

Le coup de bill'art du Soir

Les Désaxés

Par Kader Bakou

The Misfits (Les Désaxés) de John Huston, scénario d'Arthur Miller, sorti en 1961, est un film qui montre la fin d'une époque, les derniers vrais cow-boys et les derniers chevaux sauvages.

Reno, dans le Nevada, est la ville des mariages expéditifs et aussi des divorces rapides. Guido Delin (rôle interprété par Eli Wallach) conduit Roslyn (Marilyn Monroe) au tribunal pour le divorce de la jeune blonde ainsi que pour le divorce de son amie et logeuse Isabelle. Guido rencontre son ami le cow-boy Gay Langland (Clark Gable).

Après le tribunal, ils se retrouvent tous dans un bar et tous ont besoin d'«autre chose». Guido les invite chez lui. Lui et Gay sont tombés sous le charme de la blonde Roslyn et lui demandent de rester encore quelques jours à Reno.

Les deux amis veulent capturer des mustangs sauvages, mais ont besoin d'un troisième homme, le jeune Perce Howland (Montgomery Clift) qui devait participer au rodéo. Howland lui aussi tombe sous le charme de la belle Roslyn, une femme si mélancolique et qui ne supporte pas de voir les animaux souffrir.

Clark Gable est mort d'un infarctus quelques semaines après la fin du tournage. Marilyn Monroe, décédée en 1962, ne terminera jamais son film suivant, *Something's Got to Give*. Montgomery Clift tourna encore trois films et mourut à l'âge de quarante-six ans, en 1966. Ceci va établir définitivement l'image «crépusculaire» des Misfits : fin du mythe de l'Ouest et fin de l'âge d'or d'Hollywood.

Des photographes de premier plan, dont Eve Arnold, Cornell Capa, Henri Cartier-Bresson, Bruce Davidson, Elliott Erwitt et Ernest Haas, ont pris des clichés lors du tournage. Ces photographies de Marilyn Monroe, Clark Gable et Montgomery Clift sont devenues des icônes aujourd'hui.

K. B.

bakoukader@yahoo.fr

BOUMERDÈS

Soirées animées

La direction de la culture de la wilaya de Boumerdès et la direction de la maison de la culture Rachid-Mimouni de la même localité ont mis chacune un programme d'animation des soirées de Ramadan. Ces activités concernent aussi bien des galas de variétés populaires que des concerts andalous, des monologues ou des projections cinématographiques. La direction de la culture a réparti ses activités sur plusieurs communes de la wilaya, tandis que la maison de la culture Rachid-Mimouni a concentré les siennes uniquement sur la ville de Boumerdès.

Tous les spectacles débutent à 22h30.

Abachi L.

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

ANIMATION À ORAN

La tradition respectée

De grands noms de la chanson algérienne sont attendus à Oran durant ce mois de Ramadan. Abdelkader Chaou animera la soirée du 21 juillet, en même temps que Chafik Hadjadj. Abbas Righi de Constantine se produira le 31 juillet sur la scène de la salle Le Maghreb. «Le roi blanc», Hamdi Bennani, donnera un concert le 2 août, la même soirée où se produira également Dalila Mekkad, interprète de l'école d'Alger de musique andalouse.

Les soirées d'El-Bahia seront très animées durant ce mois de Ramadan. L'APC d'Oran a ainsi préparé un programme spécifique à ce mois particulier, comportant de la musique andalouse, du chaâbi, de la chanson oranaise ainsi que des soirées de *anachid diniya* (chants religieux).

Les différentes soirées débiteront à partir de 23h et se dérouleront à la salle Le Maghreb (ex-Le Régent). Quant à la musique andalouse, les trois écoles algériennes (Tlemcen, Alger et Constantine) seront représentées. De grands noms de

la chanson algérienne sont attendus à Oran pour ce Ramadan. L'artiste Hamidou se produira samedi prochain (20 juillet).

