

## Le coup de bill'art du Soir

Par Kader Bakou

Retrouver  
les noubas perdues

A l'origine, la musique andalouse avait 24 noubas, une pour chaque heure de la journée et de la nuit. Une musique indienne appelée «le chant de la nature» a le même nombre de ragas, chacun consacré à une heure de la journée et de la nuit.

Aujourd'hui, environ la moitié des noubas ont été perdues, notamment après la mort des maîtres qui les connaissaient par cœur et à cause de l'enseignement oral de cette musique.

En Inde, le chant de la nature est une des formes musicales les plus anciennes dans le pays. Ses 24 ragas (équivalents des noubas) sont préservés et joués jusqu'à nos jours.

Une artiste indienne en concert à Alger a expliqué que jusqu'à aujourd'hui la tradition d'interpréter un raga à son heure est toujours strictement respectée. Selon une légende indienne qu'elle avait racontée, cette tradition n'avait pas été respectée une seule fois.

Ce jour-là, la nuit est tombée au milieu de la journée, parce que les musiciens avaient interprété un raga de la nuit. Depuis, personne n'a osé commettre pareil «sacrilège».

Pour revenir à la musique andalouse, pourrait-on imaginer de nouvelles noubas avec un «ijtihad» de spécialistes ? Une musique jouée à trois heures du matin, par exemple, est, sans doute, moins rapide qu'une autre jouée à dix heures du soir.

K. B.

bakoukader@yahoo.fr

## ALGER, UN LIEU, UNE HISTOIRE

## Le saviez-vous ?

Une petite balade dans Alger et ses environs. Partout, un souvenir et une histoire à raconter.

Aéroport de  
Maison-Blanche

L'aéroport de Dar El-Beïda (Houari Boumediène) a été créé en 1924 pour les activités de l'armée de l'air française et de l'aéroclub d'Alger.

## Barrage du Hamiz

Il fut construit dans un joli site sur l'oued Arbathe (anciennement Maréchal-Foch), haut cours du Hamiz. Le premier barrage fut édifié entre 1879 et 1894. Il sera agrandi entre 1933 et 1935.

## Mausolée

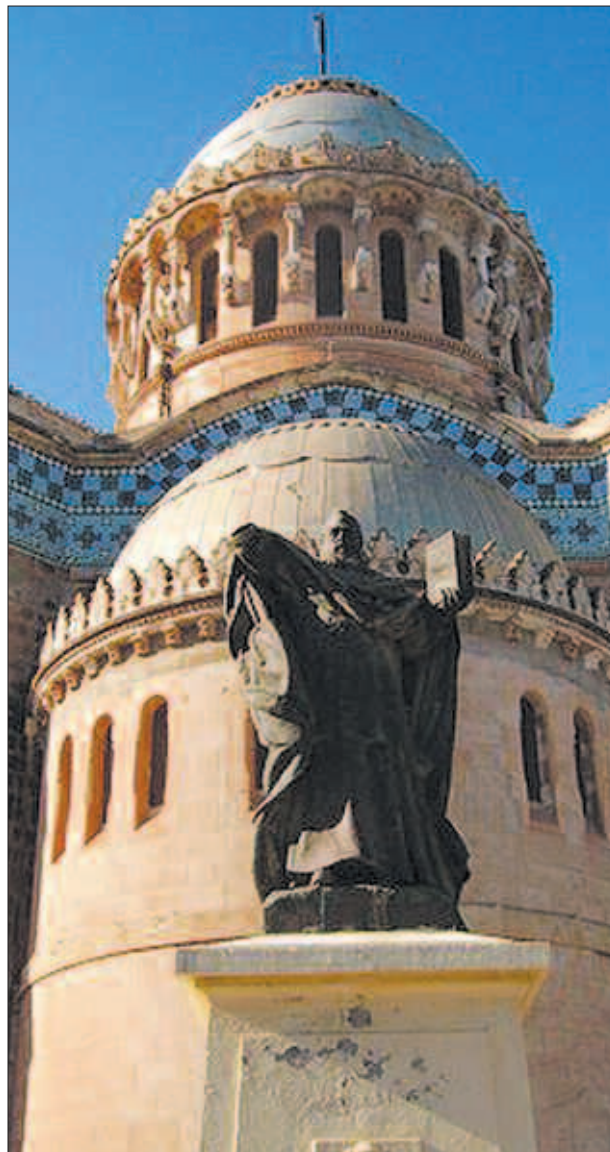
A 800 mètres de Bab Azzoun sur la côte, un mausolée avait été érigé en l'honneur de Sidi Abdelkader Djilani, le patron de Bagdad.

Les femmes s'y pressaient en grand nombre. Cet édifice fut démoli en 1866 lors de l'aménagement du boulevard du front de mer.

## Rue Khelifa-Boukhalfa

Ex-Denfert-Rochereau. Elle relie le marché Réda Houhou (ex-Clauzel) à l'hôpital Mustapha.

En l'empruntant, on passe à côté de l'église



Photos : DR

Saint-Charles (aujourd'hui Djamaâ Errahma). De style byzantin, cet édifice religieux fut construit en 1896 par l'architecte Boulain.

## Basilique

La statue en bronze de la basilique Notre-Dame

d'Afrique a été offerte en mai 1840 par les Dames du Sacré-Cœur de Lyon à Mgr Dupuch, 1<sup>er</sup> évêque d'Alger.

