

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

Le coup de bill'art du Soir

When I'm 70

Par Kader Bakou

Quand il avait la vingtaine, il avait dit dans la chanson *When I'm sixty-four* : «Quand je deviendrai vieux, perdrai mes cheveux Dans de nombreuses années Continueras-tu à m'envoyer pour la St Valentin Une bouteille de vin en cadeau Quand j'aurai été dehors depuis trois heures moins le quart Fermeras-tu la porte à clef Auras-tu toujours besoin de moi, Me nourriras-tu toujours Quand j'aurai 64 ans ?» Paul McCartney vient d'avoir 70 ans (il est né le 18 juin 1942 à Liverpool). Il n'a pas perdu ses cheveux et se porte comme un charme. L'ex-beatle sera la vedette, ou plutôt le roi, de la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques de Londres. Après la séparation des Beatles en 1970, il avait entamé une carrière solo qui se poursuit jusqu'à aujourd'hui avec succès. Paul McCartney est considéré comme l'un des compositeurs les plus prolifiques et les plus populaires de l'histoire. Il est l'unique artiste dans le monde détenteur d'un disque de rhodium et de l'Ultimate Legend Award. Véritable patrimoine mondial vivant, Sir Paul McCartney mérite plus que tout autre artiste le titre de légende vivante.

K. B.

bakoukader@yahoo.fr

NOUVEL ALBUM DU CHANTEUR KABYLE FARID MEDDOURENE

Lettre aux Algériens

Tavrats (La lettre) est le titre du nouvel album de Farid Meddourene. Il comporte huit chansons, dont celle qui a donné son nom à l'album.

«C'est une lettre sans adresse envoyée à tout le monde et qui leur parle de l'amour», nous a expliqué le chanteur Kabyle. *Tas-saâdit* et *Sligh isuth ilewlawen* sont elles aussi des chansons d'amour. *Yal MOB* est dédiée au club de football le Mouloudia de Béjaïa. *Edach edach* est dédiée à tous les enfants d'Algérie. Les autres chansons de l'album sont *La tension*, *Urant ak fuqaruyiw* et *Ayema aâzizen*. Cette dernière chanson est «un hommage aux parents qui ont su



élever et éduquer leurs enfants malgré la pauvreté et des conditions de vie difficiles à l'époque»,

explique encore Meddourene qui a signé l'ensemble des textes et des musiques du nouvel album

produit par les éditions Akbou de Béjaïa.

Certaines chansons sont interprétées sous forme de duos avec Sihem, Chanda et Sabrina. Les arrangements musicaux ont été réalisés par Zino et Fatah Amazigh. Farid Meddourene est natif de Kendira, dans la wilaya de Béjaïa.

En 1992, il enregistre son premier album. Viendront ensuite d'autres produits dont *A Madame*, *Naâya g'souk n'tamgharin* puis enfin *Tavrats*, le huitième et dernier album.

Meddourene, en parallèle, donne des concerts un peu partout à travers le pays et anime des fêtes familiales. D'ailleurs, sa musique est souvent rythmée, dans le style dit «spécial fête».

Un DVD comportant des clips de huit de ses chansons va bientôt sortir sur le marché.

Kader B.

SALLE EL-MOUGGAR

Hommage à Taleb Rabah

Dans le cadre de la série d'hommages consacrés aux maîtres de la musique algérienne, le ministère de la Culture organise aujourd'hui à partir de 22h une soirée en hommage à l'artiste Taleb Rabah, à la salle El-Mouggar à Alger.

Des artistes, dont Rachid Kocella, Taleb Tahar, Nouria, Mouloud Habib et Kenza vont ainsi rendre hommage à Taleb Rabah au cours de cette soirée. L'orchestre sera dirigé par Salem Kerrouche. Il est également prévu une projection d'un film documentaire sur la vie et le parcours de Taleb Rabah.

Auteur-compositeur-interprète algérien d'expression kabyle, Taleb Rabah, est né en 1930 au village de Tizit juché sur une colline dominant la vallée d'Ifferhounène à Aïn-El-

Hammam (Michelet), en Kabylie. Il a vécu son enfance au village jusqu'en 1950. A 20 ans, il entreprend son tout premier voyage en France, en Moselle.

C'est en observant un guitariste d'origine mozabite nommé Hamid ou M'zabi dans l'entourage, accompagnant certains chanteurs déjà connus à l'époque tels que Slimane Azem et Cheikh El Hasnaoui, qu'il s'intéresse à la musique et au chant, s'y lançant à partir de 1955. Il participe à l'émission d'amateurs à Radio Paris, dirigée par Amraoui Missoum entre autres, avant d'entamer sa carrière professionnelle dont l'activité s'étendra jusqu'à la fin des années 1990.

Aujourd'hui, il vit en retraité, entre la France et l'Algérie.

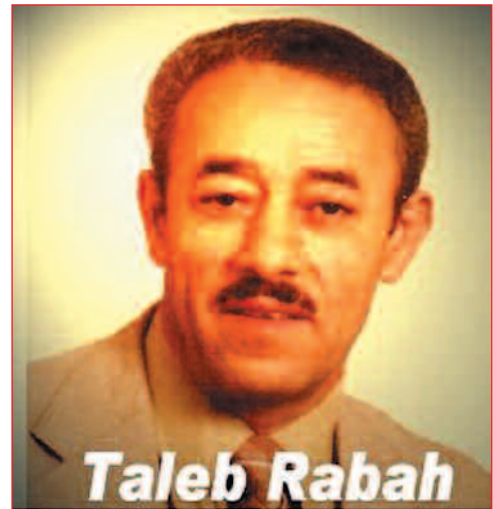


Photo : DR

ASSOCIATION À NOUS LES ÉCRANS

Concours national de scénario

L'association des réalisateurs indépendants A nous les écrans organise la troisième édition du concours national du scénario qui récompense deux scénarios inédits de court métrage et de film documentaire lors des Journées cinématographiques d'Alger (JCA) prévues en octobre 2012, selon un communiqué de l'association.

