

Le coup de bill'art du Soir

Par Kader Bakou

Nuit blanche
à Helsinki

A la conférence de presse relative au 13^e Festival culturel européen en Algérie, la représentante de la Finlande a parlé des nuits blanches de son beau pays. Le jour polaire (ou le «soleil de minuit») est une période de l'année durant laquelle le soleil ne se couche pas. Ce phénomène se produit aux alentours du solstice d'été (mois de juin dans l'hémisphère nord et décembre dans l'hémisphère sud), aux hautes latitudes situées au-delà des cercles polaires en Arctique et en Antarctique. Le nombre de jours de 24 heures de clarté pendant lesquels ce phénomène a lieu augmente avec la latitude. Il est à son minimum (un jour) au niveau du cercle polaire, à 66°34' et atteint son maximum (six mois) au pôle (90°). Le jour du solstice, aux pôles, le soleil reste visible dans le ciel à une hauteur d'un peu plus de 23°.

Les villes de Tromsø et Hammerfest en Norvège sont des sites privilégiés pour admirer le soleil de minuit. Dans le même pays, au cap Nord (Nordkapp), le soleil de minuit se produit entre le 13 mai et le 29 juillet, tandis qu'à Bodo, il survient entre le 3 juin et le 8 juillet. Aux latitudes situées en deçà des cercles polaires, jusqu'à environ 60° de latitude nord et sud, un autre phénomène se produit aux alentours du solstice d'été : la nuit blanche.

Durant cette nuit, il ne fait pas totalement noir car le soleil, bien que couché, ne descend pas suffisamment sous l'horizon. Ce phénomène est observable, notamment au nord de l'Ecosse, à Reykjavik (Islande), Saint-Petersbourg (Russie), Riga (Lettonie), Vilnius (Lituanie), Tallinn (Estonie), Helsinki (Finlande) et à Anchorage (Alaska). Le phénomène débute théoriquement à 48°34' de latitude. À cette latitude le soleil s'abaisse tout juste à 18° sous l'horizon à minuit le jour du solstice.

En Finlande, la nuit blanche a sa fête. Dans la nuit de vendredi à samedi précédant le 25 juin, les Finlandais célèbrent la fête de la Saint-Jean, appelée Juhannus en finnois. A l'origine fête de Jean-le-Baptiste, elle est devenue aujourd'hui la fête de la lumière et aussi du drapeau finlandais.

La Juhannus, ou la Juhannossalko dans les régions suédophones de la Finlande, donne lieu à diverses festivités nocturnes qui se déroulent de préférence en plein air. Pour les Finlandais, c'est la plus importante fête après Noël.

Dans le cadre du Festival culturel européen, le soir du 22 mai prochain, le Johanna Juhola Trio du pays de la Nuit Blanche donnera un concert coloré à Alger la Blanche.

K. B.
bakoukader@yahoo.fr

FESTIVAL IMAGE DE VILLE À MARSEILLE

El Bahdja, son image,
ses histoires

L'association Le Merlan organisera le festival Image de ville à Marseille du 6 au 9 juin prochain avec la participation d'un éditeur et écrivain algérien et un jeune réalisateur.

En effet, ce festival invite le cinéma et l'architecture à se rencontrer pour un dialogue culturel et artistique à partir du film cinématographique loin de tout esprit de compétition. Image de ville, unique dans le paysage français des festivals du cinéma, valorise le film cinématographique comme regard sur la forme et «la fabrique» de la ville. Il convient de signaler que cette manifestation culturelle et artistique invite cinéastes, artistes, architectes, professionnels de l'aménagement urbain à une rencontre inédite. El Bahdja sera présente lors de ce rendez-vous cinématographique. «Alger et Marseille histoires d'hier et d'aujourd'hui» sera la thématique de ce festival, avec l'écrivain et éditeur Sofiane Hadjadj et le cinéaste Lakhdar Mohamed Tati en partenariat avec la Marelle — Villa des auteurs.

