussé son prestige terni, ni redonné vie à cette musique nouvelle qui s'en va avec lui.

Le monde ne perd pas seulement l'un de ses plus grands chanteurs. Michael était aussi auteur-compositeur, danseur, chorégraphe et poète. C'était aussi un homme d'affaires qui a su faire prospérer son business avant d'être durement touché par les scandales. Il comptait énormément sur sa prochaine tournée pour renflouer les caisses. Mais, en même temps qu'il savait compter ses sous, il ne s'était pas privé de lancer de grandes actions humanitaires en direction de l'Afrique. Au cours d'une seule tournée, *Dangerous World*, il avait pu récolter et donner 400 millions de dollars pour des œuvres caritatives. Michael Jackson marquera l'histoire de la musique universelle. Son ascension ayant coïncidé avec l'âge d'or des «vidéoclips» qui porteront, pour longtemps encore, son empreinte, on peut le considérer comme l'artiste qui a su le mieux comprendre et capitaliser les formidables avancées des moyens audiovisuels modernes qui ont littérairement explosé avec le satellite et le numérique. C'est le premier musicien interprète qui voit ses chansons, non plus simplement «écoutées» partout, mais également «vues» dans le monde entier! Lors de ses premières apparitions dans les «vidéoclips», il n'y avait qu'une seule chaîne TV musicale (MTV) ; aujourd'hui, elles se comptent par centaines et dans toutes les langues...

L'artiste qui s'en va porte la marque de son époque. Aux transformations profondes de son métier, apportées par une technologie qui ne cesse d'évoluer, il a su apporter également une certaine humanité... jusque dans ses excès !

Cet excentrique qui se blanchit la peau et se fait opérer le visage pour ressembler à...

Diana Ross, ce gamin qui n'a pas su grandir et qui continuait de faire tourner les trains électriques ce cinquantenaire qui aimait les enfants au point d'être soupçonné de déviations sexuelles, ne porte-il pas, au fond de lui-même, les dérives d'une époque où il est de plus en plus difficile de trouver son équilibre entre la folie de l'argent et le besoin d'amour, entre les excès de la technologie et les exigences de la nature ? Cette quête d'excentricité, absolument insensée, n'est-elle pas la réponse de l'artiste à tous ces questionnements, dans une terrible fuite en avant où il tente à la fois d'échapper à lui-même, mais aussi à son image telle que fabriquée par l'industrie malpropre des médias people ?

En cherchant à se travestir, Michael Jackson était avide d'artifices : les vitamines et autres médicaments — dont il abusait pour, à la fois, paraître toujours jeune, rester dans une bonne forme, gérer un stress perpétuel et éviter le «rejet» de ses transformations physiques — ont peut-être eu raison de son cœur.

Son cœur de même jamais à l'aise dans la carapace d'un cinquantenaire mi homme, mi-femme !

**Maâmar Farah**