

## LE COUP DE BILL'ART DU SOIR

## Paix sur vous tous !

Par Kader Bakou

L'homme, blasé, n'aime pas qu'on parle politique ou religion devant lui. Chaque jour avant de prendre le taxi, il espère de tout son cœur que personne, ni le chauffeur de taxi ni les autres passagers, n'abordent ces deux thèmes honnis. Il est surtout étonné (et agacé) par l'assurance des gens et leurs jugements sans appel. Ils savent tout, sur tout le monde. Il est aussi étonné par leur manichéisme et leurs modes de pensée stériles, voire destructeurs.

L'homme n'est pas athée, mais n'aime pas se mêler aux discussions sur la religion, à peu près pour les mêmes raisons qui le font fuir des discussions sur la politique.

Ce jour-là, il est dans un taxi à Alger, quand un passager aborde le thème de la religion. Le blasé se dit : «Encore les mêmes discussions byzantines !».

«Dieu a donné la raison à l'homme pour trouver la voie de la sagesse et éviter la fitna», fait remarquer le chauffeur de taxi après le discours «djihadiste» du passager. Cette remarque n'était visiblement pas du goût du passager qui, d'ailleurs, allait descendre. Le blasé est maintenant le seul passager dans le taxi. Le chauffeur poursuit sa discussion sur la religion. Ses paroles sont d'or. Il parle surtout de spiritualité. L'ex-blasé de religion l'écoute dans un silence religieux. Il découvre qu'il existe d'autres dimensions dans la vie. Pour la première fois depuis qu'il est monté dans ce taxi, il regarde attentivement le chauffeur de taxi.

«Il doit être un mozabite», se dit-il. Il est déjà arrivé à destination. Mais il n'a rien dit au chauffeur de taxi afin de continuer à l'entendre parler de religion. Quand ce jour-là il est descendu du taxi l'esprit et le cœur apaisés, l'ex-blasé avait retrouvé le repos de l'âme. Aujourd'hui, il ne comprend pas ce qui se passe à Ghardaïa.

K. B.

bakoukader@yahoo.fr

## AÏN-SEFRA

## Nejmawa

## enflamme le public

La troupe musicale locale Nejmawa, un groupe de gnawi moderne, a enflammé le public, en lui offrant l'une de ses belles prestations, lors d'une soirée musicale organisée à Aïn-Sefra.

Dans une salle archicomble, la troupe s'est produite dans une ambiance particulière avec l'interprétation d'un cocktail enchaîné de différentes chansons locales et maghrébines. Au son du gumbri, du benjo, du karkabou, et dans une atmosphère de joie, le public féru a chanté en chœur.

Notons que la troupe est constituée de jeunes musiciens. Elle est dirigée par le jeune Mohamed Bouguern avec au benjo le petit mastro Bouarfa Youcef, âgé à peine de 17 ans, au tumba le rossignol Zaïr à la voix douce. Notons enfin que le groupe Nejmawa a animé plusieurs soirées lors des festivals organisés à travers plusieurs wilayas du pays. Il sera l'hôte très prochainement des wilayas de Béjaïa et Tizi-Ouzou, alors que d'autres sorties sont programmées dans les prochains mois.

B. Henine

## Actucult

## LIBRAIRIE EL IJTihad (9, RUE HAMANI, ALGER)

**Samedi 25 janvier à 14h30** : Ali Brahit et Djelloul Boubir signeront leurs livres *Le régime foncier et domaniale en Algérie* et *Comptabilité financière*, parus aux Editions ITCIS, 2013.

## LIBRAIRIE GÉNÉRALE D'EL-BIAR (4, PLACE KENNEDY, ALGER)

**Samedi 25 janvier à 14h30** : Mohamed Walid Grine signera son recueil de nouvelles *Les autres*, paru aux Editions Alpha.

## MAISON DE LA CULTURE DE SÉTIF

**Mardi 21 janvier à 15h** : Hommage à Taleb Abderrahmane, étudiant à la Faculté des sciences d'Alger, guillotiné le 24 avril 1958. La rencontre verra la participation de Mohamed Rebah, auteur du livre *Taleb Abderrahmane guillotiné le 24 avril 1958*.

## GALERIE EL YASMINE (COOPÉRATIVE ENNADJAH, VILLA 107, DÉLY IBRAHIM, ALGER)

**Du 23 au 26 janvier** : Expo-vente

d'œuvres d'art réalisées par les artistes syriens, venus de Malaisie, Nawara Zentah et Alaa Shasheet.

## INSTITUT FRANÇAIS D'ALGER (ALGER-CENTRE)

**Judi 23 janvier à 19h30** : Concert de jazz avec le duo Ben Wendel & Dan Tepfer. Ben Wendel : saxophone, basson. Dan Tepfer : piano. Réservations à l'adresse: duowendel-tepfer.alger@if-algerie.com

## COMPLEXE CULTUREL ABDELOUAHEB-SALIM, CHENOUA-TIPASA

**Jusqu'au 31 janvier** : Exposition d'arts plastiques «Arabesques, la décoration islamique et calligraphie», par l'artiste syrien Taoufik Allef.

