lesoirculture@lesoirdalgerie.com

Le coup de bill'art du Soir

Par Kader Bakou

Bruce Lee à Timgad

Nous avons vu plusieurs documentaires sur les anciennes villes romaines en Algérie et dans chacune de ces villes montrées, il y a un théâtre. Celui de Djemila abrite jusqu'à aujourd'hui un festival musical (celui de Timgad se déroule dans un nouvel amphithéâtre depuis l'été dernier). Une scène du film *La fureur du dragon* a été tournée au Colisée de Rome. C'est celle du combat d'arts martiaux opposant Bruce Lee à Chuck Norris. Cette scène a fait mieux connaître dans le monde entier ce monument archéologique.

Chez nous, on pourrait faire mieux en organisant, par exemple, un festival d'arts dramatiques dans un amphithéâtre romain. L'Italie sera certainement intéressée et pourrait participer au financement et au sponsoring d'une telle manifestation.

On dit que les ruines romaines en Algérie sont plus importantes que celles en Italie.

K. B.
bakoukader@yahoo.fr

Actucult

CENTRE CULTUREL FRANÇAIS D'ALGER
● **Jusqu'au 28 juillet :** Exposition «Récits de voyages» (sculptures, terres cuites et bronzes) de l'artiste Kaci.

PALAIS DE LA CULTURE MOUFDI-ZAKARIA (KOUBA, ALGER)
● **Jusqu'au 30 juin :** 1er Salon national de la photographie insolite.

CENTRE CULTUREL DE BOUMERDÈS :
● **Jusqu'au 16 juin :** Journées du théâtre pour enfants

SALLE SIERRA MAESTRA (ALGER)
● **Jusqu'au 17 juin à 19h30 :** Pièce *Wel moudja wellet !*, texte et interprétation de Slimane Benaïssa. Décor de Arezki Larbi.

COMPLEXE CULTUREL LAÂDI-FLICI (ALGER)
● **Mercredi 15 juin à 21h :** Soirée chaâbi avec Hedroug Fayçal et Lahouaoui Ismail.

CENTRE COMMERCIAL ET DE LOISIRS DE BAB EZZOUAR
● **Jeudi 16 juin :** Concert de pop-rock avec le groupe Afgate.

CAFÉ LITTÉRAIRE DE BÉJAÏA
● **Samedi 18 juin à 14h :** Le poète Mahdi Saâd Eddine sera l'invité du café littéraire de Béjaïa qui aura lieu au théâtre régional Malek-Bouguermouh de Béjaïa.

SALLE EL-MOUGGAR (ALGER-CENTRE)

Cycle du film tunisien
● **Jusqu'au 18 juin :**
14h, 16h et 18h : Projection du film *Leïla ma raison* de Taieb Louhichi.
20h : Projection du film *Trente* de Fadhel Jaziri.
● **Du 20 au 24 juin :**
14h, 16h et 18h : Projection du film *Les mille et une voix* de Hsen Aorya.
20h : Projection du film *Bab Aziz* de Nacer Khemil.
● **Du 27 au 30 juin à 14h et 17h :** Projection du film *La ballade de Mamlouk* d'Abdeltif Bouassida.

JOURNÉES CULTURELLES DU ROYAUME D'ESPAGNE
● **Mercredi 15 juin au Palais de la culture**
14h : Projection de documentaires.
Troisième chapitre : «L'architecture et l'urbanisme d'Andalousie» : Villes d'Andalousie, Châteaux et forteresses d'Andalousie, Le Mudéjar : de l'islam au nouveau monde.
20h à la maison de la culture : Spectacle de flamenco de Casa Patas.
● **Jeudi 16 juin au Palais de la culture**
18h à la salle de conférences : Projection de documentaires. Quatrième chapitre : «L'art et le quotidien de l'Andalousie» : Eau et agriculture en Andalousie, La vie quotidienne en Andalousie, Musique et poésie au sud de l'Andalousie.
20h au Palais de la culture : Spectacle de clôture flamenco de Casa Patas.

MAÂTKAS

Fête de la poterie

C'est officiel, la deuxième édition du Festival culturel local de la poterie de Maâtkas (ex-fête nationale de la poterie) aura lieu du 14 au 19 juillet.

Les organisateurs ont déjà peaufiné un riche programme. Ils offriront ainsi aux visiteurs un vaste panorama d'activités, d'événements, d'expositions et autres festivités.

Il convient de souligner que cette manifestation se déroulera sous le haut patronage de la ministre de la Culture et sous l'égide des autorités locales (wilaya et APC de Maâtkas et Souk El-Ténine).

On retrouvera, à cette occasion une riche exposition de la poterie kabyle en plus du grandiose marché qui réunira plus de 40 artisans qui viendront des quatre coins du pays. Un concours est prévu pour la meilleure création artistique.

Deux prix seront offerts aux lauréats : le prix du jury et le prix du public. La thématique de cette édition sera essentiellement portée sur les techniques décoratives, *arkem*. Pour ce qui est des autres activités, nous retrouverons l'atelier pour enfants, mais aussi pour les amateurs adultes qui désireraient mettre la main à la pâte pour s'initier à ce bel art.

