

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

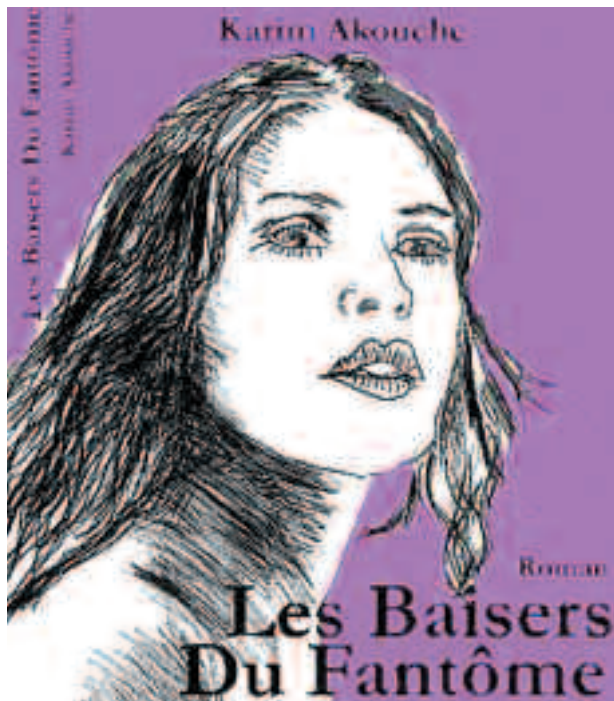
LES BAISERS DU FANTÔME DE KARIM AKOUCHE

## Ode à l'amour !

« Je me souviendrai le restant de ma vie de ces mots que tu as murmurés au creux de mon oreille, la veille de notre mariage, dans un sourire plus beau que la lune, tes yeux magnifiques, comme deux agates, éclairés par l'abat-jour. «Yaniv, j'espère que je ne te survivrai pas, que je ne boirai pas après toi, que je n'aurai pas à dormir seule, quand à ma gauche il y aura le gouffre de ton absence, quand me manquera ton corps chaud et protecteur... car je me ferai toute petite dans l'immensité du lit, à peine un bout de femme abandonnée, ne valant même pas le moindre sou ; ou telle une peluche que l'enfant aurait usée jusqu'à la trame et qu'il aurait jetée au fond d'un tiroir, après l'avoir remplacée par un autre jouet neuf et plus mignon qu'elle... »

Poète et romancier. Karim Akouche vient de publier son premier roman *Les Baisers Du fantôme* aux éditions P.I.T.

Un roman pour la tolérance et la paix des hommes. Des hommes qui se sont toujours affrontés pour une religion, une origine, un rang social... Une prémonition. C'est l'histoire de Yariv et



de Leïla. Deux cœurs qui, à l'aube d'un matin de printemps, se sont aimés. Deux cœurs unis par la promesse d'un amour éternel. Seule ombre qui noircit cette parfaite harmonie : la religion. L'un est juif, l'autre est musulmane.

Le conflit qui se profile est aussi vieux que le monde. En toile de fond : la guerre sans fin, qui disloque la terre sacrée de Jérusalem, est attisée par

les géniteurs des deux amoureux. Quel camp choisir ? Que faire et surtout comment ? Au nom de l'amour, au nom d'une idéologie ... à découvrir !

Installé en France depuis l'âge de 6 ans, Karim Akouche a vu le jour dans un petit village niché majestueusement sur les montagnes kabyles. Agé de 29 ans, il est actuellement ingénieur en mécanique.

Samira Hadj Amar

## LES SOIRÉES DE RAMADAN AU PALAIS DE LA CULTURE

## En musique, littérature et théâtre...

Le palais de la culture Moufdi-Zakaria a tracé un programme spécial pour les soirées du mois sacré de Ramadhan comprenant de la musique dans ces différents styles, de la littérature et du théâtre, a-t-on appris, lundi, auprès du palais. S'étalant du 7 au 28 septembre, ce programme comprend des concerts de musique andalouse, de hawzi, chaâbi et medh, ainsi que des chants religieux et chaoui, outre des représentations théâtrales et une soirée dédiée à la littérature, qui débiteront chaque soir à partir de 21h. La musique andalouse sera à l'honneur lors de

la première soirée (7 septembre) avec l'interprète de ce genre musical Lamia Madini.

Des noms connus de la musique classique algérienne dans toute sa diversité, tels que cheikh Mohamed El-Ghafour (medh), Abderrahmane El-Kobi (chaâbi), Dib El Ayachi (medh), Beihdja Rahal (sanâa) et Nacerddine Chaouli (hawzi), sont attendus pour animer ces veillées.

Les soirées de Ramadhan seront marquées également par le passage de deux associations de musique andalouse, El-Djazira et El-Inchirah, ainsi

de l'Orchestre symphonique national qui accompagnera l'artiste Zerrouk Mokdad. Des galas de variétés algériennes consacrés à la musique moderne, chaoui, assimi et kabyle, et des représentations théâtrales avec *Ars El mahroussa* (Le mariage de la protégée), *Assah Iban* (La vérité sera dévoilée) et *Youm min zamanina* (une journée de notre époque) sont prévus. A l'occasion du 27<sup>e</sup> jour du mois de Ramadhan (*Leilat el kadî*), le public aura l'occasion d'assister à une soirée consacrée aux chants religieux avec la troupe mystique El-Ferda de la région de Kenadsa (Béchar).

