

## TÉLÉVISION

# Un convertisseur révolutionnaire pour voir en 3D

Depuis peu, les convertisseurs 2D vers la 3D fleurissent un peu partout. Mais un nouveau convertisseur vient de faire son apparition sur ce marché : le 3D théâtre de VIP.

**Vous ne possédez pas de téléviseur 3D, pas de problème !**

Cet appareil permet la lecture de films 3D, des jeux, par câble ou par satellite, et des vidéos sur Internet sur n'importe quel téléviseur/projecteur HD. Le 3D théâtre vous permet de visualiser du contenu 3D à partir de votre PS3, lecteur blu-ray, récepteur satellite ou par Internet dans tous les standards télé HD 50/60Hz ou 120Hz !

Si votre téléviseur ou projecteur est HD, le 3D théâtre le transforme en un système home cinéma 3D ; cela peut vous économiser l'achat d'un téléviseur 3D. Le 3D théâtre supporte tous les types de signal 3D existant aujourd'hui y compris le side by side, haut bas. Il permet aussi de mettre à jour le firmware de telle sorte que de nouvelles fonctionnalités peuvent être ajoutées dans le futur si nécessaire !

En plus de supporter tous les standards 60Hz écrans, le 3D théâtre prend également en charge la norme 120 Hz 3D Ready DLP-Link des projecteurs des marques comme Optoma, Benq, Viewsonic, etc. Un interrupteur sur le 3D théâtre doit être réglé une fois selon que votre téléviseur soit un modèle 50/60Hz ou 120Hz. Aucune autre configuration n'est requise.

Le 3D théâtre est 100% plug and play avec reconnaissance automatique pour le mode 3D. Il n'y a pas de menu, il n'y a pas de télécommande. La vidéo 2D passe à travers le 3D



théâtre sans aucune modification. Il suffit de connecter le 3D théâtre entre la source et le téléviseur/projecteur et c'est bon !

Les utilisateurs de PS3 doivent s'assurer d'avoir la dernière version du firmware installé et allez dans paramètres -> paramètres d'affichage - sortie vidéo > et sélectionnez «automatique» afin que la 3D soit activée. Certaines sources ne peuvent utiliser automatiquement le 3D théâtre sur le bon mode 3D. Dans ce cas, un commutateur sur le 3D

théâtre peut être utilisé pour basculer manuellement entre les différents modes 3D.

## Les projecteurs et les téléviseurs pris en charge

Toute norme 50/60Hz ou 120Hz affichages avec 720 p de résolution est compatible avec le 3D théâtre. Il supporte les normes 3D côté à côté et haut et bas. Tous les formats connus 3D sont pris en charge : 720p60, 720p50, 720p30, 1080p24, 1080p25, 1080p30.

- côté à côté 1080i60, 1080i50, 1080p24, 1080p30, 720p60, 720p50, 720p30  
- haut et bas 1080p24, 1080p25, 1080p30, 720p60, 720p50, 720p30. La résolution de sortie prise en charge par le 3D théâtre avec du contenu 3D est 720p/60 ou 720p/120. Un interrupteur sur le 3D théâtre est utilisé pour sélectionner entre 60 et 120Hz.

Tous les écrans peuvent soutenir le 60Hz.

Certains écrans supportent le 120Hz. Essayez les deux en cas de doute sur votre appareil.

Le Théâtre 3D fait passer simplement le signal vidéo 2D sans altération. C'est comme si le dispositif n'est même pas connecté. Le signal vidéo 2D n'est altéré en aucune façon. Le 3D théâtre supporte toutes les résolutions vidéo standard en 2D, y compris (mais non limité à) NTSC 480i / p, PAL 576i / p, HDTV 720p/1080i/1080p. Le 3D théâtre travaille avec n'importe quelle version de HDMI de 1,0 et plus. Le 3D théâtre sort toujours du contenu 3D à 720p/60 ou 720p/120. C'est pour maximiser la compatibilité à travers tous les écrans sur le marché. Il n'est pas nécessaire de définir la source 3D à une résolution spécifique. Le port USB pour alimenter à partir de n'importe quel support disponible si nécessaire (comme une PS3) et des mises à niveau de firmware lorsque qu'elles sont proposées.

