

TV 3D

Comment bien choisir votre TV HD et tirer le meilleur parti de votre TV 3D

Vous avez besoin d'un nouveau téléviseur. Dans les magasins, vous trouverez trois types de TV qui pourraient vous convenir (Plasma, LCD et LED), mais vous ne savez pas comment choisir et la meilleure solution pour vous (sûrement pas la meilleure pour le vendeur). Ces tests rapides et simples de performance en magasin vont vous aider et orienter votre choix. Notez que ces tests ne fournissent qu'une partie de l'information qui va compter dans votre décision. Ils vous aident au mieux pour choisir parmi plusieurs modèles que vous avez déjà sélectionnés. Favorisez les achats dans les magasins qui permettent de faire des essais avant l'achat.

Sources et paramètres

Assurez-vous que les modèles HDTV que vous envisagez d'acquérir sont pourvus de source vidéo haute qualité (HDMI, généralement). Vérifiez également que les téléviseurs sont configurés pour afficher la vidéo en 1080p. (Aujourd'hui, presque tous les téléviseurs HD de nouvelle génération ont cette capacité).

Comparer, côte à côte, la même scène et les différences entre chaque TV. Certains téléviseurs peuvent avoir une image trop claire, par exemple, tandis que d'autres pourrait saturer les couleurs.

Cette comparaison vidéo est également une bonne occasion d'essayer différents modes prédéfinis d'une TV, tels que le mode films, pour voir si vous pouvez obtenir une bonne image sans avoir à ajuster les paramètres manuellement.

Niveaux d'éclairage

Pendant que vous faites votre choix, gardez à l'esprit que les niveaux d'éclairage dans le magasin peuvent différer de ceux de votre salle de télévision. (Le plasma est mieux dans des environnements sombres. Si votre salon est plus éclairé que la salle d'exposition, un écran plasma ne peut pas être aussi bon une fois que vous arriverez à la maison).

Mode Test

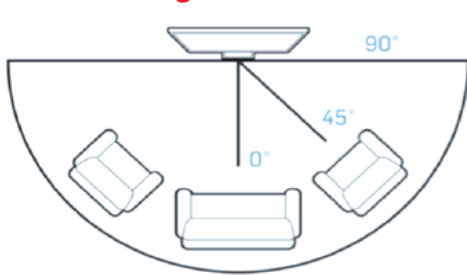
La plupart des téléviseurs sont configurés pour un mode spécial magasin qui fait ressortir la luminosité. Mais vous pouvez changer ce mode pour obtenir une meilleure idée de l'utilisation à domicile.

Tout d'abord, appuyez sur le bouton Menu du poste. Essayez de changer le mode, si vous ne pouvez pas, essayez de passer par le processus d'installation pour la première fois (habituellement une option dans le menu système), ce qui devrait vous permettre de changer le mode. Ensuite, choisissez l'un des modes disponibles «films», de préférence.

Eblouissement

Vérifiez si le panneau du téléviseur reflète trop de lumière. Si vous ne pouvez pas voir votre reflet sur l'écran lorsque ce dernier est activé, vous aurez probablement du mal à regarder quoi que ce soit, en particulier des scènes sombres, si vous avez beaucoup de lumière dans votre salle de télévision.

Angle de vision



Sur chaque téléviseur que vous essayerez, mettez en pause la vidéo et la faire défiler lentement de gauche à droite quand vous regardez l'écran, en arrêtant lorsque les couleurs commencent à s'estomper ou à s'assombrir. Cet exercice vous donnera une idée de l'angle de vision large du modèle.

Optimiser votre TV 3D

Que vous souhaitiez jouer à des jeux 3D ou de regarder le dernier blockbuster en 3D, vous pouvez effectuer quelques trucs simples pour optimiser votre visionnement HDTV 3D. Les joueurs, les amateurs de technologie, et les utilisateurs précoces ont été les premiers à profiter de la tendance à la TVHD, et maintenant avec la 3D ils récoltent les fruits d'avoir sauté dans le train avant tout le monde. Si vous avez fait le plongeon et acheté un téléviseur 3D, passez un peu de temps pour mettre en œuvre les trucs simples suivants, qui vous aideront à améliorer votre visualisation 3D.

