

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

Le coup de bill'art du Soir

Un griot à San Francisco

Par Kader Bakou

Le meilleur épisode de la série médicale américaine *Trauma* est certainement celui vu ce dimanche sur l'ENTV. Après le boulot, Glenn Morrison (rôle interprété par Taylor Kinney, une sorte de sosie de notre footballeur Karim Ziani) va dans une bibliothèque. Là, il devient un conteur. Ses héros sont ses collègues de travail. Nancy Carnahan (Nastasia Griffith), Reuben «Speedy» Palchuck (Cliff Curtis), Cameron Boone (Derek Luke) et les autres lui racontent les meilleures (ou plus étranges) histoires qu'ils ont vécues ou dont ils ont été témoins dans leur métier d'ambulancier ou de médecin.

Glenn Morrison les écrit sous forme de nouvelles, puis va les raconter dans une bibliothèque de San Francisco devant un auditoire qui écoute dans un silence religieux ces autres histoires extraordinaires dont certaines n'ont rien à envier à celles de Pierre Bellemare. Cet épisode de *Trauma* d'ailleurs ressemble à un recueil de nouvelles. Les griots en Afrique sont considérés comme étant les dépositaires de la tradition orale.

Ils sont spécialisés soit en histoire du pays et en généalogie, soit en art oratoire, soit en pratique musicale. Les principaux groupes de griots ou communicateurs traditionnels sont appelés djéli en pays mandingue, gawlo chez les Toucouleurs, guéwël en pays wolof et goul en Algérie. Nous avons découvert qu'aux Etats-Unis, l'art du griot a ses adeptes et que les bibliothèques à l'ancienne sont loin d'avoir disparu !

K. B.
bakoukader@yahoo

Le théâtre de verdure du complexe culturel Laâdi-Flici, à Alger, s'apprête à renouer avec les soirées d'antan.

Après «Layali El Dja-zaïr» de la musique andalouse, cet espace culturel va accueillir les «Layali Mezghana» du 1^{er} au 7 juillet. La première soirée (à partir de 22h) sera animée par le groupe Tatafull et Nora Gnawa. Cette manifestation organisée par l'Etablissement Arts et Culture verra également la participation de vedettes de la chanson algérienne dans les différents genres et styles, comme Zahouania, cheb Khalas, Hakim Salhi, cheb Anouar ou le groupe

ANIMATION ESTIVALE

Ça va faire show !



Le groupe Caméléon.

Caméléon. Un programme spécial est également prévu pour les soirées des 4 et 5 juillet, qui coïncideront avec la Fête de l'indépendance et de la jeunesse. Toutes les soirées débiteront à 22h. Par ailleurs, et à l'occasion du 50^e anniversaire de l'indépendance de l'Algérie, l'Office Riadh El-Feth (Oref) organise un

méga-concert avec une pléiade d'artistes algériens et étrangers. Le concert est prévu le 4 juillet à partir de 18h au niveau de l'esplanade de Riadh El-Feth, à El-Madania (Alger).

L'entrée sera gratuite pour le public. Cheb Miloud, Hassen Dadi, Hassiba Amrouche, Rabah Asma, cheb Nas-

sim, Hasna El Becharia et cheb Billel participeront à cette soirée artistique variée. Le public pourra également voir à l'œuvre le groupe de rock espagnol Transadelica, le groupe Mascotte de Tunisie ainsi que le groupe marocain de rap H-Kayenne. De belles soirées pour ce mois de juillet !

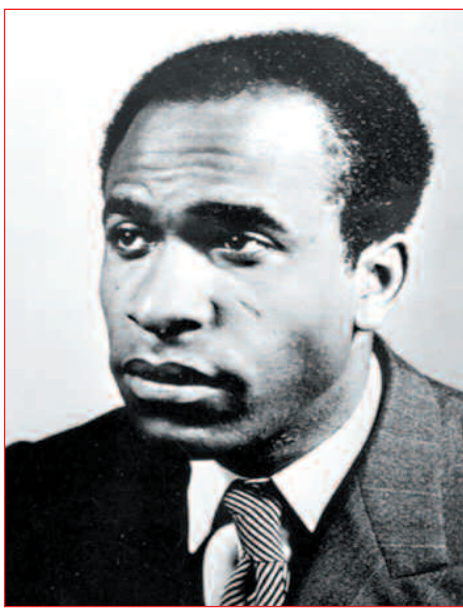
K. B.

RENCONTRE

«Esprit Frantz-Fanon» est là !

Les écrits de Frantz Fanon peuvent-ils nous aider aujourd'hui à comprendre le monde actuel et les enjeux auxquels les pays du Sud et l'ensemble de l'humanité sont confrontés ? Telle est la question essentielle qui sous-tendra les rencontres «Esprits Franz-Fanon» qui se tiendront à Alger du 1^{er} au 10 juillet prochain. Plus qu'une simple commémoration, au-delà de l'hommage de reconnaissance, il s'agit de faire revivre le cœur de la pensée et de l'action de Fanon qui portent en elles le souffle historique des luttes du peuple algérien et des autres peuples colonisés.