Depuis les années 1930, Alger a donné une vie à un imaginaire cinématographique riche et contrasté. Ces dernières années apparaît, en Algérie, une nouvelle génération de cinéastes qui renouvellent totale-

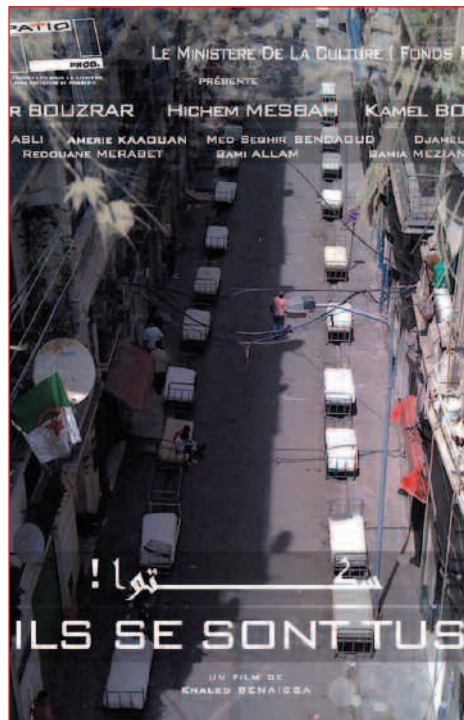


Photo : DR

ment le cinéma algérien autant par les thématiques abordées que par les approches formellement empruntées.

Le programme de ce festival comporte la projection le 8 juin à 19h30 de trois films de la jeune cinématographie algérienne sélectionnés par l'écrivain Sofiane Hadjadj : *Joue à l'ombre* (un documentaire de 52 min de Mohamed Lakhdar Tati), *Sektou* (une fiction de 18 min de Khaled Benaïssa), *Demain, Alger* (une fiction de 10 min d'Amine Sidi Boumediène). Le film de Mohamed

Lakhdar Tati décrypte El Bahdja : ses heures de pointe, le nom de ses rues, ses raccourcis, ses interdits. Mais une ombre, la complexité d'une cage d'escalier, le roulé d'un rire, les courbes d'une phrase et la simplicité d'une maison se font étonnement, et le poème. *Joue à l'ombre* est le seul commandement que l'on donne aux enfants à Alger. *Sektou* relate l'histoire de Smaïn qui, après une longue nuit de travail, ne pense qu'à une seule chose : son lit, pour un sommeil profond et reposant. Mais par malheur, le fameux lit se trouve dans une chambre sur une rue au troisième étage d'un immeuble au centre d'une ville méditerranéenne, en l'occurrence Alger. Alors là, les choses se compliquent... La fiction d'Amine Sidi Boumediène c'est l'histoire de trois jeunes qui discutent en bas d'un immeuble. Le départ imminent de leur ami est au centre de leur discussion.

Dans un appartement au-dessus, Fouad fait sa valise dans le silence sous le regard plein de larmes de sa mère. Il hésite à dire au revoir à ses amis... Un départ et une interminable attente dans un pays qui a tourné le dos à sa jeunesse. Le dernier jour de ce festival comportera un dialogue croisé entre l'écrivain Sofiane Hadjadj et le cinéaste Mohamed Lakhdar Tati animé par Pascal Jourdana de la Villa des auteurs.

Ce dialogue se veut une rétrospective sur les différentes périodes cinématographiques nationales à partir des extraits de films et un questionnement sur l'imaginaire de la ville d'Alger.

Bouhali Mohamed Cherif

SEMAINE CULTURELLE DE AÏN-TÉMOUCHENT À BOUIRA

Un programme très varié

Le public de Bouira est invité à découvrir le riche plateau culturel concocté par les responsables du secteur de la culture de la wilaya de Aïn-Témouchent durant la semaine culturelle qui a débuté hier et qui s'étalera jusqu'au 18 du mois courant. Cette manifestation, entrant dans le cadre des échanges culturels inter-wilayas, verra la présentation d'un programme très varié selon le commissaire chargé de la culture, avec en

sus des produits artisanaux de la région, des manuscrits, des arts plastiques, des expositions culturelles et enfin des soirées musicales ; autrement dit, toute la richesse culturelle, artistique, économique et historique de la wilaya de Aïn-Témouchent.

En outre, le programme conçu pour cette manifestation comprend également des soirées poétiques qui seront animées par les talentueux en herbe en l'art de la parole Riffi

Badra et Bouâzza Abid Habib. Concernant le volet théâtral, la troupe d'El Maleh dénommée El Fejr Jadid présentera son œuvre *Sarkhatou fennane* (Cri d'un artiste).