Organisé en partenariat avec le ministère de la Culture, le concours récompense les scénaristes sous la forme d'une aide financière à hauteur de 150 000 DA pour le

meilleur scénario de court métrage et 200 000 DA pour le meilleur scénario de documentaire, précise le communiqué. Les participants doivent envoyer un scénario inédit rédigé en français ou en arabe avant le 30 septembre 2012 à l'adresse e-mail: anous-lesecrans@gmail.com. Un jury composé de trois professionnels du cinéma et de la littérature sera chargé de désigner les deux meilleurs scénarios. Un concours qui souhaite «contribuer à l'éclosion de nouveaux talents», ajoute le communiqué, à l'instar de

la lauréate de la première édition Yasmine Chouikh dont le court métrage *Djin* a été sélectionné dans plusieurs festivals internationaux ou encore le gagnant de l'édition 2011, Anis Djaâd, qui vient de terminer le tournage de *Le hublot* présenté par le communiqué comme «la révélation du jeune cinéma pour l'année 2013». Des ateliers d'écriture et de réalisation de documentaires seront également organisés à la fin du mois de septembre par l'association sous la direction de spécialistes. Les résultats de ces ateliers

seront présentés lors des Journées cinématographiques d'Alger. Un comité de sélection de films pour la troisième édition des JCA a été mis en place, annonce le communiqué ; il est composé de Salim Aggar, pour la sélection nationale ; Lama Tayara, pour la sélection arabe et Halim Mekhancha, pour la sélection européenne et le reste du monde. Une dizaine de productions nationales et près de trente productions internationales ont déjà été retenues. La date limite de participation étant fixée au 15 septembre 2012.

Actucult Actucult

THÉÂTRE RÉGIONAL DE BATNA

Aujourd'hui à 21h30 : Pièce *Galet liyame* de l'association Ouyoune Batna.

Vendredi 27 juillet à 21h30 : Pièce *Aâche Si Maâche* de l'association Ouyoune Batna.

SALLE EL-MOUGGAR (ALGER-CENTRE)

Aujourd'hui à 22h30 : Hommage à l'artiste Hadj Taleb Rabah. Animation Mohamed Abdoun. Entrée libre.

Vendredi 27 juillet à 22h30 : Concerts de Mohamed Medjoub, Abderrahmane Djalti et Zakia Mohamed.

SALLE ATLAS (BAB-EL-OUED, ALGER) :

Aujourd'hui à 22h30 : Concert de la troupe El-Hafoudia de Biskra et de la troupe El-Achwaq.

Vendredi 27 juillet à 22h30 : Concert du mounchid Djelloul et de la troupe Kawthar de Tlemcen.

THÉÂTRE RÉGIONAL KATEB-YACINE DE

TIZI-OUZOU

Aujourd'hui et demain à 22h : Pièce *Le prix de la liberté* du Théâtre régional de Tizi-Ouzou.

STADE CHAHID MOHAMED-GASSAB DE SÉTIF

Du 26 juillet au 4 août : 8^e édition du Festival arabe de Djemila

Aujourd'hui à 22h : Cérémonie d'ouverture avec un panel varié d'artistes : Bekakchi El Kheir, Samir Staïfi, Tchier Abd El- Ghani, Horia Mahdjoubi, cheb Khalil, Kamel El Nayli, Mohamed Lamari et Aït Menguellet.

Vendredi 27 juillet à 22h : Concerts de Abdou Driassa, Maâti El-Hadj, Adel El-Chaoui, Nada Rehane et Yara (Liban).

LIBRAIRIE GÉNÉRALE D'EL-BIAR (4, PLACE KENNEDY, EL-BIAR, ALGER)

Samedi 28 juillet : Aït Mehdi Tarek en présence

du journaliste Aït Mouhoub Mustapha signera l'ouvrage de son père Aït Mehdi Mohamed Amokrane *Algérie : guerre de libération. Le dur et invraisemblable parcours d'un combattant - mémoires et témoignages*, paru aux éditions Rafar.

THÉÂTRE DE VERDURE DU COMPLEXE CULTUREL LAÂDI-FLICI (BD FRANTZ-FANON, ALGER)

Aujourd'hui à 22h : Soirée chaâbi avec Kamel Aziz et Abdelmadjid Meskoud.

Vendredi 27 juillet à 22h : Concert du groupe El Ferda de Béchar.

PALAIS DE LA CULTURE MOUFDI-ZAKARIA (KOUBA, ALGER)

Aujourd'hui à 22h30 : Concert de malouf aïsaoua avec Segueni Mohamed Abderrachid.

Vendredi 27 juillet à 22h30 : Concert de flamenco avec le groupe espagnol El Macareno.

MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-ARTS

(HAMMA, ALGER)

Jusqu'au 30 septembre : Exposition «50 ans d'art algérien» à l'occasion du cinquantenaire de l'indépendance de l'Algérie.

MUSÉE NATIONAL D'ARTS MODERNE ET CONTEMPORAIN D'ALGER (RUE LARBI-BEN-M'HIDI, ALGER)

Jusqu'au 30 septembre : Exposition de l'artiste Mahjoub Ben Bella (dans le cadre du cinquantenaire de l'Indépendance).

LIBRAIRIE LA RENAISSANCE

En collaboration avec l'Office Riadh-El-Feth, la librairie La Renaissance organise une Foire du livre du 15 mai au 15 août, tous les jours de 9h à 20h, au niveau 104.