## LES GLYCINES CENTRE D'ÉTUDES DIOCÉSAIN D'ALGER (5, CHEMIN SLIMANE-HOCINE, ALGER)

**Judi 23 janvier à 18h** : Conférence «L'Algérie au siècle du blé» (1725-1815). L'essor du commerce extérieur algérien à l'époque ottomane et ses conséquences», par Ismet Touati,

docteur en histoire moderne et contemporaine à l'université Paris-Sorbonne.

## GALERIE ART 4 YOU (SACRÉ-CŒUR, ALGER)

**Jusqu'au 31 janvier** : Exposition «Les Enigmes de la reine de Saba» par l'artiste Feriel Kouadria.

## GALERIE DES ATELIERS BOUFFÉE D'ART (RÉSIDENTIE SAHRAOUI, DEUX BASSINS, BEN-AKNOUN, ALGER)

**Jusqu'au 31 janvier** : Exposition collective de peinture par les artistes Souhila Belbahar, Valentina Ghanem Pavlovskaya, Nouredine Chegrane, Moussa Bourdine, Abderrahmane Chouane, Rachid Djemaï, Naïma Djoudi, Mimi El Mokhfi, Moncef Guita, Zohra Hachid Sellal, Salah Hioun, Mohamed Tahar Laraba, Saida Madi, Abdelghani Rahmani, Anissa Sabrina et Safia Zoulid.

## SALLE IBN KHALDOUN (ALGER-CENTRE)

**Judi 23 janvier à partir de 20h** :

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

## EXPOSITION

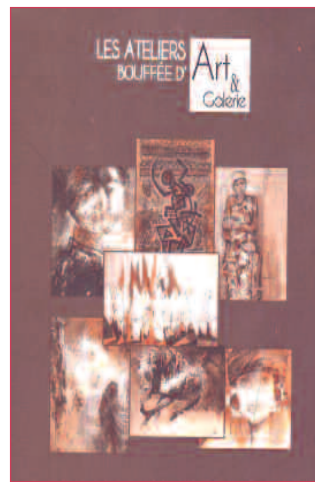
## Bol d'art pur !

Chacun des 16 artistes participe avec deux œuvres. Ainsi, on peut voir les beaux tableaux Bouquet de Roses et Mimosas ainsi que Femme-Pétale et Papillon Bleu de Souhila Belbahar. Valentina Ghanem Pavlovskaya participe avec les huiles sur toile La Constantinoise et Les youyous de La Casbah, dédiées à la femme algérienne.

Une vraie bouffée d'art pur, l'exposition collective à la galerie des Ateliers Bouffée d'Art de Ben Aknoun à Alger ! Cette belle expo, la première de cette galerie d'art privée, réunit les œuvres de 16 artistes peintres et plasticiens. Les femmes d'abord ! Les amoureux des beaux-arts pourront admirer des œuvres de Valentina Ghanem Pavlovskaya, Souhila Belbahar, Naïma Doudji, Mimi El Mokhfi, Zohra Hachid Sellal, Saïda Madi, Anissa Sabrina et Safia Zoulid. Cette exposition

voit également la participation des artistes Moussa Bourdine, Abderrahmane Chaouane, Nouredine Chegrane, Rachid Djemaï, Moncef Guita, Mohamed Tahar Laraba, Abdelghani Rahmani et Salah Hioun.

Chacun des 16 artistes participe avec deux œuvres. Ainsi, on peut voir les beaux tableaux Bouquet de Roses et Mimosas ainsi que Femme-Pétale et Papillon Bleu de Souhila Belbahar. Valentina Ghanem Pavlovskaya participe avec les huiles sur toile La Constantinoise et



Les youyous de La Casbah, dédiées à la femme algérienne. Les deux tableaux sans titre de Moussa Bourdine auraient pu s'appeler La femme et l'enfant.

Photo : D. R.

Les aquarelles de Safia Zoulid sont intitulées, respectivement, *Reine de Saba 1* et *Reine de Saba 2*. Nouredine Chegrane, qui vient après ses amis artistes, nous fait des *Signes au pluriel* avant de nous dire *Azul*. Après une *Méditation*, Salah Hioun passe au *Chapitre du Temps*. Avant de terminer son travail, *L'Ecolière* de Zohra Hachi Sellal met un *Point à la ligne*. Enfin, Naïma Doudji nous informe que cette exposition collective *Elle est là*, à la galerie privée des Ateliers Bouffée d'Art jusqu'au 31 janvier 2014.

Un vivifiant bol d'art que cette expo, un arc-en-ciel de couleurs avec la participation d'artistes de différentes générations, écoles, techniques et visions artistiques.

K. B.

## CHANT LYRIQUE

## L'association Mohamed-Iguerbouchène va sélectionner des choristes pour la création d'une chorale polyphonique

Dans la perspective de la création d'une chorale polyphonique d'envergure régionale, l'association Mohamed-Iguerbouchène, du nom du maestro algérien bien connu établie à Tizi-Ouzou, lance un appel à participation à un concours pour la sélection de choristes.

