

TEST

PROBOX2 EX+ Android TV BOX (4K)

Il faut savoir que le Probox2 EX+ est avant tout une Box Android destinée principalement aux gros consommateurs du multimédia de par sa parfaite gestion d'une résolution 4K.

Caractéristiques techniques
 Processeur CPU : Amlogic S812 Quad Core Cortex A9 CPU, up to 2Ghz
 GPU : OctoCore Mali-450 GPU, up to 600Mhz
 Mémoire RAM : 2GB DDR III
 Flash memory : 16GB eMMC
 OS Android Lollipop 5.1
 Wireless LAN : 802.11ac Dual Band WIFI (2.4Ghz / 5.8Ghz)
 Bluetooth : 4.0
 Ethernet : RJ-45 Ethernet Port (10/100/1000Mbps)
 Rendement Vidéo : HDMI 1.4b, up to 4K** @ 30fps, Support HDMI-CEC
 Rendement Audio : Via HDMI 1.4b, optical SPDIF
 MicroSD : 1x
 USB 2.0 : 2x / OTG PORT
 SPDIF : 1x
 HDMI : 1x

Alimentation Power – DC 5V 2A adapter (CE, FCC, CCC Certified)
 Dimension/115mm* 115mm * 26mm/200g

Design

Le design du Probox2 EX+ est assez banal et nous fait rappeler le MXIII au passage. La box est vraiment légère et quasi passe-partout si vous vous souciez de l'espace sur vos meubles. Sur le côté droit du récepteur, nous avons deux ports USB 2.0 + un emplacement pour carte mémoire MicroSD + entrée micro USB OTG

Connectique

1X alimentation externe DC 5V 2A adapter (CE, FCC, CCC Certified)
 1X AV/OUTPUT
 1X Port Ethernet
 1X HDMI



1X S/PDIF

Télécommande

Le Probox2 EX+ est livré par défaut avec une télécommande assez basique vous permettant d'utiliser la box de façon, disons, «classique» tout comme votre récepteur d'il y a 20 ans...

Ceci dit, vous pouvez passer au niveau supérieur avec la télécommande avec la Probox2 Remote+

La télécommande Probox2 Remote+ peut faire office de plusieurs fonctions dont un contrôleur

pour les jeux vidéos (GamePad), une souris (Air-Mouse) sans fil manipulable grâce à des gestes et sans oublier un microphone intégré pour les commandes vocales ou pour des communications à travers Skype par exemple.

Vous l'aurez donc compris, afin d'exploiter la Probox2 & Android au maximum de ses capacités, assurez-vous de vous procurer la Remote+ lors de votre commande qui est sans doute l'une des meilleures sur le marché.

Découverte Android &

Multimédia

En allumant le Probox2 EX+, vous avez tout l'univers Android sur votre téléviseur, si vous êtes un habitué des smartphones Android vous ne serez pas dépay-sé.

Vous pouvez considérer le «Launcher» comme étant l'écran d'accueil vous permettant d'accéder à des applications rapidement.

La version Android embarquée par défaut sur le Probox2 EX+ est Lollipop 5.1 (Rooted). Cette version Android est vraiment stable et rapide au niveau de l'interaction et des notifications. Pour ce qui est des applications, il y en a pas mal qui ont été pré-installées :

Google Play Store
 Kodi & MX Player

Airdroid: Une application vous permettant de gérer la Probox2 depuis votre PC

Google Chrome, ES File Explorer, Netflix, Youtube, Easy Voice Recorder, Hulu et quelques jeux aussi : FrozenBubble, Fishing Joy...

L'application YouTube gère parfaitement une image de qualité 1080p.

Conclusion

On a pu voir le rendement de l'appareil sur le multimédia et la gaming au courant de ce test et il faut dire que le Probox2 EX+ a bien répondu présent ! Ce qui le rend sans aucun doute l'un des meilleurs TV Box Android sur le marché.