1<sup>er</sup> Festival Culturel International  
de la Littérature et du Livre JeunesseJeudi 21 août  
17h

L'inauguration du festival à l'esplanade Riadh El-Feth

21h

Pièce de théâtre



*La Vendeuse d'oiseaux*  
par le théâtre régional Kateb-Yacine de Tizi Ouzou, mise en scène de Fouzia Aït El Hadj

Vendredi 22 août  
16h

- Pistes d'écritures avec les «Amis de Tchikano»



- Parcours pour rêveurs  
Ateliers de dessin, bricolage et jeux en plein air.

17h

Jardin de mots  
avec Fouzia Aït El Hadj (directrice du théâtre régional Kateb-Yacine de Tizi Ouzou), Anouar Benmalek (journaliste, poète et romancier), Younès Adli (journaliste écrivain), Saïd Dilmi, producteur de radio.

21h

*La Vendeuse d'oiseaux*  
par le théâtre régional Kateb-Yacine de Tizi Ouzou, mise en scène de Fouzia Aït El Hadj

Samedi 23 août

19h

Table ronde : «Une approche de la littérature maghrébine d'expression française»

avec  
Abderhamen  
Tenkoul (universitaire marocain),  
Anouar  
Benmalek, M<sup>me</sup>  
Ferchouli et  
modérateur :  
Smaïl Abdoun



Dimanche 24 août

19h

«Du roman contemporain à la poésie moderne» avec  
Rachid Boudjedra,  
Mohamed Fouad (Syrie),  
Mohmoud El Sourî (Egypte),  
Youcef Chaâbane

(Egypte), Ahmed El Madani (Maroc),  
modérateur : Hamid Abdelkader



Lundi 25 août

19h

Table ronde  
«De la littérature universelle à la littérature de jeunesse»  
avec M<sup>me</sup> Ferchouli (universitaire), Hamid Skif (journaliste écrivain), Max Rippon (auteur guadeloupéen), Malika Greffou (universitaire), modérateur : Djohar Amhis (universitaire).

Mardi 26 août

19h

Table ronde  
«Littérature et société problématique de la lecture et du lecteur»  
avec Mohamed Boudjedra, Omar Chaâlal, Habib Saih, Salim Ahmed Ali (université Benghazi, Libye), Mohamed El Hassen Ouald Mohamed (Mauritanie), Tzakatchi (université Tokyo, Japon), Mohamed Bouraou (universitaire).  
Modérateur : Omar Lardjane

Mercredi 27 août

19h

Table ronde  
«Expérience d'écriture littéraire en direction de la jeunesse»  
Avec Adila Katia (chroniqueuse au quotidien *Liberté*), M'Bala Elanga Edmond VII (écrivain camerounais), Max Rippon (écrivain guadeloupéen) et Adlane Meddi (journaliste au quotidien *El Watan*).  
Modérateur : Mohamed Kacimi (écrivain).

## Actucult

## OREF

## Filmothèque Mohamed-Zinet

Le Goethe Institut Algérie organise chaque jeudi du mois d'août des projections de films allemands pour les enfants âgés de plus de 10 ans. Les films de fiction et documentaires sont sous-titrés en français.

## Cet après-midi

*La Villa*, documentaire. 2005. 83'  
Jeudi 28 août - 13h : *Super ! Adrian fait de la danse*, documentaire. 2003. 15', *Super ! Vanessa ose le grand saut*, documentaire. 2004. 15', *Jouons*, documentaire. 2003. 3X 13'

## Ibn Zeydoun

Dans le cadre de ses activités culturelles, la direction de l'animation de l'Office Riadh El-Feth a programmé le film *Indiana Jones* durant le mois d'août 2008.

## Les soirées du Casif - Sidi-Fredj

## Ce soir

Baroudi Benkheda, cheb Kader Japonais, cheb Abdou

## Villa Angellevey - Tipasa

L'Union nationale des arts culturels organise une exposition sous le thème : «Rencontre d'été à Tipasa et Cherchell». L'exposition regroupera les peintres de la génération d'après-indépendance (première génération). Rencontre avec les artistes peintres :

- Dimanche 24 août autour du thème «La peinture au féminin».  
- Dimanche 31 août autour du thème «La sculpture algérienne».

## Les nuits d'El-Bahia

Théâtre de verdure Hasni-Chakroune

## Ce soir

Madahate (vieille chanson oranaise), Rahal Zoubir (chanson oranaise).  
Animateur : Cherif Hadjem  
Orchestre : représenté par Houari Benchenet

## Vente-dédicace

L'auteur Mohamed Mesbai dédicacera son livre *la Cité des filles* cet après-midi à 15h à la librairie El Kartassia (01, bd Colonel-Amirouche - Alger)

## Hommage à Youssef Chahine

Projection en plein air jusqu'au 27 août à partir de 21h à l'esplanade de Riadh El-Feth (Oref)

## Ce soir

## L'autre

## Demain

Silence... on tourne

Samedi 23 août

L'Emigré

Dimanche 24 août

Alexandrie... New York

Lundi 25 août

Silence... on tourne

Mardi 26 août

Alexandrie... New York

Mercredi 27 août

Le Destin