## Spécifications techniques

Entrée : 1 x HDMI v1.4a (HDCP Compliant)  
Sortie : 1 x HDMI v1.3 (HDCP Compliant), 3-pin mini-DIN Sync Out  
USB pour mise à jour  
2D vidéo modes supportées (Passthrough) : NTSC 480i/p, PAL 576i/p, HDTV 720p/1080i/1080p  
3D vidéo modes supportées :  
Frame packing 720p60, 720p50, 720p30, 1080p24, 1080p25, 1080p30  
Side-by-side 1080i60, 1080i50, 1080p24, 1080p30, 720p60, 720p50, 720p30  
Top-bottom 1080p24, 1080p25, 1080p30, 720p60, 720p50, 720p30  
3D SORTIE : 720p Field Interleaved pour écrans 60/120hz

Accessoires standard : câble USB, Guide rapide

Dimensions : 10cm x 8.5cm x 2.8cm

Poids : 180g

En résumé, un seul mot ! IMPRESSIONNANT ! Ne laissez pas la petite taille ou l'apparence très basique du 3D théâtre vous induire en erreur en aucune façon ! C'est la performance de cette petite boîte qui vraiment impressionne. Il est super simple à configurer et fonctionne parfaitement avec la PS3 et aussi avec toutes télévisions ou autres récepteurs.

Nacer Aouadi

PUBLICITÉ

## Pour les besoins de la Direction des Ventes, KIA MOTORS ALGÉRIE, RECRUTE

### 1- Agent commercial :

#### Profil :

- Diplôme d'études supérieures en commerce
- Trois (03) ans d'expérience minimum dans un poste similaire
- Bonne maîtrise des techniques de communication et des relations publiques
- Connaissance du secteur de la vente des véhicules est souhaitée
- Bonne présentation physique et vestimentaire
- Bonne allocution en langue nationale et en français.

Résidant de préférence à Alger

Salaire motivant - Bonnes conditions de travail

Adresser CV détaillé par email : [kialgerie@kialgerie.com](mailto:kialgerie@kialgerie.com)

FUL/B1

La société BORUSAN LOGISTICS INTERNATIONAL ALGERIA SPA informe par la présente publication tous ses aimables partenaires et clientèles du changement de son cachet.

Le nouveau cachet est de forme ovale porte le nom de la société ainsi que son initiale BLIA SPA, la mention de direction générale, adresse, numéro de téléphone et fax, matricule de registre du commerce.

Suite aux nouvelles règles de gestion de la société, le cachet décrit ci-dessus sera utilisé uniquement pour les activités de la direction générale de BORUSAN LOGISTICS INTERNATIONAL ALGERIA SPA.

Pour la gestion du département de logistique de BLIA SPA, il est attribué 04 cachets de forme ovale qui portent le nom de la société ainsi que son initiale BLIA SPA, la mention département de logistique 1 (ou 2, ou 3, ou 4), adresse, numéro de téléphone et fax, matricule de registre du commerce.

Pour la gestion du département de finance de BLIA SPA, il est attribué 02 cachets de forme ovale qui portent le nom de la société ainsi que ses initiales BLIA SPA, la mention département de finance 1 (ou 2), adresse, numéro de téléphone et fax, matricule de registre du commerce.

Nous vous informons qu'à partir de la date de cette publication, l'application de cette nouvelle gestion, de la société BORUSAN LOGISTICS INTERNATIONAL ALGERIA SPA, entrera en vigueur.

Nous retirons l'ancien cachet de la société de forme carrée qui porte le nom de la société, adresse, numéro de téléphone et fax, matricule de registre du commerce.

Nous déclinons toute responsabilité quant à l'utilisation de l'ancien cachet de la société ultérieurement à cette publication.

ALL-PUB/B1

## Le vrai démarrage de la 3D ?

Le boîtier 3D-VIP Theatre (avec lunettes RF) est l'une de ces inventions qui révolutionnent notre manière de voir la télévision et peuvent influencer sur l'orientation du marché de l'audiovisuel. Jusque-là, la 3D, parent pauvre des formats TV en matière de programmes, ne semble pas avoir séduit le plus grand nombre. Alors que la HD est encore au stade du lancement, la 3D a posé un problème de changement de matériel, ce qui est du domaine de l'impossible par les crises qui courent.

En effet, les gens qui en ont les moyens viennent à peine de s'équiper en HD. Et alors qu'ils n'ont pas encore découvert le charme de cette avancée technologique (la HD «gonflée» des films et vieilles séries est une horreur par rapport à la HD native), on leur demande de tout jeter et d'acheter de nouveaux téléviseurs.

Cette invention va donc mettre à la portée de tous cette 3D si problématique. Elle va nécessairement encourager les chaînes à lancer des programmes en relief. On sait que les grands groupes hésitent encore à franchir le pas et si Canal + France a carrément abandonné le projet, mettant fin à son canal 3D expérimental, les Espagnols, les Italiens et les Allemands continuent de diffuser de la 3D mais les programmes nouveaux sont rares et la rediffusion décourage les plus hardis.

La généralisation de ces boîtiers va ouvrir les horizons de la 3D puisque le parc la recevant va s'agrandir d'une manière significative. Il sera alors possible d'investir dans la production d'œuvres en 3D. Mais, attention, il ne faut pas dépasser la dose prescrite car ça fait mal aux yeux et, à la longue, ça risque de donner vertige et nausées.

Maâmar Farah