Un autre atelier sera mis en place et conçu spécialement pour la calligraphie tifinagh en plus bien sûr des rencontres entre peintres et potiers pour un travail de complémentarité qui sera mis en chantier à l'occasion de ce rendez-vous culturel.

Pour ce qui est de l'animation, des films sur la poterie seront projetés au grand public, une visite guidée dans un village ancien de la région sera organisée et bien d'autres festivités telles des conférences et des soirées artistiques.

Par ailleurs, les objectifs assignés à ce traditionnel festival sont entre autres la promotion du travail de l'argile, la défense de la profession de potier(e), la sauvegarde du patrimoine potier, la création d'une maison et d'un musée de poterie locale, la création et l'aménagement d'ateliers dans les villages… Des objectifs qui, avec la volonté de tous les intervenants dans ce domaine, pourront facilement être atteints.

Amayas Idir

MILA

Coup d'envoi du Festival national aïssaoua

C'est hier, 14 juin, que devait être donné, au niveau de la maison de la culture de Mila, le coup d'envoi officiel du Festival national culturel aïssaoua, dans sa 6e édition qui s'étalera jusqu'au 20 du mois.

Sous le haut patronage de la ministre de la Culture et du wali de Mila, cette 6e édition se penchera sur l'aspect artistique de cette confrérie soufiste et verra la participation de 24 troupes représentant les différentes régions du pays, à savoir Mila, Constantine, Skikda, Oum El-Bouaghi, Biskra, Ouargla, Ghardaïa, Laghouat, Annaba, Souk-Ahras, Tizi-Ouzou, Médéa, Mostaganem et Béchar, en plus d'une troupe tunisienne (Hadrat rejal Tounès, sous la conduite de Taoufik Doghmani), en tant qu'invitée d'honneur.

Une trentaine de spectacles artistiques seront au menu sur scène et en dehors en tant qu'animation de proximité, y compris dans d'autres agglomérations de la wilaya, à l'instar de Grarem, Redjas, Tadjenanet et Ferdjioua. En plus du volet spectacle, les invités et le large public auront droit à 5 tables rondes comportant une dizaine de communications sur le thème et qui seront animées par d'éminents universitaires, sans oublier une grande exposition qui sera fortement inspirée du thème proposé.

Les troupes, bien sûr, se succéderont au fur et à mesure du déroulement de la manifestation, suivant un programme tracé, pour donner couleurs et gaieté aux soirées «mileviennes». Pour rappel, cet important évènement culturel a été institué par arrêté ministériel du 23 novembre 2005, avec une première édition organisée du 10 au 14 décembre 2006 et qui a eu pour thème : «Rectification ou concordance des concepts de la tarîqa». S'en est suivie la deuxième qui s'est déroulée du 27 au 31 octobre 2007, avec pour thème «Sur les traces de la tarîqa ou sur les pas du passé».

Le troisième acte de cette manifestation a eu lieu du 23 au 27 novembre 2008, sous l'intitulé «Les zaouïas de la science», un thème qui a permis de mettre en relief le rôle de ces institutions dans la transmission du savoir, au sens large et noble du terme. Le quatrième numéro a eu pour thème «La philosophie de l'invocation dans le milieu des zaouïas» et s'est déroulé du 13 au 18 décembre 2009 et, enfin, la cinquième édition organisée du 15 au 20 mai 2010 sous le thème «Le rôle de la zaouïa dans l'ancrage de l'identité nationale».

Le large public de Mila vibrera à coup sûr au rythme envoûtant de cette musique qui a ses adeptes, et ils sont nombreux.

A. M'haimoud

3E FESTIVAL DE DJOUA

Bol d'Air en attendant Akli Yahiaten et Amazigh Kateb

La 3e édition du Festival de Djoua est prévue du 16 au 23 juillet 2011. Plusieurs activités culturelles et artistiques figurent au programme de cette manifestation. Ainsi, des concerts de musique seront animées par des artistes algériens et étrangers, notamment Akli Yahiaten, Amazigh Kateb, Nouara, Dub Ink et Rajery. Le Théâtre régional de Béjaïa abritera des représentations de pièces de Kateb Yacine, Mohia et d'autres dramaturges connus.

Au programme cinéma, nous avons une projection du film sur l'écrivain Mouloud Feraoun ainsi que d'autres longs métrages : *Hors-la-Loi* de Rachid Bouchareb, *Da Mokrane*, etc.

Djoua est un petit village perché sur un pic montagneux dominant la baie de Béjaïa. En 1958, en pleine guerre de Libération, ce village (et ses environs) a été déclaré zone interdite et ses habitants ont été obligés de partir ailleurs.

Depuis, il est resté inhabité. Le Festival de Djoua est une initiative destinée à faire revivre ce village kabyle ancestral. C'est dans le même but que va se tenir à partir d'aujourd'hui et jusqu'au 25 juin une série de «démonstrations aériennes» à Djoua en partenariat avec l'association française Bol d'Air (parapente et paramoteur, vols biplace parapente, kitesurf).

Cette initiative vise également à promouvoir le tourisme dans la région. Son slogan, d'ailleurs, est «Le tourisme de montagne au service du développement».

K. B.