Le grand cheikh de la chanson chaâbi, Abdelkader Chaou, est attendu le lendemain (21 juillet), le même soir que Chafik Hadjadj.

De Tlemcen, il y aura deux artistes : la chanteuse Meryem Benallal qui se produira le 30 juillet et le chanteur Brahim Hadj Kacem le 1^{er} août, lors d'une soirée dont la première partie sera assurée par le groupe Atlas d'Oran. Les amoureux du malouf seront gâtés avec la

présence de celui qu'on présente comme la relève sûre de cheikh Tahar Fergani, à savoir Abbas Righi de Constantine qui se produira le 31 juillet sur la scène de la salle Le Maghreb.

Enfin, et toujours côté malouf, l'homme au célèbre violon blanc, Hamdi Bennani, donnera un concert le 2 août, la même soirée où se produira également Dalila Mekkad, interprète de l'école d'Alger de musique andalouse (la sanaâ). Autre bonne nouvelle pour les mélomanes, l'entrée aux différents spectacles sera libre.

K. B.



Photo : DR

8^e FESTIVAL NATIONAL DE LA MUSIQUE CITADINE À ANNABA

Le coup d'envoi aujourd'hui

La 8^e édition du Festival national de la musique citadine, dont l'ouverture est prévue aujourd'hui à Annaba, réunira une trentaine d'artistes de différentes régions du pays, a indiqué dimanche la directrice du palais de la culture Mohamed-Boudiaf, organisatrice de l'événement.

Huit soirées durant, la scène du Théâtre régional Azzedine-Medjoubi accueillera de riches sonorités et

maqamate des musiques andalouse, malouf, hawzi et chaâbi, en plus d'une soirée d'ouverture «pur chaâbi» signée Abdelkader Chaou et Hamidou, a ajouté M^{me} Menadjlia El Hedba.

Selon la responsable, l'organisation de ce festival a favorisé la participation d'artistes n'ayant pas pris part aux deux dernières éditions de cette manifestation qui ouvrira ses portes à des associations

artistiques dont Dar El-Ghar-natia de Koléa (Tipasa), Ibn Badja de Mostaganem, l'Association des beaux-arts d'Alger, Fan oua Assala de Skikda et El-Amel de Tiaret.

Une troupe féminine tunisienne se produira également durant ce festival qui donnera également lieu, à l'occasion du mois de Ramadan, à de nombreux spectacles de divertissement et des sketches, selon la même source.

VENTE-DÉDICACE

LA LIBRAIRIE INTERNATIONALE AURASSI OMEGA, SISE À L'HÔTEL EL AURASSI (ALGER), ORGANISE

UNE VENTE-DÉDICACE AVEC L'ÉCRIVAIN ET HOMME DES MÉDIAS HAMID GRINE,

AUTOUR DE SON LIVRE PARU AUX ÉDITIONS CASBAH : SUR LES ALLÉES DE MA MÉMOIRE,

LE SAMEDI 20 JUILLET 2013 DE 22H À 00H55, et ce, en présence d'un grand nombre des hommes et des femmes qui ont fait l'objet de portrait.

Le public et la presse sont cordialement invités.

ACTUALITÉ

MAISON DE LA CULTURE RACHID-MIMOUNI DE BOUMERDÈS

Jeudi 18 juillet à 22h 30 : Concert de Abdelkader Chaou.

Vendredi 19 juillet à 22h 30 : Concert de chants religieux par la troupe Nassim El-Aâli.

PALAIS DES EXPOSITIONS (PINS-MARITIMES, ALGER)

Jeudi 18 juillet à 22h : Concerts de Halim Chiba, Mimoune Abdelkrim, Sofiane et Mohamed Lamine.

SALLE EL-MOUGGAR (ALGER-CENTRE)

Jeudi 18 juillet à 22h 30 : Concert de Nacereddine Chaoui.

Vendredi 19 juillet à 22h 30 : Concert de Hocine Lasnami.

