

Le coup de bill'art du Soir

Par Kader Bakou

Des femmes
et des hommes,
une journée du 8 Mars

Aujourd'hui c'est le 8 Mars, la journée internationale (ou mondiale) de la femme. La coutume veut qu'on écrive quelque chose, de préférence «positive» sur la femme. Mais quoi écrire sans risquer de répéter ce qui a déjà été dit ou écrit il y a une, deux ou même dix années ? Kaddour Frah est venu, indirectement, à notre secours. A l'occasion de la Journée de la femme, l'auteur et compositeur chaâbi a édité un CD comportant un poème intitulé *L'youm aïdek* et dédié à «bent Hawa» (fille d'Eve). L'auteur de *Echamaâ* (interprétée par Kamel Messaoudi) a distribué gratuitement plusieurs exemplaires du CD aux journalistes femmes. Précisons que cet album dont il a lui-même financé la production n'est pas destiné à la vente. De son côté, un lecteur très «belda» a voulu offrir un «rosier» sous la forme d'un poème à une grande artiste algérienne. Ses vers sont dédiés : «A l'odeur de jasmin et l'air andalou, cette étoile andalouse qui brille au-dessus de ce «badroun fi oufouqi essama» (pleine lune à l'horizon), ce «boulboul» (rossignol) chantant les noubas.»

Ainsi, tout comme les romantiques, les gentlemen n'ont pas disparu. Bonne fête à toutes les femmes du monde, y compris à celles qui ne croient pas à l'utilité d'une telle journée !

K. B.

Actucult

le de Benzina et de Abde-rahmane Djalti.

SALLE IBN ZEYDOUN
(OREF, ALGER)

● **Mardi 8 mars à 15 h :**
La Chaîne III organise un concert avec Iness, Hayet Zerrouk et B.B. Blues, Narrimane et le groupe Atman (Oran).

SALLE ATLAS (BAB EL-OUED, ALGER)

● **Mardi 8 mars à 15h :**
Concert des artistes Amel Wahbi et Samir Toumi. Entrée libre.

SALLE EL-MOUGGAR
(ALGER- CENTRE)

● **Mardi 8 mars à 15h :**
Après-midi musical avec DJ Fayçal Galaxie. Entrée libre.

SALLE SIERRA MAESTRA
(ALGER)

● **Mardi 8 mars à 14h30 :**
Ouverture du 2^e Salon de la création féminine, hommage à Bahia Rachedi (lecture poétique, concert de musique...).

SALLE DE CONFÉ-RENCES DE L'APC DE KOUBA (ALGER)

● **Mardi 8 mars à 15h :**
Concert de Nadia Benyoucef.

MAISON DE JEUNES
DE AÏN TAYA

● **Mardi 8 mars à 15h :**
Concert de Bariza.

THÉÂTRE NATIONAL
ALGÉRIEN MAHIEDDINE-
BACHTARZI
(ALGER)

● **Mardi 8 mars :**
A 19h, concert de l'Orchestre symphonique national sous la direction du maestro Rachid Saouli, et de sa chorale sous la direction de Rabah Kadem avec la participation exceptionnel-

LIBRAIRIE DU TIERS-
MONDE

● **Mardi 8 mars :**
L'auteur Boumghar Dalila dédicacera son livre *Parfum de mot*, paru aux éditions Nounou.

LIBRAIRIE MULTI-LIVRES
ETS CHEIKH (19, AVENUE
ABANE-RAMDANE, TIZI-
OUZOU)

● **Mardi 8 mars à 13h :**
L'auteur Bahia Amellal dédicacera son livre *Dans le giron d'une montagne*, paru aux éditions Achab.

LIBRAIRIE DU TIERS-
MONDE (PLACE ÉMIR-
ABDELKADER, ALGER)

● **Samedi 12 mars à 14h30 :**
L'auteur El-Yazid Dib signera son ouvrage *Le témoin obscur*, paru à Edit.co,

CENTRE CULTUREL
FRANÇAIS D'ALGER

● **Jeudi 10 mars à 19h :**
Concert chorégraphique : *La escusha interior* avec Julien Lallier : piano et composition, Karine Gonzalez : danse et chorégraphie, Joce Mienniel : flûtes, Joan Eche-Puig : contrebasse, Antony Gatta : percussion.

MUSÉE NATIONAL D'ART
MODERNE ET CONTEMPORAIN D'ALGER
(RUE LARBI-BEN-M'HIDI)

● **Jusqu'au 2 avril :**
Exposition «Mario Vargas Llosa, la liberté et la vie», sur l'écrivain péruvien Mario Vargas Llosa, prix Nobel de littérature 2010.

EN LIBRAIRIE

LES HIRONDELLES NE FERONT
PLUS LE PRINTEMPS DE RACHID KAHAR

Cœur de femme

Roman fleuve. Fiction sur fond d'événements qu'a traversés notre pays dans les années 1990.

