

LE COUP DE BILL'ART
DU SOIR

Ouled sidna Aïssa ?

Par Kader Bakou

Quand ils parlent de la culture, de la discipline, du civisme et du développement matériel de l'Occident, beaucoup de gens disent, l'air admiratif : «Hadhok ouled sidna Aïssa.» (Eux, ce sont les fils de Jésus). Selon différentes versions, Jésus Christ serait né à Bethléem, à Nazareth, en Galilée ou en Judée, dans l'ancienne Palestine dépendante de l'Empire romain à l'époque. Par sa mère Marie, il fait partie de la communauté des fils d'Israël et son message complémentaire de l'Ancien testament s'adresse à eux. C'est bien plus tard que le christianisme se propagea dans l'Empire romain et autour de la Méditerranée, notamment après la conversion de l'empereur Constantin né à Naissus en Mésie (aujourd'hui en Serbie) le 27 février de l'an 272 après Jésus Christ, et mort le 22 mai 337 à Nicomédie (aujourd'hui en Turquie).

Jésus, ethniquement, est un sémite comme les Hébreux ou les Arabes et la majorité des populations «blanches» de l'Occident ne sont pas sémites. Alors, ils sont «ouled sidna Aïssa» par l'héritage religieux ? Dire que l'actuel «développement» (relatif) de l'Occident est lié directement au christianisme, c'est écarter le rôle du siècle des Lumières, ce mouvement intellectuel lancé en Europe au XVIII^e siècle (1715-1789) et dont le but était de dépasser l'obscurantisme et de promouvoir les connaissances. A l'époque, sont ainsi apparus des philosophes et des intellectuels qui encourageaient la science par l'échange intellectuel, s'opposant à la superstition, à l'intolérance et aux abus des Eglises et des États. La laïcité, c'est-à-dire la séparation de l'Eglise et de l'Etat, viendra après. Aujourd'hui en France, par exemple, il n'y a pratiquement plus d'écrivains, cinéastes ou dramaturges chrétiens.

Où sont donc les «fils de Jésus» ?

K. B.

bakoukader@yahoo.fr

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

A LA SALLE EL MOUGGAR

Hommage à Amar Ezzahi en ouverture
des soirées d'animation

Aziouz Raïs a précédé son tour de chant par un hommage au «grand frère» et à «l'ami», en citant un célèbre vers du melhoun sur l'importance dans l'art populaire d'être reconnaissant aux «maîtres».

Les soirées artistiques à la salle El Mouggar à Alger ont été inaugurées, jeudi soir par un hommage à Amar Ezzahi. Les chanteurs de chaâbi Aziouz Raïs, Mohamed Chetouane et Nasreddine Galiz ont animé cette soirée inaugurale. Cela avait permis au public de redécouvrir certaines chansons ainsi que des «chansonnets» en majorité signés par Mahboub Bati, qui ont fait le succès et la réputation du maître du chaâbi âgé aujourd'hui de 71 ans.

Sur la scène de la salle El Mouggar, ces chanteurs, accompagnés par un orchestre dirigé par Rabah Salim, ont

revisité des titres comme «Sali trach qelbi yaâtik khbarou», «Ach âadebni», ou encore «Dik Echamâa». Aziouz Raïs et Mohamed Chetouane ont également interprété des qsid (longs poèmes) du melhoun maghrébin, souvent repris par Amar Ezzahi à sa manière.

Aziouz Raïs a précédé son tour de chant par un hommage appuyé au «grand frère» et à «l'ami», en citant un célèbre vers du melhoun sur l'importance dans l'art populaire d'être reconnaissant aux «maîtres». Nasreddine Galiz, de son côté, a interprété, en général, des chansons chaâbi récentes. Cet hommage à Amar Ezzahi a



Photo : DR

été organisé par l'Office national de la culture et de l'information qui compte organiser durant ce mois de Ramadhan d'autres hommages et «pensées» à d'autres grands

artistes algériens, dont El Hadj M'hamed El Anka, Cheikh El Hasnaoui, Sadek Béjaoui, Fad-héla Dziria, Cheikha Tétma, Chérifa ou Sid-Ahmed Serri.

Kader B.

TIZI-OUZOU

De grandes figures de la chanson
pour animer les soirées du Ramadhan

Des stars de la chanson algérienne donnent rendez-vous à Tizi-Ouzou à leurs fans depuis jeudi pour animer des galas artistiques tout au long du mois de Ramadhan, a-t-on appris mercredi auprès de la direction locale de la culture.

Selon le programme concocté par la direction de wilaya de la culture et qui s'étalera jusqu'au 4 juillet 2016, la salle de spectacles de la maison de la culture Mouloud-Mammeri au chef-lieu de wilaya verra défiler une soixantaine de

chanteurs d'expression kabyle dont Ali Idheflawene, Boudjemaâ Agraw, Hacene Ahres, Rabah Lani, Medjahed Hamid, Brahim Tayeb, Ali Mezian, Malika Domrane, Djafar Aït Menguellet, et Célia Ould Mohand, lauréate de la 7^e édition (2016) du concours «Alhane wa chabab». Programmés respectivement pour les 21 et 28 juin, Nouara, la diva de la chanson kabyle, et Ali Amrane, la star de la folk-rock kabyle, qui font salle comble à chacun de leurs spectacles, seront la cerise sur le gâteau de

ces soirées du mois de Ramadhan.

Parallèlement aux galas prévus à la maison de la culture Mouloud-Mammeri, les autres établissements culturels dont le théâtre régional Kateb-Yacine, la cinémathèque et l'annexe de la maison de la culture d'Azazga proposeront également au public un programme riche et varié dont des pièces théâtrales, des galas artistiques et des projections cinématographiques (longs métrages, films d'animation, documentaires...), a-t-on indiqué de même source.