L'association a fait appel à une équipe de musiciens professionnels connus pour superviser le concours en vue de choisir les meilleures voix qui auront à constituer cet ensemble professionnel de chant lyrique.

Un programme de formation est prévu,

dans un premier temps, à l'attention des candidats retenus qui auront, d'abord, à subir une formation avant d'entamer un programme de tournées, pas seulement au niveau national, mais aussi à l'étranger, assure Samir Arkam, pianiste professionnel et animateur d'un atelier de piano à la maison de la culture de Tizi-Ouzou.

Ce jeune musicien est, également, membre de l'association organisatrice de ce concours qui aura lieu le 25 janvier à 10h, à la maison de jeunes Chérif-Boussad, ex-La Carrière de Tizi-Ouzou. La direction de cet

établissement, qui a accepté d'abriter la future troupe, met en outre à la disposition de l'association du matériel de musique dont un piano. Un orchestre de musique classique universelle sera créé en parallèle avec la troupe lyrique, annonce encore notre interlocuteur. Il ajoutera que les deux ensembles, dont l'ambition est d'apporter un plus dans leur domaine artistique à la wilaya de Tizi-Ouzou et, pourquoi pas, de pouvoir participer, au nom de cette dernière, à des tournées aussi bien en Algérie qu'à l'étranger.

S. A. M.

## THÉÂTRE RÉGIONAL DE ANNABA

## Une dizaine de pièces pour enfants en janvier

Une dizaine de spectacles pour enfants, entre pièces de théâtre, marionnettes et lecture de contes est programmée pour le mois de janvier à Annaba, ont indiqué, samedi, les responsables de la programmation du Théâtre régional Azzedine-Medjoubi.

Les tout-petits pourront notamment se délecter des pièces *El Kenz El Mafkoud* (Le trésor disparu), réalisée cette

année par le Théâtre régional de Annaba, *Le lièvre et le roi des éléphants* de l'association El Chihab pour les arts dramatiques, *Rana djinak* du Théâtre national algérien (TNA) et *Ahla ayam fi djenat el atfal*, produite par la direction de la culture de la wilaya de Annaba.

Les enfants auront également droit à des lectures de contes et de textes dramatiques, à des sketches humoristiques, à des

danses folkloriques et à des numéros de clowns, a indiqué la même source. Selon les responsables du Théâtre Azzedine-Medjoubi, les spectacles pour enfants deviennent une tradition assidument suivie par les enfants et appréciée par les parents qui les accompagnent.

Les programmes destinés aux enfants proposent des spectacles et des pièces produits par les différents théâtres du pays,

soulignent les mêmes responsables, qui font état du succès de l'expérience «Papa, emmène-moi au théâtre», organisée pendant les vacances scolaires.

Le Théâtre régional Azzedine-Medjoubi de Annaba dispose d'une salle de 1 200 places. Il reçoit un grand nombre de jeunes spectateurs au moment où le public adulte «se fait désirer», observent les responsables de l'établissement.

Concert de Hamdi Benani.

## MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN D'ALGER (RUE LARBI-BEN-M'HIDI, ALGER)

**Jusqu'au 30 janvier** : 5<sup>e</sup> Festival international d'art contemporain (FIAC). Trois expositions : «L'histoire des Palestiniens au Koweït», «Becausse of Algiers», photographies de l'Américain Charles Gaines Martin et «Niemeyer revisité» (photo) par l'Allemand Andreas Helmut Rost.

## PALAIS DE LA CULTURE MOUFDI-ZAKARIA (ALGER)

**Jusqu'au 31 janvier, de 10h à 18h** : 6<sup>e</sup> Salon d'automne. Mercredi 22 janvier à 16h : Rencontre-débat «Le rôle du contrôleur dans tout processus de développement», animée par M. Lannabi.

**FESTIVAL LOCAL DES ARTS ET CULTURES POPULAIRES DE LA WILAYA DE MÉDÉA À TIZI-OUZOU DU 22 AU 26 JANVIER** : - A LA MAISON DE LA CULTURE MOULOU-MAMMERI DE TIZI-

## OUZOU

**Mercredi 22 janvier 14h30** : Ouverture officielle du Festival de la wilaya de Médéa

- Animation folklorique  
- Ouverture de l'exposition sur le patrimoine, l'histoire, le costume traditionnel, l'art culinaire, les arts plastiques, la photographie...

**15h** : Spectacle d'ouverture avec :  
- Troupe Boualem Belkhal des arts populaires  
- Troupe Mahboub-Bati avec les chanteurs Naïmi, Lotfi et El Hadi El Achab

**Judi 23 janvier à 14h30** :

- Animation folklorique  
- Spectacle animé par la troupe Mahboub-Bati.

**Dimanche 26 janvier, 14h30** : Spectacle de clôture animé par l'ensemble des troupes participantes au Festival de Médéa à Tizi-Ouzou  
- AU THÉÂTRE RÉGIONAL KATEB-YACINE DE TIZI-OUZOU  
**Samedi 25 janvier à 10h** : Spectacle de théâtre pour enfants avec la troupe El Badr.