

lesoirculture@lesoirdalgerie.com

SOIRÉE NON-STOP LE 21 JUIN

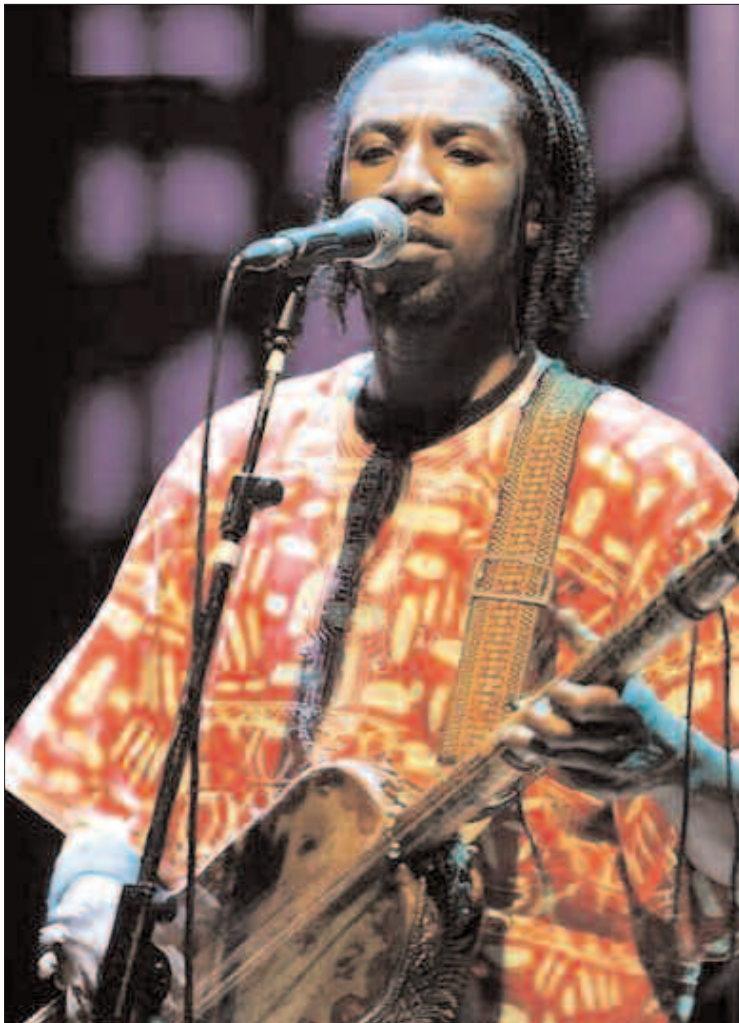
# Kherdja.com fête la musique 2011

Un spectacle grandiose et au cachet particulier sera offert, ce mardi 21 juin, à un public en majorité composé d'internautes. La fête se déroule au théâtre de Verdure, Bois des Arcades de Riadh El Feth, à partir de 19 heures.

C'est le site web kherdja.com qui organise l'événement, en partenariat avec l'Oref. Un spectacle non-stop qui s'intitule tout simplement «kherdja.com fête la musique 2011». Car, faut-il le rappeler, la journée du 21 juin coïncide avec la Fête internationale de la musique, le premier jour de l'été et (surtout) le 4<sup>e</sup> anniversaire de la création du site.

Pour célébrer comme il se doit cette journée mémorable, la jeune et dynamique équipe de Kherdja.com a voulu mettre le maximum d'atouts de son côté, notamment pour ce qui concerne le volet information du public. A cet effet, un point de presse a été organisé jeudi dernier à la salle de conférences Frantz-Fanon de l'Oref pour communiquer un maximum de détails sur ce spectacle entièrement dédié à la musique.

Selon les organisateurs, l'événement s'inscrit dans la poursuite de la première expérience du genre tentée en 2010 et entièrement réussie (en partenariat avec l'OREF). La fête est donc renouvelée, même une «deuxième édition avec encore plus d'artistes, de stars, d'animation, de surprises et surtout de public». Innovation notable, avec cette fois-ci, la possibilité donnée aux internautes de voter sur le site pour leurs artistes préférés. Treize catégories sont en compétition cette année, depuis le 6 juin 2011 : révélation rock, meilleur groupe gnaoui, meilleur album, chanson de l'année, meilleur clip, révélation féminine et



Joe Batoury.

masculine, etc. Il n'y a aucun jury à part le public lui-même qui élit les lauréats par Internet. Parmi les artistes en compétition, ceux connus ou tous les autres qui font

partie de la scène «underground», on peut citer : Goof Noise, Cartena, Hakim Salhi, Réda Sika, Inness, Djazia Satour, Joe Batoury, Tata Full, Caméléon, Amel Zen,

Myriam, Ayoub Medjahed, New Voice, Majazz, DJ Souhil (la liste est longue).