ARCHÉOLOGIE

Découverte de ruines romaines
à Biskra

Un site de vestiges romains a été fortuitement découvert par un citoyen dans la broussaille, à l'écart de zones urbaines, dans la commune de Loutaya, au nord de la wilaya de Biskra, a-t-on appris mardi de la direction de la culture.

Le site qui semble être une ancienne ferme oléicole loin de toutes les routes contient un pressoir d'olives, des poteries, des pièces de monnaie, des murs et des portes de bâtisses en ruine, a précisé Rabéâ Hebba, chef du service du patrimoine

culturel de cette direction. Il s'agit d'un site archéologique de grande importance datant du IV^e siècle», de l'avis de l'experte dépêchée par le Centre national de recherche en archéologie (CNRA) d'Alger, ajoute la même source.

La direction de la culture, de concert avec la commune de Loutaya, œuvre à mettre en place «les mesures adéquates» pour protéger ce site dans la perspective de sa valorisation, selon encore la même source.

THÉÂTRE DE VERDURE D'ALGER

Cinéma en plein air

A l'occasion du mois de Ramadhan, l'Établissement Arts et culture de la wilaya d'Alger, en partenariat avec la société MD-ciné, organisent la première édition de la manifestation cinématographique «Les nuits du cinéma», une attraction originale à travers le cinéma en plein air. Les projections auront pour cadre le théâtre de verdure du complexe culturel Laâdi-Flici du boulevard Frantz-Fanon (en contrebas de l'hôtel El-Aurassi). Les organisateurs ont conçu «un programme aussi riche que varié» avec de grands films hol-

lywoodiens fraîchement sortis et des projections quotidiennes en numérique haute définition sur écran géant. Le prix du ticket est de 600 DA valable pour deux projections par soirée.

Au programme de la soirée d'aujourd'hui samedi, nous avons les films *Kung Fu Panda* à 22h et *Batman vs Superman* à partir de minuit. La manifestation «Les nuits du cinéma» bénéficie également du soutien de l'ONDA, du CNCA et du CADC.

K. B.

PALAIS DE LA CULTURE DE
TLEMCEN

Samedi 11 juin à 22h : Concert de musique andalouse avec Meryem Benalal.

SALLE EL-MOUGGAR (ALGER-
CENTRE)

Samedi 11 juin à 22h30 : «Pensée à cheikh Hasnaoui», concerts de Ali Meziane, Taous et Hasnaoui Amechtouh.

SALLE ATLAS (BAB EL-OUED,
ALGER)

Samedi 11 juin à 22h30 : Concerts de la troupe El Ichrak Belgasmi Mansour d'Oran et de la troupe El Kafila Lil In Chad de Saïda.

COMPLEXE CULTUREL
ABDELOUAHEB-SALIM (CHENOUA,
TIPASA)

Samedi 11 juin à 22h30 : Concerts de l'association Nassim Essabah de Cherchell et de l'association Slimania de Hadjout.

SALLE AHMED-BEY (CONSTANTINE)

Samedi 11 juin à 22h : Concerts de Zakia Kara Terki, Soriya Zebiri et de l'Orchestre féminin de malouf de Constantine.

PALAIS DE LA CULTURE MOUFDI-
ZAKARIA (KOUBA, ALGER)

Samedi 11 juin : Soirée chaâbi avec Abdelhakim El Ankis.

MAISON DE LA CULTURE
MOULOUD- MAMMERI DE TIZI-
OUZOU

Samedi 11 juin à 22h : Concerts de Loualia Boussad, Rachid Zeddek et Karim Becha.

GALERIE ASSELAH (39, RUE
ASSELAH-HOCINE, ALGER-
CENTRE)

Jusqu'au 23 juin : Exposition de l'artiste peintre Omar Regane.

GALERIE D'ART AÏCHA-HADDAD
(84, RUE DIDOUCHE-MOURAD,
ALGER)

Jusqu'au 23 juin : Exposition de l'artiste peintre Imène Kaci-Moussa, intitulée «Challenge».

SALLE ATLAS (BAB-EL-OUED,
ALGER)

Samedi 11 juin à 22h30 : Concerts de la troupe El Ichrak Belgasmi Mansour d'Oran et de la troupe El

Kafila Lil In Chad de Saïda.

MAISON DE LA CULTURE OULD-
ABDERRAHMANE-KAKI
(MOSTAGANEM) :

Jusqu'à la fin du mois de juillet : Exposition de peinture «25^e anniversaire du décès de Mohammed Khadda».

MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-
ARTS (EL-HAMMA, ALGER)

Jusqu'au 11 juin : Exposition de photographies «Regard éternel sur Rome», par le photographe italien Stefano Cosadio.

BASTION 23 (B^e AMARA-RACHID,
BAB-EL-OUED, ALGER)

Jusqu'au 11 juin : Exposition de photographies «Constantine, regards croisés, patrimoine et culture», dans

le cadre du 17^e Festival culturel européen en Algérie.

MUSÉE D'ART MODERNE ET
CONTEMPORAIN D'ALGER (RUE
LARBI-BEN-M'HIDI, ALGER)

Jusqu'à la fin du mois de juin : Exposition «Genèse II, une collection qui s'agrandit» avec des œuvres de Issiakhem, Khadda, Chegrane, Mokrani, etc.

CIRQUE NATIONAL D'ALGÉRIE
CIRQUE AMAR (CHAPITEAU À
PLACE ARDIS, PINS MARITIMES,
ALGER)

Jusqu'au 30 juillet : Spectacles du cirque Il Florelegio.

Horaires : Du dimanche au jeudi, à 18h30, vendredi et samedi à 15h et à 18h30.