Utiliser un rétro-éclairage

Que vous jouiez ou regardiez des films Blu-ray, vous le serez probablement dans une pièce sombre pour reproduire l'expérience du cinéma immersif, mais les longues sessions en face d'un écran lumineux peuvent faire des ravages à vos yeux. Avec la 3D activée, les téléviseurs sont plus lumineux pour compenser les lunettes teintées qui rendent l'effet 3D possible. Une



exposition prolongée dans une pièce sombre peut provoquer des maux de tête et une fatigue mentale, mais vous pouvez résoudre ce problème assez facilement.

Un agencement de votre éclairage peut subtilement améliorer la configuration de votre cinéma 3D maison.

La manière rapide et pas chère pour improviser votre propre rétro-éclairage est de mettre en place une lampe de bureau derrière votre téléviseur avec l'ampoule dirigée vers le mur. Le rétro-éclairage permet de maintenir une qualité d'image en fournissant un point de référence neutre, et réduit la fatigue oculaire parce que vos pupilles n'ont pas à se dilater et se contracter rapidement pour suivre les clignotements de la lumière venant de l'écran comme ils le feraient dans une chambre noire.

Étalonner votre écran

La vérité est, votre nouveau téléviseur HD n'a pas été conçu pour tirer le meilleur. Deux écrans identiques de la même usine (ou même la même ligne de production) peuvent différer considérablement en netteté, en luminosité et en qualité des couleurs. Bien calibré, cela ne garantit pas des résultats parfaits. Pour les meilleurs résultats, l'étalonnage est une nécessité.

Étalonner la couleur de votre écran est une tâche fastidieuse qui permet que tout ressemble exactement comme prévu sur votre téléviseur HD.

Vous pourriez payer un professionnel pour calibrer votre téléviseur HD, mais il est assez facile (et nettement moins cher) de le faire vous-même. Vous pouvez obtenir 95% de la perfection HDTV avec un disque de calibration «do-it-yourself».

Essayez le logiciel gratuit AVS HD 709 à partir du disque AVSForum (faites une recherche sur Google). Il suffit de télécharger la version appropriée du programme AVS HD d'étalonnage 709 pour votre appareil (vous voudrez probablement la version. Mp4), la graver sur un disque que votre périphérique d'entrée HD peut lire. Vous pouvez même ranger le programme d'étalonnage sur un

lecteur flash (clé USB) et l'exécuter directement sur votre téléviseur HD. La version gratuite de l'AVS HD 709 possède les modèles de test de base dont vous aurez besoin pour régler la luminosité, le contraste et la couleur, mais il lui manque l'échantillon vidéo et les modes avancés.

Personnaliser l'intensité Profondeur

Maintenant que vous avez correctement étalonné votre téléviseur, il est temps de s'amuser avec les paramètres 3D. Chaque jeu ou film traite le contenu 3D différemment : alors que la plupart des films 3D maintiennent les paramètres de profondeur statiques, les jeux en 3D ont souvent leur propre «sweet spot» pour les effets de profondeur. Pour optimiser vos jeux 3D, vous devrez peut-être ajuster les effets de profondeur individuellement pour chaque jeu que vous possédez.

Empêcher la diaphonie dans les jeux et les films en ajustant l'intensité de profondeur.

L'astuce de la 3D stéréoscopique est de faire croire à votre cerveau e qu'il voit des scènes multidimensionnelles par voie de compensation de deux images identiques ; la diaphonie se produit lorsque ces deux images ne sont pas alignées à droite, ce qui peut arriver à différents niveaux d'intensité en fonction de la profondeur du jeu ou du film que vous regardez. L'intensité de profondeur de la plupart des jeux 3D doit être entre 0 et 5% pour garder la diaphonie à un minimum sans pour autant sacrifier une grande partie de l'effet de profondeur. C'est peut-être pas le meilleur paramètre pour vous, en fonction du type d'affichage 3D que vous possédez et de votre propre zone de confort personnelle, alors n'hésitez pas à bidouiller les paramètres 3D dans vos jeux et films pour trouver l'ajustement parfait.