S'interroger sur les objectifs que ces luttes s'étaient fixés, sur leurs succès et leurs échecs, c'est rouvrir les perspectives de la libération et de l'émancipation humaines. Placer ce



questionnement dans le cours de l'an 50 de l'indépendance algérienne, c'est signifier que le combat continue et que

les idées de Fanon, parmi d'autres figures emblématiques, y ont toute leur place. Les rencontres d'Alger, intitulées «Esprit Frantz-Fanon», réuniront des chercheurs, des intellectuels, des écrivains et des poètes d'Algérie et de nombreux pays (Egypte, Inde, Iran, Pakistan, France, Guinée, Liban, Cameroun, Palestine, Mali, Tunisie, Irak, Togo, Madagascar...). Y contribueront des personnalités, telles que Samir Amin, Aijaz Ahmad, Georges Corm, Ehsan Shariati, Alice Cherki, Lies Boukra, Mohamed Bouhamidi, Idrisse Tessranti, Sami Tchak.

«Esprit Frantz-Fanon» se déclinera en trois pôles :

- Un colloque du 2 au 4 juillet, au complexe culture Laâdi Flici (bd, Frantz-Fanon, Alger). Sa thématique et ses séances sont placées sous le signe d'expressions célèbres de

Frantz-Fanon qui sonnent comme des programmes d'action : «Nous ne voulons rattraper personne» ; «Nous voulons marcher tout le temps» ; «En compagnie de l'homme, de tous les hommes».

- Des activités littéraires : du 6 au 9 juillet, à Dar Abdeltif. Elles consisteront en ateliers d'écriture pour le journalisme culturel et en soirées littéraires et poétiques.

- Des conférences-débats : du 1^{er} au 10 juillet, au siège de l'agence Algérie presse service (APS). Il s'agira de débats placés sous le célèbre exergue de Frantz-Fanon : «Ouvrir l'horizon, porter la lumière chez soi, mettre debout soi-même et son peuple».

Les rencontres «Esprit Frantz-Fanon» seront organisées par l'agence algérienne pour le rayonnement culture (Aarc) et les éditions Apic.

Actucult Actucult

INSTITUT CERVANTÈS D'ALGER (09, RUE KHELIFA-BOUKHALFA, ALGER)

• **Jusqu'au 15 septembre** : Exposition «Grafika 30 artistes de la jeune Espagne». **Jeudi 28 juin à 10h30** : Rencontre sur les «Relations culturelles hispano-algériennes», animée par Ahmed Berraghda, Rafael Bustos et Bernabé Pons. Accès libre au public.

THÉÂTRE RÉGIONAL DE BATNA

• **Aujourd'hui à 18h30** : Pièce *Iftiradh ma hadatha fiaâlen* du Théâtre régional d'Oum-El-Bouaghi.

INSTITUT FRANÇAIS D'ALGER (7, RUE HASSANI-ISSAD, ALGER)

Jeudi 28 juin à 20h30 : Ciné-concert : *La cordonnerie la barbe bleue*.

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS D'ALGER

Jusqu'au 2 juillet : Exposition de peinture, design, sculpture, gravure, dessin, céramique et photographie.

ESPACE MILLE ET UNE NEWS (28, RUE DES FRÈRES-KHELFI (EX-RUE BURDEAU), ALGER)

Dimanche 1^{er} juillet à 16h : Rencontre-débat avec Eve Sussman et Leslie Thornton deux artistes américaines en visite en Algérie. Présentation et modératrice : Samira Negrouche

Vendredi 6 juillet à 16h : Rencontre-débat avec Samir Mehalla et René Naba autour du livre-entretien *Le Monde arabe en point de mire*.

CENTRE DES ARTS ET DE LA CULTURE DU PALAIS DES RAÏS (23, BD AMARA-RACHID, BAB-EL-OUED, ALGER)

• **Jusqu'au 9 juillet** : Exposition «Le palais

Farnesina et ses collections» design italien, panneaux photographiques et tableaux de Domingo Notaro (en collaboration avec l'Institut culturel italien d'Alger).

MUSÉE NATIONAL D'ARTS MODERNE ET CONTEMPORAIN D'ALGER (RUE LARBI-BEN- M'HIDI, ALGER)

• **Jusqu'au 30 septembre** : Exposition de l'artiste Mahjoub Ben Bella (dans le cadre du cinquantenaire de l'indépendance).

PALAIS DE LA CULTURE MOUFDI-ZAKARIA (KOUBA, ALGER)

• **Jusqu'au 30 juin** : 2^e Salon national de la photographie insolite.

COMPLEXE CULTUREL LAÂDI-FLICI (EX-THÉÂTRE DE VERDURE)

Jeudi 28 juin à 21h : Soirée 100% DJ'S. Avec DJ Remy, DJ Tarik et DJ Souhil.

LIBRAIRIE LA RENAISSANCE

En collaboration avec l'Office Riadh El-Feth, la librairie La Renaissance organise une foire du livre du 15 mai au 15 août, tous les jours de 9h à 20h, au niveau 104.

CINÉMA

Dans le cadre de la célébration du 50^e anniversaire des relations diplomatiques entre l'Algérie et le Japon, l'ambassade du Japon organise un cycle de cinéma japonais jusqu'au 30 juin.

A la cinémathèque d'Alger :

Projection du film *Happy Flight* : Le 28 juin à 17h Aujourd'hui à 13h 30.

A la filmathèque Mohamed-Zinet (OREF) :

Samedi 30 juin :

A 15h : *Ville de chaleur étouffante, Pays des cerisiers*

A 17h15 : *Happy F*