Morceaux choisis : 25 janvier 1990, le mouvement culturel berbère organise une manifestation à Alger. Le 4 septembre 1990 : *Le Soir d'Algérie* est lancé. 4 juin 1991 : les manifestants du FIS tentent de prendre d'assaut la Maison de la presse pour détruire les équipements. 2 février 1990 : instauration de l'état d'urgence. 15 juin 1998 : Matoub est assassiné...

Les hirondelles ne feront plus le printemps met en scène des vies qui se frôlent, se croisent et se séparent. Fetta, médecin-urgentiste dans un CHU à Alger, est relevée de ses fonctions à cause d'une erreur médicale. A 40 ans, elle jette un coup d'œil au rétroviseur de sa vie et constate les dégâts.

Divorcée de Youcef, un brillant toubib issu d'une famille aisée, la quadra regrette de ne pas avoir pu sauver son couple. Youcef a claqué la porte de la vie conjugale sous prétexte que Fetta ne pouvait lui donner d'enfants. C'est du moins ce que



croit l'héroïne du roman de Rachid Kahar jusqu'au jour où sa meilleure amie, Zohra, journaliste-correspondante à Tizi-Ouzou, découvre le pot aux roses. Soucieux de ne pas avoir une descendance et afin de préserver sa virilité d'homme, Youcef a tra-

fié les résultats des analyses pour faire croire à la stérilité de Fetta. Il s'est ensuite empressé d'épouser une Marocaine, qui avait déjà un polichinelle dans le tiroir, fruit de ses galipettes dévergondées.

A travers ce roman, l'auteur met le doigt sur la condition de la femme algérienne : femme divorcée, femme battue, femme trahie, femme humiliée... De son côté, Zohra la journaliste élevant seule sa petite fille a longtemps supporté les coups et les humiliations d'un époux tyrannique, violent, coureur de jupons et irresponsable avant de dire «basta !» et de réclamer le divorce. Rachid Kahar est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *La part du feu*, *Les remparts de la liberté*, *Le grand saut*, *Si Mohand ou M'hand*, *la vaine musique du vent* et *Les frères ennemis*.

Sabrinal

Les hirondelles ne feront plus le printemps de Rachid Kahar, 286 p, 430 DA Edition 2010

SUR INITIATIVE DE LA FONDATION CARTOONING FOR PEACE

Plantu et Dilem
«cartonnent» pour la paix

Un caricaturiste «caricaturé». La collaboration de Plantu avec le quotidien français *Le Monde* a, à peu près, l'âge de Dilem. Cela n'a pas empêché «l'ancien» d'être une des «victimes» de choix du dessinateur algérien dans le quotidien *Liberté* de dimanche dernier. La Fondation Cartooning for Peace, en partenariat avec l'ambassade de France en Algérie, organise une série d'expositions et de rencontres avec ces deux dessina-



teurs de presse aux Centres culturels français de Constantine, Oran et

Alger. Le thème choisi est «La caricature, un dérapage contrôlé». La rencontre

au CCF d'Alger est prévue aujourd'hui (8 mars 2011) à partir de 17h.

«Cartooning for peace» signifie : dessiner pour la paix. La fondation Cartooning for peace a été créée en 2006 à l'initiative de l'ancien secrétaire général de l'ONU, Kofi Annan, et de Plantu.

Avec le dessin de presse comme moyen d'expression, elle s'efforce de promouvoir une meilleure compréhension et un respect mutuel entre les peuples de différentes croyances ou cultures.

La fondation organise également des rencontres entre les professionnels de la caricature et le public, dans le but de favoriser les échanges sur la liberté d'expression et arriver à une meilleure reconnaissance du travail journalistique des dessinateurs de presse.

Né en 1967 à Alger, Ali Dilem a été récompensé par une vingtaine de prix internationaux.

En 2010, il a reçu les insignes du Chevalier des arts et des lettres de la République française.

Plantu, de son vrai nom Jean Plantureux, est né en mars 1951 à Paris.

L'an prochain, il fêtera ses quarante ans de collaboration avec le journal *Le Monde*.

K. B.

GRAND PRIX AÏCHA-HADDAD
Cérémonie pour les lauréats

En cette journée du 8 mars 2011, qui coïncide avec la Journée internationale de la femme, l'établissement Arts et Culture de la wilaya d'Alger organise une cérémonie de remise des prix du concours de la meilleure peinture dans sa cinquième édition : le Grand Prix Aïcha-Haddad.

Ce concours, qui a été organisé par cet établissement public jusqu'au 25 du mois de février dernier, a enregistré une large participation des amoureux de la peinture.

Le jury, constitué de spécialistes de l'art, a décerné trois grands prix.



Les lauréats de cette cinquième édition sont Aït Saâdi Torkia (premier prix), Chaouane Abderrahmane (deuxième prix) et Tebib Hassiba (troisième prix).

Une exposition collective d'arts plastiques est

également prévue en cette journée particulière. Cette cérémonie aura lieu aujourd'hui à partir de 15h, au niveau du Centre des loisirs scientifiques, 5, rue Didouche-Mourad à Alger.

K. B.