EN PRÉVISION DU MOIS DE RAMADAN

«La guerre» des feuilletons et de l'audimat est lancée

Le Ramadan est crucial pour toutes les chaînes arabes, car durant ce mois, les familles passent la soirée et une grande partie de la nuit devant la télévision et suivent assidûment les feuilletons proposés, derrière lesquels se cachent des enjeux commerciaux et financiers énormes.

Photo : D. R.

Comme chaque année, des dizaines de feuilletons à vocation sociale, de séries comiques ou de variétés et de programmes religieux sont proposés depuis le début du Ramadan par les chaînes satellitaires arabes à un public avide de nouveautés.

Cette année, nous avons recensé plus d'une centaine de feuilletons, égyptiens, syriens et des pays du Golfe.

Si le mois de Ramadan représente pour tous les musulmans un mois sacré et avant tout un mois de jeûne et l'occasion de se rapprocher davantage du Tout-Puissant, il est également synonyme de rentrée télévisée pour les Arabes du monde entier, qui assistent à la projection en exclusivité sur différentes chaînes qui auront décroché le feuilleton qu'ils jugent à succès et donc à grande audience, pour être suivi durant les trente jours du mois sacré. Jusqu'à il y a dix ans en arrière, les séries égyptiennes avaient le monopole du marché de la fiction télévisée arabe. Aujourd'hui, les séries syriennes grignotent peu à peu ce monopole, rejointes par celles des pays du Golfe et vite rattrapées par le cinéma turc. Autre avantage dont bénéficie le téléspectateur arabe, qui a raté un épisode du feuilleton de son choix : la rediffusion. Les chaînes ont pris soin de prévoir la programmation de chaque épisode deux fois, le même jour ou encore le lendemain.

Auparavant, la soirée ramadanesque consistait en des sorties nocturnes pour se distraire après la rupture du jeûne, ou encore rendre visite à la famille pour une longue veillée. Mais aujourd'hui, cette habitude, et même si elle existe toujours, elle ne se fera sûrement pas sans que le téléspectateur aura suivi «son» feuilleton de choix, qui deviendra selon son contenu et sa qualité le préféré de la famille. Souvent, il en existe plus d'un feuilleton qui est suivi durant la même soirée, la sortie suivra plus tard.

Cette année encore, les chaînes proposent une offre très large pour répondre à toutes les demandes. Il y a lieu de citer les séries historiques dans lesquels s'illustre l'industrie syrienne, qui propose, entre autres plus d'une dizaine de feuilletons durant ce Ramadan 2009 avec à leur tête la quatrième saison de *Bab El Hara* (La porte du quartier) mais également des drames sociaux qui évoquent des problèmes actuels des sociétés arabes où l'i dustrie égyptienne y excelle depuis des années avec brio, mais peu à peu rattrapée par les pays du Golfe avec notamment les feuilletons produits et interprétés par l'actrice Hayat El-Fahd. On trouve également des séries qui relatent la vie de personnages illustres de la culture arabe, comme celle consacrée cette année à la vie du célèbre acteur égyptien Ismaïl Yacine, dont le rôle est tenu par l'acteur connu pour ses prestations humoristiques, Achraf Abdel Baki. Parmi les feuilletons très attendus cette année par les téléspectateurs, le deuxième volet d'*El Massraouiya* et bien sur *Bab El Hara 4*. Il y a également des feuilletons qui intéressent juste à travers les acteurs qui y jouent.

Pour ce Ramadan, le célèbre acteur Nour Chérif proposera deux feuilletons *Ma tkhafouch* (N'ayez pas peur) et *Al Rahaya*, ou encore l'actrice Yousra qui sera présente durant cette course télévisuelle ramadanesque avec *Khrass jidane* (très privé) ; Abla Kamil et Djamel Silimane seront côte à côte cette année dans *Afrah Ibliss* ; Yahia El Fakhrani sera présent avec *Ibn el arandali.* La célèbre actrice et réalisatrice des pays du Golfe, Hayat El-Fahd, proposera cette année *Damaâte yatime* (L'arme d'orphelin).

Hanane Tork sera présente durant ce Ramadan avec *Hanem Binte Bacha* et jouera avec le hidjab qu'elle porte dans la vie quotidienne depuis plus d'un an, un rôle sur mesure lui a été proposé, car elle a décidé de ne plus accepter de rôle sans porter le voile.

Pour sa part, Salah Saâdani et Ghada Abderazek, en duo dans *Al Batinia*, alors que la grande star Nabila Abid participera ce Ramadhan avec *Al bawaba etaniya* ou encore la grande dame du grand écran Mirvate Amine avec *Bouchra sarra*.

La jeune actrice Zina, l'étoile montante (qui a eu un grand succès dans un film auprès de Tamer Hosni) sera parmi les feuilletons de Ramadan avec *Layali*. Mohamad Soubhi revient cette année avec le sixième volet de *Ouaniss et ses neveux,* mais ce sera sans l'actrice Souad Nassr qui campait le rôle de sa femme, malheureusement décédée en 2007. La belle Soumaya El-Khachab qui va de succès en succès depuis sa prestation dans le feuilleton *El Haj Métouali* sera présente avec *Hadf El-Bahr*.

Celle qui a décroché le prix de la meilleure actrice durant la troisième édition du Festival international du film arabe tenu à Oran du 23 au 30 juillet 2009, Ilham Chahine, qui sera présente dans la course des feuilletons de Ramadan avec *Alachane malich ghrirak*.

Les Algériens (nes) ne font pas l'exception et font partie des grands amateurs de feuilletons télévisés pendant et en dehors du mois de Ramadan.

Comme chaque année, ce n'est qu'au bout d'une semaine que les préférences se font connaître, alors que d'autres feuilletons accrochent le téléspectateur dès la première partie. Ainsi, à quelques jours du début du mois de Ramadan, les chaînes satellitaires arabes ont déjà acheté les droits de diffusion des feuilletons de leur choix. Par exemple, MBC diffusera le feuilleton de l'actrice Leila Aloui *Hikayat bi n'ich ha* ; LBC proposera quatre feuilletons *Afrah ibliss*, *Ibn al arandali*, *Alachane malich ghrirak* et *Layali*.

La chaîne Dubaï diffusera deux feuilletons *Hakki bi ragabti* et *Khass jidane* de Yousra… Reste à savoir qui de ces chaînes décrochera la Palme d'or de l'audience. Bon Ramadan et bon suivi des feuilletons.

Amel B.

FESTIVAL ARABE DE DJEMILA
Aujourd'hui : soirée avec Abdou S'kikdi, Abderrahmane Djalti, Abdelkader El Djabouni, Hammada Hillel