Une note finale : les téléviseurs 3D ont pour la plupart un ensemble spécifique d'options de menu pour le réglage 3D qui vont au-delà de simples curseurs d'intensité de profondeur, ne pas avoir peur de fouiller là-dedans.

Nacer Aouadi

PUBLICITÉ

REPUBLIQUE ALGERIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE ET DU DÉVELOPPEMENT RURAL
CENTRE NATIONAL DE L'INSÉMINATION ARTIFICIELLE ET DE L'AMÉLIORATION GÉNÉTIQUE
C.N.I.A.A.G
APPEL D'OFFRES NATIONAL RESTREINT N°01/2012 FOURNITURE DE 200 000 ÉPONGES POUR LA SYNCHRONISATION DES CHALEURS OVINES ET CAPRINES
AVIS D'ATTRIBUTION PROVISoire DE MARCHÉS
Le CNIAAG informe l'ensemble des soumissionnaires ayant participé à la consultation portant le n°129/2012 du 25 mars 2012, suite à l'avis d'appel d'offres sus-cité, qu'à l'issue des études des offres techniques et financières, le marché est attribué à titre provisoire aux entreprises ci-après :
APPEL D'OFFRES NATIONAL RESTREINT N°01/2012

ENTREPRISES	PRODUITS	PRIX UNITAIRE DA	NOTE OBTENUE
BIOLAB	Éponges pour synchronisation des chaleurs et hormones équivalentes	94 176 377,22	63,47
VETOPHARM	Éponges pour synchronisation des chaleurs et hormones équivalentes	84 198 203,70	33,26
CEVA SANTÉ ANIMALE	Éponges pour synchronisation des chaleurs et hormones équivalentes	65 374 378, 73	86,62

Les soumissionnaires qui contestent le choix opéré peuvent introduire un recours auprès de la commission des marchés dans les dix (10) jours qui suivent la date de la première parution du présent avis d'attribution provisoire. Les recours doivent être déposés à l'adresse suivante :
Secrétariat de la commission des marchés CNIAAG
Haouch_Erroussi Birtouta_Alger

Anep n°301544 - Le Soir d'Algérie du 12/04/2012

FÉDÉRATION ALGÉRIENNE DE BOXE
COMMUNIQUÉ

La Fédération Algérienne de Boxe informe les membres de son Assemblée Générale que la session ordinaire au titre de l'année 2011 aura lieu le samedi 21 avril 2012 à partir de 9h00 au Complexe SMS-SVELTESS de Chéraga.

Sont convoquées à cette AGO les ligues suivantes : Alger, Blida, Djelfa, Aïn Defla, Béjaïa, Boumerdès, Bouira, Tizi-Ouzou, Constantine, Annaba, Sétif, M'sila, Batna, Bordj-Bou-Arréridj, Oran, Aïn-Témouchent, Saïda, Tiaret, Chlef, Relizane, Tlemcen, Mascara, Mostaganem, Skikda, Béchar.

Sont également convoqués les experts désignés par le MJS, les anciens présidents de la FAB et les Présidents des 10 meilleures sections 2011 ci-après : JSTimezrit, GSP, BC Béjaïa, NRBA, CHB, En Militaire, JS Soummam, FAB Sétif, IRM Blida, MTEE.

L'ordre du jour comporte les points suivants :

- ❖ Présentation et approbation du bilan moral 2011
- ❖ Présentation et approbation du bilan financier 2011
- ❖ Lecture du rapport du Commissaire aux Comptes
- ❖ Présentation et approbation du programme d'action 2012
- ❖ Désignation du commissaire aux comptes pour 2012

F341/B1