

Le coup de bill'art du Soir

Par Kader Bakou

Les Algériens préfèrent les blondes

Les hommes préfèrent-ils vraiment les blondes ? A les croire, c'est non, mais à les voir, c'est oui. Pour essayer d'y voir plus clair, la journaliste britannique Joanna Pitman s'est mis dans la peau d'une blonde en s'éclaircissant les cheveux. De cette expérience qui a duré quatre mois est venu son livre *Blondes, une drôle d'histoire, d'Aphrodite à Madonna* (ed. Autrement). Devenue une vraie fausse blonde, elle a constaté que les flics se retournaient sur son passage, tandis que les commerçants multipliaient pour elles les remises exceptionnelles. Mais tout a une fin... N'est pas blonde qui veut. Les vraies de vrai, les blondes naturelles sont une toute petite minorité (une femme sur 20). Mais si on compte les fausses, une femme sur trois est blonde.

La blonde, «la blondasse» ou encore la «décolorée», fascine les hommes même si dans les blagues elle est toujours décrite comme étant sans cervelle.

Même Marilyn Monroe, l'actrice principale dans *Les hommes préfèrent les blondes*, est une fausse blonde.

Les femmes préfèrent-elles les blonds ?

K. B.

bakoukader@yahoo.fr

CONFÉRENCE DE PRESSE
DE CHEB MAMI

«Aucun artiste ne m'a soutenu à l'exception de Hocine Lasnami»

Dans une conférence de presse animée jeudi dernier lors de la clôture de la 4^e édition du Festival du raï à Sidi-Bel-Abbès, cheb Mami, qui reprend du poil de la bête et renoue avec sa carrière et ses fans, a tenu à souligner l'absence de soutien de la part des artistes alors qu'il traversait de très mauvais moments.

«Aucun artiste ne m'a soutenu à l'exception de Hocine Lasnami, sans oublier le public de Saïda que je remercie. J'étais seul face à ma détresse et j'ai su qui étaient mes vrais amis. C'est dans la tourmente qu'on mesure l'estime dont se targuent nos amis.»

Après avoir chargé cheb Khaled, cheb Mami s'est dit prêt à chanter en duo avec ce dernier. Il ajoutera : «Mon prochain album sortira en 2012, ce seront des duos avec des chanteurs de raï.» Concernant son agenda, il le qualifiera de très chargé avec 200 soirées program-



mées, notamment sa prochaine participation à la 5^e édition du Festival international de la chanson raï à Oujda (Maroc), une tournée en Scandinavie, au Canada et, le 5 novembre 2011, un concert au Zenith de Paris, sans oublier le grand gala qu'il va offrir dans les prochains jours à son public de Saïda en guise de remerciements.

Enfin, pour clore sa conférence, cheb Mami a tenu à rendre hommage à feu Zergui, chanteur de raï, cheikh Boutaïba Seghir et Blaoui El-Houari.

A. M.

Le grand rendez-vous de la musique actuelle s'est achevé à une heure plus tardive que prévu, après 6 jours de festivités musicales intenses.

Dès 20h, tout le monde était là, des milliers de spectateurs impatients, des familles pour l'essentiel, ont gravi donc une dernière fois les mythiques marches des gradins du théâtre romain de Guelma.

Après avoir habité les Guelmis à des soirées fantastiques, le commissaire du festival a eu la lourde responsabilité de clore cette grande manifestation culturelle.

Mais avant cela, la célèbre chanteuse algérienne Sherifa Luna, idole des jeunes et des moins jeunes, a donné un concert, qui restera sans doute gravé dans la mémoire des Guelmis.

Lors de cette journée, (mercredi) l'assistance a eu droit à un programme riche

Dans la soirée de jeudi dernier, s'est clôturée la 4^e édition du Festival du raï dans une folle ambiance entraînée par cheb Mami, relayé par le groupe Raïna Raï et cheb Majid dont le passage n'était pas au programme. Durant 5 soirées (2-7 juillet), Sidi-Bel-Abbès a vibré au rythme des chanteurs nationaux et locaux, et ce, jusqu'à des heures très tardives.

Des salles combles et un

SHERIFA LUNA AU FESTIVAL DE LA MUSIQUE ACTUELLE
«Je ne m'attendais pas à avoir des fans aussi enthousiastes»

Photos : DH

cien Karim Baâli et le jeune et sympathique chanteur Mokhtar Boustaila. Ils se sont produits devant des gradins combles et un public merveilleux, dont le comportement exemplaire a surpris tout le monde. «Je ne m'attendais pas à avoir à Guelma des fans aussi enthousiastes, je suis très émue», a déclaré Sherifa Luna devant des milliers de spectateurs.

En marge de la clôture de cette grande manifestation musicale, le commissaire du festival, Nazih Beramdane, a tenu à rendre hommage au public, au services de sécurité, à la Télévision et la Radio nationales «qui ont pleinement joué leur rôle tout au long de cette manifestation culturelle».

Certains titres de la presse écrite nationale ont été honorés par les organisateurs, en se voyant attribuer le titre de meilleure couverture journalistique, il s'agit du *Soir d'Algérie* et *El Watan* pour les journaux francophones et *El Khabar* pour les arabophones.

Enfin, de l'avis général, la 6^e édition du Festival de la musique actuelle a été couronnée de succès.