Par Nassou DZSAT FORUM



SAT NEWS

Algérie - Chaînes TV non agréées : l'Autorité de régulation va trancher

C'est la fin de la récréation pour les médias en marge de la réglementation. Selon le ministre de la Communication, Hamid Grine, l'Arav prend les choses en main.

C'est finalement à l'Autorité de régulation de l'audiovisuel (Arav) qu'échoit le dossier des chaînes de télévision non agréées. Hamid Grine, ministre de la Communication, a annoncé comme imminente la nomination de ses neuf membres... en attendant celle de son président par le chef de l'Etat Abdelaziz Bouteflika. Faut-il le rappeler ? Le précédent, Miloud Chorf, est récemment devenu sénateur. De l'avis des observateurs, tout laisse penser que les instructions du Premier ministre vont être appliquées. Le 23 mai dernier, Abdelmalek Sellal était allé dans le sens de la fermeture des médias évoluant en marge de la réglementation. «Maintenant, l'Autorité de régulation va séparer le bon grain de l'ivraie», a en effet indiqué le ministre de la Communication, pour qui «il revient au gouvernement d'agir pour mettre fin au désordre ambiant».

Les chaînes prosélytes dans le collimateur

Le paysage audiovisuel algérien compte une soixantaine de chaînes de télévision privées. Selon l'agence Ecofin, elles ont le «statut de chaîne de droit étranger» pour la plupart et seules cinq sont agréées par les autorités. «Les autres bénéficient de la tolérance», précise l'agence. Dans la ligne de mire des autorités, les chaînes qui font dans le prosélytisme. «Ce sont celles-ci qui sont visées», a précisé le ministre de la Communication. «Pour les autres chaînes non agréées, il sera possible de trouver un terrain d'entente à travers un cahier des charges», ajoute Hamid Grine, qui précise : «Quand ça ne touche pas les fondamentaux de la République, on peut toujours s'arranger.»

Euro 2016 : les autres chaînes misent aussi sur le football

Les chaînes autres que TF1, M6 et beIN Sports désirent marquer de leur présence l'événement qui se déroule en France auront elles aussi tout loisir de le faire, notamment par le biais d'éditions spéciales.

L'Équipe 21

La seule chaîne de sport gratuite de la TNT prend l'antenne chaque jour de 12 heures à minuit, pour un total de cinq cents

heures de direct. Jean-Christophe Drouet et Olivier Ménard seront aux commandes de L'équipe type à midi, puis de L'équipe du soir dès 19h50 jusqu'au coup d'envoi des matchs et après pour le débrief. L'Équipe 21 étoffe aussi son équipe de consultants avec l'arrivée d'Alain Roche, Anthony Réveillère, Stéphane Pauwels, Paul Le Guen, Jean-Marc Furlan et Claude Le Roy.

iTélé

La chaîne info du groupe Canal+ accueille trois nouveaux consultants : Djibril Cissé, Pierre Ménès et Jean-Luc Arribart. Ils débattront chaque soir de grands matchs dans le débrief foot. Par ailleurs, Pascal Praud et François Pinet parleront de l'Euro tous les soirs, à 19h30, dans «20h foot» et, le week-end, dans 13h foot. Olivier Le Foll et Julien Pasquet suivront, eux, les Bleus à Clairefontaine et dans leurs déplacements.

Infosport+

La chaîne sportive propose chaque jour cinq éditions spéciales consacrées à l'Euro. L'émission Club Europe sera ainsi déclinée entre 17 heures et 0h30. Quatre équipes de reportages seront dédiées au suivi des Bleus, et de ses adversaires. Huit consultants apporteront leur expertise : Daniel Bravo, Steve Marlet, Sidney Govou, Reynald Pedros, Alou Diarra, Laurent Fournier, Mickaël Madar et Éric Carrière.