Le pilier sur lequel repose cette statue est orné de céramiques bleues signées Boumeïdi.

## Quartier de l'Agha

Son nom (Zebboudj El Agha : les oliviers de l'Agha), il le doit au fait que durant l'époque turque, cet emplacement servait de point de ralliement aux troupes faisant marche vers la campagne, sous le commandement de l'Agha.

## Khemis El-Kechna

Anciennement «le Fondouk». On atteignait cette banlieue après avoir dépassé l'aéroport de Maison-Blanche.

Le Fondouk a accueilli ses premiers émigrants en 1844 : environ 150 colons arrivés de Prusse rhénane. Vignobles, culture de primeurs et de tabacs, carrière de marbre... faisait la particularité de cette banlieue.

En 1973, y fut créé le premier village agricole de la Mitidja, dans le cadre du programme de la Révolution agraire.

Costa-Gavras  
à Alger

Le boulevard Aïssat-Idir est bordé de grands immeubles atteignant jusqu'à 14 étages. Quelques scènes du film «Z» de Costa-Gavras y ont été tournées en 1969. Jean-Louis Trintignant, Yve Montand, Irène Papas et Jacques Perrin ont été distribués dans ce film.

## Sabrinal

sabrinal-lesoir@yahoo.fr

## SALLE COSMOS D'ALGER

## Concert du groupe brésilien Cacai Nunes

A l'occasion de la célébration de l'anniversaire de l'indépendance du Brésil, le quartette musical Cacai Nunes se produira le mardi 13 septembre 2011 à 19h, à la salle Cosmos Apha, Riadh el-Feth à Alger.

Né à Pernambuco et ayant grandi à Brasilia, le fondateur du groupe et guitariste Cacai Nunes a développé un langage musical contemporain avec l'empreinte de la nouvelle capitale du Brésil. La ville où il a grandi est d'ailleurs une source d'inspiration et un terrain fertile pour l'émergence d'une nouvelle génération de musiciens.

Cacai a commencé ses études de guitare «paysanne» (viola caipira) en 2001 et, doté d'un grand talent pour la composition, il a créé des



musiques originales pour théâtre, films et vidéos institutionnelles en utilisant toujours des éléments de musique régionale brésilienne. Son premier CD *O Averso* (le Verso) est sorti en août 2006, contenant ses compositions et des arrangements de Pixinguinha, Chiquinha Gon-

zaga et Dilermando Reis. Il prépare un deuxième album fortement influencé par les tambours et la musicalité afro-brésilienne. Pour son spectacle à Alger, Cacai Nunes présentera des musiques de son CD *O Averso*, des arrangements de Dorival Caymmi, Dominginhos, Jacob do Bandolim et

des classiques de Luiz Gonzaga et Jackson do Pandeiro. Le groupe Cacai Nunes est composé des artistes :  
- Cacai Nunes à la guitare caipira (paysanne),  
- Juninho Ferreira (accordéon),  
- George Lacerda (percussions et chant),  
- Vava Afiouni à la basse.

## Actucult Actucult

INSTITUT CULTUREL  
ITALIEN D'ALGER (EL-BIAR)

● A 19h, projection du film *La cose che Festa-*no de Gianluca Maria Tavarelli, avec Paola Sperdutti, Lorenzo Balducci et Leila Bekhti : 1<sup>er</sup> épisode le jeudi 15 septembre, 2<sup>e</sup> épisode le dimanche 18 septembre, 3<sup>e</sup> épisode le lundi 19 septembre et 4<sup>e</sup> épisode mardi le 20 septembre.

SALLE EL-MOUGGAR  
(ALGER-CENTRE)

● Jusqu'au 10, ainsi que les 12 et 13 septembre :

A 14h, 17h et 20h, projection du film *Invictus* de Clint Eastwood.

BIBLIOTHÈQUE  
MALEK-BENNABI  
(HAMMAMET, ALGER)

● Du 10 au 24 septembre : Exposition de livres à l'occasion de la rentrée scolaire.

## BIBLIOTHÈQUE DAR

EL-ANIS, (AÏN-BENIAN,  
ALGER)

● Du 10 au 24 septembre :

Exposition de livres à l'occasion de la rentrée scolaire.

CENTRE CULTUREL  
FRANÇAIS D'ALGER

● Jeudi 15 septembre :

A 20h, concert de Hushpuppies (nouvelle scène française), avec Olivier au chant, Wilfried au clavier, Franck à la batterie, Cyrille à la guitare et Guillaume à la basse.

EZZOU'ART GALERIE  
(CENTRE COMMERCIAL ET DE LOISIRS  
DE BAB-EZZOUAR,  
ALGER)

● Jusqu'au 30 septembre :

Exposition collective (63 artistes) d'arts plastiques, avec Moussa Bourdine, Yacine Aïdoud, Abdelkader Chaou, Joe Okitawonya, Samia Choukhal, Ferial Baba Aïssa, Hassina Zanaf etc.

## INSTITUT CULTUREL ITALIEN D'ALGER

Nouvelle session des cours d'italien d'octobre à décembre 2011

## INSCRIPTIONS

A partir du 5 septembre 2011

Du dimanche au jeudi 9h - 13h / 14h - 16h

## JOURNÉE PORTES OUVERTES

Samedi 17 septembre de 11h à 17h au bis, Yahia Mazouni, El-Biar, Alger