Outre le nouveau concept de vote du public, la fête de la musique promet donc de réunir beaucoup plus d'artistes que lors de la précédente édition. «Cela viendra récompenser tous les efforts fournis par les chanteurs et les groupes qui se sont produits un peu partout. Cela sera aussi l'occasion de présenter tous ces artistes au public, certains étant d'ailleurs programmés pour le spectacle. Notre souci, c'est aussi de faire connaître tous ces jeunes artistes qui activent un peu en marge. L'Algérie est un vivier de jeunes talents qu'il faut encourager, et Kherdja.com joue ici le rôle d'interface», soulignent les organisateurs. Le jeune producteur indépendant Laggoune Hamoudi, tout en louant l'initiative de Kherdja.com, n'a pas manqué de relever qu'«être artiste en Algérie, aujourd'hui, cela s'apparente à du militantisme». Et de préciser, en ce qui concerne son rôle de producteur : «On prend en main les artistes, on les finance et on décide de les accompagner ou pas, ce que ferait exactement une maison de disques. Nous avons par exemple réalisé des clips pour Kherdja.com. Sur le web, il y a des albums et des clips de création originale que le public peut découvrir. Il suffit d'un clic. Et puis, les internautes ont l'occasion d'élire les lauréats. Par ailleurs, il est regrettable que les droits sur la diffusion

des clips ne sont pas reconnus par l'Onda.»

Quant à la soirée du 21 juin, où il est attendu la présence de 1 300 personnes environ, (un public de tout âge), les organisateurs ont programmé d'alterner les spectacles : ouverture par un spectacle de danse, numéros des artistes en compétition, remise des trophées, shows, remise de cadeaux pour les internautes, témoignages d'artistes... Le prix du ticket d'entrée a été fixé à 500 DA, sauf pour tous ceux qui ont pu gagner une place gratuite en votant sur le site. A propos de l'entrée payante (alors que c'est la Journée de la fête internationale de la musique !), les organisateurs présentent des arguments : «Nous ne sommes qu'un simple média sur le web. Kherdja.com est une toute petite entreprise qui est là pour soutenir les artistes, pas pour organiser réellement des événements culturels. Pour avoir une autorisation, il a fallu suer, à cause notamment des entraves bureaucratiques. Nous étions obligés d'avoir recours à la billetterie de l'Oref, au moins pour couvrir une partie des charges...».

Pour rappel, le site Kherdja.com a été créé le 21 juin 2007 dans le but de «dynamiser la culture en Algérie». Ce portail multiservice cible le grand consommateur de loisirs et de sorties. Il compte environ 15 000 membres, avec une fréquence de 7 000 visiteurs par jour en moyenne.

Hocine T.

3<sup>e</sup> ÉDITION DU PRINTEMPS DE LA PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE À GUELMA

## Le rêve réalisé de Rachid Merzougui

L'art photographique a incontestablement conquis ses lettres de noblesse à l'occasion de l'exposition collective organisée dans le cadre de la 3<sup>e</sup> édition du Printemps de la photographie contemporaine par des artistes à la maison de la culture

Abdelmadjid-Echafaii de Guelma.

Les exposants ont exprimé pleinement leur talent à travers des œuvres sublimes, mercredi dernier, premier jour de l'exposition, qui a connu un afflux massif de visiteurs. L'événement a été l'occasion

pour eux d'admirer les créations magnifiquement inspirées et très diversifiées, des différents participants à cette rencontre culturelle, qui a connu la participation d'artistes-photographes venus des quatre coins

du pays, Alger, Annaba, Constantine, Oran, Tizi Ouzou, Béjaïa, Mostaganem, Guelma...

Cette manifestation a été particulièrement marquée par la participation à distance de Hadil Eramli (Palestine) et Bruno Lafort (France). En effet, Rachid Merzougui, Abdesslem Yakhlef, Hacène Choufi, Bou-tekjiret Ramzi, etc. ont pu exprimer par la photographie des regards convergents à travers une série d'œuvres raffinées et singulières.

A noter que l'événement a été organisé après plusieurs mois de discussions, de persévérance et surtout grâce à la patience de Rachid Merzougui, un artiste photographe bien connu dans toute la région de Guelma, réputé pour sa passion et son amour pour la photographie contemporaine. Baya, comme aime à l'appeler les intimes et les citadins, a enfin réussi à réaliser son rêve.

Cet artiste, qui a gagné le cœur de milliers d'admirateurs, a réussi à donner à ses photos le caractère d'œuvre d'art. L'exposition, qui s'est poursuivie jusqu'au 18 juin, a été l'occasion de dévoiler toutes les facettes de la photographie contemporaine.

Ce mois de juin a été finalement très riche sur le plan culturel à Guelma, puisqu'à l'occasion de la Journée nationale de l'artiste, la même structure culturelle a abrité, il y a une semaine, le vernissage d'une exposition des œuvres de jeunes artistes-peintres de Guelma, Réda Boukhatem, Saâdane Mohamed, Khaled Khodja A. Wahab, Benabda Hakim..., soutenue par la célèbre



Rachid Merzougui.

artiste-peintre Bettina Heinen-Ayech. Ils ont réuni au cours de cette exposition collective une palette d'œuvres fascinantes illustrant différents styles artistiques, témoignant incontestablement de la richesse créatrice de ces jeunes talents avérés, qui laissent présager un avenir très prometteur. Décidément, la noblesse de l'art a primé ces jours-ci à Guelma.

Noureddine Guergour



Photo de Ghaza, prise par l'artiste palestinienne Hadil Erramli.