BFMTV

La chaîne d'info bouleverse ses programmes à partir du 10 juin. Tous les soirs, à 20 heures, Jean-Baptiste Boursier animerait l'émission BFM Foot entouré d'invités, de consultants (Jean-Michel Larqué, Roland Courbis, Emmanuel Petit, Steve Vidan) et de la «dream team» de RMC Sport (Mohamed Bouhafs, Jano Ressegué ou encore Jérôme Sillon). Une nouvelle chaîne sportive, BFM Sport, sera lancée le 7 juin sur les box SFR et Numericable. Elle sera dédiée, le temps de la compétition, à l'Euro.

Du côté des radios

Sur Europe 1, Raymond Domenech délivre son analyse dès 7h15. Place ensuite au Journal de l'Euro (8h35) avec Jérôme Lacroix, puis c'est Guy Roux qui répondra aux questions des auditeurs d'Europe 1 Midi. Thomas Thouroude hérite de cinq heures de direct à partir de 15 heures. Autour de lui, on retrouve entre autres Olivier Dacourt, Jean-Pierre Bernès ou Jérôme Commandeur. À 20 heures, Daniel Cohn-Bendit et Lionel Rosso commentent l'actualité du jour en compagnie d'invités.

Côté RTL, Bixente Lizarazu livre son expertise dès 8 heures. Puis à 12h50, Sophie Aurenche fait découvrir les initiatives des villes hôtes de la compétition dans L'Euro chez vous. Tous les soirs, à 20 heures, Agnès Bonfillon, Christophe Pacaud et Bixente Lizarazu (pour les matchs des Bleus) animent RTL Grand Soir d'Euro avant l'affiche de 21 heures. Enfin, RMC consacre son antenne à l'Euro tous les jours de 14 heures à minuit avec L'After, présenté par Gilbert Brisbois et Daniel Riolo après les matchs du soir. Côté consultants : Luis Fernandez, Jean Michel Larqué, Rolland Courbis, Jérôme Rothen, Frank Leboeuf, Éric Di Meco, Ali Benarbia, et Emmanuel Petit.

TV. Le groupe Canal+ intensifie sa lutte contre le Cardsharing

Depuis le 30 mai, les chaînes du bouquet Canal+ ne sont plus accessibles sur la voie informelle. Tous les décodeurs piratant l'accès aux chaînes payantes (Dreambox, Samsat et Pinacle) via le cardsharing, ne permettent plus de capter les chaînes Canal+. En cause: le renforcement des mesures pour la lutte contre le partage d'une seule carte d'abonnement par plusieurs utilisateurs (cardsharing).

«Nous avons renforcé nos mesures pour lutter contre le partage de cartes. Nous passons à un niveau de sécurité plus élevé», nous explique une source autorisée de Canal+. En revanche, on ne saura rien pour ce qui est des détails de l'opération: le fonctionnement de ces mesures anti-piratage, l'équipe qui y travaille, le repérage d'infractions, leur nombre, etc.

En tous cas, le timing est bien choisi par Canal+ pour le renforcement de ses mesures anti-piratage. Car l'été 2016 est celui des grands événements sportifs : La Copa America, l'Euro 2016, prévu à partir du 10 juin et les Jeux olympiques de Rio, du 5 au 21 août, que la chaîne diffusera en intégralité. Même si la chaîne de Vincent Bolloré ne diffusera pas les deux compétitions internationales de football (CopaAmerica et Euro) sur Canal France, le groupe de télévision payante propose des résumés et analyses des principales confrontations. Mieux, sur Canal+ Afrique, la chaîne diffusera tous les matchs des deux compétitions, soit 83 matchs en 40 jours.

Cette bataille engagée contre l'usage illicite des images des chaînes Canal+ intervient dans l'une des périodes les plus difficiles du groupe. Ses audiences sont en forte baisse, la perte de droits de diffusion pour des compétitions sportives majeures telles que le championnat anglais de première division «Premier League», mais également la vague de départs des animateurs comme celui de Yann Barthès, qui rejoint TF1.