SALLE ATLAS (BAB-EL-OUED, ALGER)

Jeudi 18 juillet à 22h30 : Concerts de la

troupe du mouchid Zahir Fares (Blida) et de la troupe Ahbab Errasoul (Laghouat).

Vendredi 19 juillet à 22h 30 : Concerts de la troupe Errachad (Annaba) et du mouchid Djelloul.

SALLE IBN-KHALDOUN (ALGER-CENTRE)

Jeudi 18 juillet à 22h 30 : Concert de Hasna El Becharia.

Vendredi 19 juillet à 22h 30 : Concert de Djaffar Ait Menguellet.

THÉÂTRE DE VERDURE (CASIF) DE SIDI-FREDJ (EST D'ALGER)

Jeudi 18 juillet à 22h : Concerts de cheb Khalas, Abdelkader Khaldi, Hassen Dadi et Izourane.

Vendredi 19 juillet à 22h : Concerts de Saïd Billel, Cheba Abba et Tayeb Brahim.

PALAIS DE LA CULTURE MOUFDI-ZAKARIA (KOUBA, ALGER)

Jeudi 18 juillet à 22h 30 : Concert de Nouredine Saoudi.

KHEIMA BEACH DU SHERATON CLUB DES PINS (EST D'ALGER)

Jeudi 18 juillet à 22h : Concert de Madjid Hadj Brahim.

Vendredi 19 juillet à 22h : Concert de la troupe Imzad.

SALLE IBN-ZEYDOUN DE RIADH-EL-FETH (EL-MADANIA, ALGER)

Du 19 au 26 juillet à 22h : 8^e édition du Festival culturel national de la chanson chaâbie.

Vendredi 19 juillet à 22h : Concerts (en compétition) de Mohamed Amine Kardjadj (Chlef), Hania Bakhti (Tipasa), Djamel Razzouki (Alger), Kahina Hamouche (Tizi Ouzou). Concerts, en hors compétition, de Nassim Bor (Alger) et Mourad Zediri (Béjaïa).

SALLE DE CONFÉRENCES MAHMOUD-DARWICH (18A, RUE ZIGHOUT-YOUCER, CANASTEL, ORAN)

Jeudi 18 juillet à 22h 30 : Conférence «L'artiste peintre, témoin ou acteur ?», par Hachemi Ameur, artiste peintre et directeur de l'Ecole des beaux-arts de Mostaganem et Nordine Belhachemi, artiste peintre et professeur d'enseignement supérieur. Modérateur : Aziz Mouats, journaliste et professeur d'enseignement supérieur.

COMITÉ DES FÊTES DE LA VILLE DE BÉJAÏA

Jusqu'au 20 juillet à Béjaïa : 11^e édition du festival de la chanson amazighe.

PORT DE PLAISANCE DE SIDI-FREDJ (ALGER)

Jusqu'à la fin du mois de Ramadan : Ahmed-Karim Labèche signera ses livres sur les villes du Sahel algérois : *Chéraga*,

une banlieue d'Alger, haouchs et villages du Sahel algérois ; Dely Ibrahim, Douéra, Maâlma, Soudania et nouvelle ville de Sidi Abdellah et Monographies III ; Baba-Hassen, Draria, El-Achour, Ouled-Fayet, Khraïcia.

PALAIS DE LA CULTURE MOUFDI-ZAKARIA (KOUBA, ALGER) :

Du 11 juillet au 4 août : Exposition-vente d'objets d'artisanat d'art et de décoration. Horaires : 22h-01h du matin.

MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN D'ALGER (25, RUE LARBI-BEN-M'HIDI, ALGER)

Jusqu'au 30 août : Dans le cadre du 50^e anniversaire de l'indépendance de l'Algérie, le Musée public national d'art moderne et contemporain d'Alger et l'Institut culturel italien d'Alger présentent l'exposition «Les photographes de guerre», avec les photographies *Algérie 59* de Vittorio Guo Contino.