Noureddine Guergour

FESTIVAL DU RAÏ À SIDI-BEL-ABBÈS

Un succès populaire incontestable

public surtout jeune au bord de l'hystérie en voulant être en symbiose avec ses chanteurs préférés : cheb Mami, Houari Dauphin, Zahouania, Anouar, cheb Kader, Soufiane Japonais, groupe Raïna Raï, cheb Khalass, cheikh Belkheir Seghir, cheb Redouane, Mohamed El-Abassi, Djamilia Rziouya...

Presque toutes les vedettes ont participé à ce festival à l'exception de cheb Bilal, et de feu Djilali Amarna décédé récemment. Sa femme a



été honorée en recevant une enveloppe de 50 000 DA, une somme qui n'a pas causé d'euphorie chez cette dernière.

Quant aux chanteurs locaux, ils ont reçu un cachet de 80 000 DA chacun, un montant qui les a déçus, nous indique-t-on. Par ailleurs, le jury a récompensé trois jeunes talents, à savoir Bousmaha Mohamed, Cherki Ahmed et Hamiani Mohamed.

A. M.

Actucult Actucult

FESTIVAL INTERNATIONAL DE TIMGAD

● **Dimanche 10 juillet à 22h** : Soirée variée avec Toufik Nedroumi, Massinissa, Fouad Ouamane, Zinouche, Fares Karam (Liban).

CASIF DE SIDI-FREDJ (ALGER)

● **Dimanche 10 juillet à 22h** : Concert de Bollywood Legend (Inde).

COMPLEXE CULTUREL LAÂDI-FLICI (ALGER)

● **Mardi 12 juillet à 21h** : Soirée variée avec Mourad Djaafri, Bariza et cheb Toufik.

CINÉMATHEQUE ALGÉRIENNE (RUE LARBI-BEN-M'HIDI, ALGER)

● **Dimanche 10 juillet à 10h30** : Débat sur l'avenir du cinéma arabe animé par Djamel Hazourli, avec Mustapha Kilani (Egypte), Mohamed Abdelaziz (Syrie), Ashraf Machraoui (Palestine) et Abdillah Djawhari

(Maroc).

14h : Tour du monde du court métrage

● Présentation de courts métrages en hors compétition :

Le linge sale d'Inoussa Kaboure (Burkina Fasso, 21 mn), *Le Nucléaire n'est pas plus grave* de Gabriel Zarzir (Liban, 16 mn),

Fi dhilal el-nissaa el-manssi de Mohamed Abdelaziz (Syrie, 20 mn),

Dernier passager de Mounes Khemmar (Algérie, 6 mn),

Search For Shambhala de Batmunch (Allemagne-Mongolie, 17 mn),

Clic et déclick de Abdilliah El-Djawhari (Maroc, 12 mn),

Mokhtar de Halima Ouardi (Canada, 15 mn) et *Tarik marih* de Karim Chenaoui (Egypte, 9 mn).

● **Spécial compétition du court métrage algérien**

16h : *Qwider* de Halim Mekhancha,

20 mn.

16h24 : *La corde* d'Omar Zamoum, 26 mn.

17h : *Demain Alger* d'Amin Sidi Boumediene, 20 mn.

17h20 : *Procrastination* de Kaleb Étienne, 10 mn.

17h30 : *Un jour à Alger*, de Raouf Benia 10 mn.

17h30 : *Un homme face au miroir* de Saidani Zakaria, 10 mn.

18h : *Garagouz* d'Abden d'Abdenour Zahzah (hors compétition), 24 mn.

Débat en présence des réalisateurs.

● **Film de la soirée en présence du réalisateur** :

20h20 : *Shooting and Shooting* de Nikos Mergelis (Grèce).

CENTRE CULTUREL FRANÇAIS D'ALGER

● **Jusqu'au 28 juillet** : Exposition

«Récits de voyages» (sculptures,

terres cuites et bronzes) de l'artiste Kaci.

● **Dimanche 10 juillet à 21h dans les jardins du CCF** :

Cinémix avec Antipop Aka Télépop-musik, Samon Takahashi et Steff Gotkovski.

● **Mercredi 13 juillet à 21h dans les jardins du CCF** :

Scène ouverte : Under Kontrol et Dziri One, une rencontre détonante de deux ovnis des cultures urbaines

actuelles : Unker Kontrol de Marseille,

champion du monde de beatbox en 2009 et Dziri One d'Alger, champion d'Algérie de break dance en 2010.

INSTITUT CULTUREL ITALIEN D'ALGER (48, CHEMIN POIRSON, EL BIAR, ALGER)

● **Jusqu'au 10 août** :

Exposition «Copy in Italy. Auteurs italiens dans le monde de 1945 à nos

jours», en collaboration avec la Fondation Mandori SPA (à la salle polyvalente).

CAFÉ LITTÉRAIRE DE BÉJAÏA

● Nacer Boudiaf, fils de l'ancien président algérien assassiné le 29 juin 1992, sera l'invité du café littéraire, le mercredi 13 juillet 2011 à 15h, au Théâtre régional de Béjaïa à l'occasion de la sortie en France (chez Apopsix éditions) de son livre

Boudiaf, l'Algérie avant tout.

L'événement sera accompagné par l'organisation d'une exposition de caricatures du jeune artiste Aïnouche Ghiles.

LIBRAIRIE LA RENAISSANCE (NIVEAU 112, RIADH EL-FETH, ALGER)

● **Jusqu'au 30 juillet** : Expo-vente du livre (parascolaire, pour enfants, etc.) au niveau 104 du complexe.