La troupe Jawhara est également conviée à subjuguer le public de Bouira, les chebs Zoheir et Sid Ahmed seront certainement à la hauteur de l'événement. Le groupe musical West Wind, du genre occidental composé essentiellement des jeunes de la nouvel-

le génération, permettra au public bouiri de savourer la mélodie. Ainsi, le public de Bouira est invité à passer d'agréables moments avec le show folklorique produit par les troupes Zorna, Karkabou Ouled Sidi Breik, Touat Sidi Rabah de Sidi Ben Adda et du gnawa El Asr. Un cocktail de variétés musicales et folkloriques dont le chef d'orchestre n'est autre que le célèbre trompettiste Bellemou.

S. B.

Actucult

SALLE IBN ZEYDOUN DE RIADH EL FETH (EL-MADANIA, ALGER)

• Du 13 au 31 mai : 13^e Festival culturel européen en Algérie.

• Mardi 15 mai à 19h :

Concert du Kepera Trio (Pays-Bas) et de Khireddine M'kachiche (Algérie).

• Mercredi 16 mai à 19h : Concert du Gondek Tomaszewski Dobrowolski Trio (Pologne). Avec Andrzej Gondek (guitare), Pawel Tomaszewski (piano) et Pawel Dobrowolski (batterie).

Jeudi 17 mai à 19h : Spectacle flamenco *Templaza* avec Isabel Rodriguez et José Antonio Jurado (Espagne).

Vendredi 18 mai à 19h :

Concert de guitare de Gustav Lundgren (Suède) qui va jouer des œuvres de Django Reinhardt, en compagnie d'Andreas Unge à la contrebasse, Thomas Eby à la batterie et Martin Widlund à la guitare.

SALLE ATLAS (BAB-EL-OUED, ALGER)

Mardi 17 mai à 15h : Le poète Bouzid Harzallah sera l'invité du «Maoued maâ el kalmia» au club des médias culturels.

PALAIS DE LA CULTURE MOUFDI-ZAKARIA (KOUBA, ALGER)

• Jusqu'au 2 juin : A la galerie Baya, exposition «Paroles tissées»

de l'artiste peintre Hamsi Boubekour, organisée en collaboration avec la Délégation Wallonie-Bruxelles à Alger.

GALERIE ART 4 YOU (17, RUE HOCINE-BELADJEL, SACRÉ-CŒUR, ALGER-CENTRE)

• Jusqu'au 31 mai : Exposition de peinture «Mémoire intime» de l'artiste Linda Bougherara.

GALERIE D'ART DIDOUCHE (84, RUE DIDOUCHE-MOURAD, ALGER)

• Jusqu'au 16 mai : Exposition «Un jardin imaginaire» de l'artiste peintre Farid Amrar.

GALERIE D'ARTS DU CENTRE COMMERCIAL ET DE LOISIRS DE BAB-EZZOUAR (ALGER)

• Jusqu'au 15 mai : Expositions de photographies (paysage, portrait, mode...) dans le cadre du «Mois de la photo».

GALERIE D'ART COULEURS ET PATRIMOINE (4, RUE YAHIA-MAZOUNI, ALGER)

Jusqu'au 31 mai : Exposition collective d'arts plastiques avec les artistes Nouredine Chegrane, Karim Sergoua, Nouredine Hammouche, Nawel Belaïfa, etc.

LIBRAIRIE MULTI-LIVRES ETS CHEIKH (19, AVENUE ABANE-RAMDANE, TIZI-OUZOU)

• Mardi 15 mai à 13h30 : Séance de vente-dédicace avec l'auteur Kader Benamara qui signera son livre *Eclats de soleil et d'amertume*, paru aux Editions Barkat.

LIBRAIRIE EL-KARTASSIA (1, BOULEVARD COLONEL AMIROUCHE, ALGER)

Samedi 19 mai à 14h : L'auteur Malika Beghachi signera son ouvrage *Procédures notariales officielles d'actes de vente* (version arabe).

INSTITUT FRANÇAIS D'ALGER (ALGER-CENTRE)

• Jusqu'au 31 mai : Exposition de photographies «Temps fort mode : fashionista, la mode selon Sandee Pawan» de l'artiste-photographe Sandee Pawan.

INSTITUT CULTUREL ITALIEN D'ALGER

Cours intensifs d'initiation à la langue arabe classique

• Du 10 juin au 10 juillet : Frais d'inscriptions pour 40 heures : 10 000 DA. Inscriptions à partir du 10 mai.