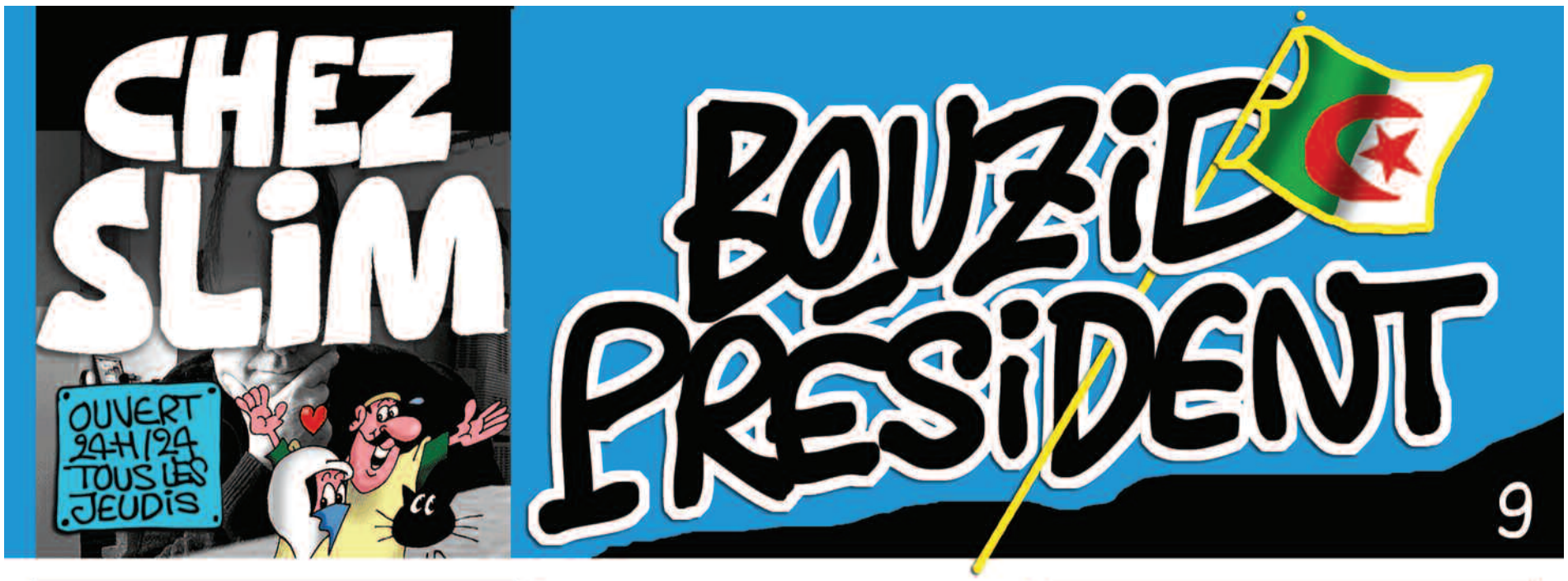
CHEZ SLIM
OUVERT 24H/24 TOUS LES JEUDIS
BOUZID PRÉSIDENT
9

Et tu vas quand même à Annaba !!
Je vais en profiter pour voir si les gens d'Annaba m'ont oublié et s'ils veulent de moi comme président !
Tu ne te souviens pas que c'est à la Maison de la Culture d'Annaba qu'ils ont assassiné Boudiaf meskine ?
Bien sûr que je m'en souviens. Et c'est pour ça que je veux aller jusqu'au bout de leur machination pour voir qui tire les ficelles.. ou plutôt, qui tire derrière les rideaux !

CHER BOUZID, TU ES VRAIMENT TÊTU !!
KOUIDAIR
Dites Mamzelle, y a rien à boire dans cet avion ou quoi ?
Désolé Effendi, nous n'avons que du Leben à bord !
Ça tombe à pic ! Awid* !
(*) Donnez !

Une heure plus tard, le futur Président arrive à Annaba. Mais qui veut s'en prendre à notre Besbessi ? Quelle est cette force du mal qui veut éliminer ce gaillard bien bâti à l'intelligence vive et au bon sens paysan ?
XBU!
VIVA!
VIVE بوزيد
WELCOME TO ANNABA

Fakhamatoukoum*, je me présente Amiral Castanopouglos, je suis chargé de votre protection rapprochée !
J'ai mis huit hommes bien entraînés à votre service. S'il y a un quelconque problème, vous me bipez et je vous rappelle tout de suite !
Primo, je ne m'appelle pas «Fakhamatoukoum» mais Bouzid el Besbesi. Deuzio : je suis un défenseur de la Révolution agraire et futur sauveur d'un pays en perdition qui commence par «A» !
Bian dit !
HUM?
Tozz !
(*) Ma jesté

Voici une photo des huit hommes chargés de la «protection» rapprochée de Bouzid. Elle a été prise à 13h38.
PHOTO 1

Voici la même photo mais prise à 21h12. Regardez bien, elle n'est pas la même.
PHOTO 2

Amzian n'est pas naïf, il sait bien que c'est une souricière tendue au révolutionnaire d'Oued-besbes. Il a bien vu que dans la 2ème photo les «huit hommes» avaient fait des petits.
les salopards, ils veulent me faire un remake à la Boudiaf ! Mais ils vont être surpris, tu vas voir !
Que comptes-tu faire maintenant ? Il faut que je le sache si tu veux mon concours. Et comme on dit à Tizi Ouzou : «Si tu as du pain sur la planche, mange le pain, pas la planche !»
?

Le soir, alors que l'orchestre andalou accorde ses fausses notes pour attaquer une nouba «Raml el maya», Bouzid et ses amis s'installent dans la salle truffée de micros.
Fakhamatoukoum, prenez place. Je vous mets juste devant le rideau rouge pour que vous profitiez pleinement de la musique !
J'ai déjà dit que je m'appelais Bouzid, pas «Sahaftorkoum» ! Alors soyez sympas !
Smahli ousted !

Le scénario est enfantin. Vers 22h30, on demandera à Bouzid de monter sur scène pour faire un petit discours histoire de taper le genre. C'est à ce moment là que, derrière le rideau rouge, le 9ème homme, ra jouté en dernière minute, surgira. Mais... un gatt mdigouti rôde dans lescoulisses...
Tiens ? Que fait ce type lourdement armé derrière ce rideau. Il ne m'a pas l'air très catholique. Je vais lui uriner sur sa chaussure pour marquer mon territoire !
à suivre...