ALGER

Le cinéma et l'art de la scène à l'honneur

En numérologie, paraît-il, le chiffre 4 représente l'affirmation de la confiance en soi tandis que le 7, lui, est le signe du porte-bonheur. Il semble aussi que le 3 soit la complémentarité logique. Je ne saurais le dire ni le confirmer encore moins l'infirmer. L'art de la scène est classé comme étant le quatrième pilier dans la sphère de la culture. Dans notre monde moderne, le 7e art se taille la part du lion. Et les exemples ne manquent pas au cinéma.

***1-** Pas Lepen de se faire mal. D'abord la Cinémathèque en collaboration avec l'AARC qui organisent le cycle des cinéastes algériens formés en Belgique, inauguration par la présidente de la délégation de Wallonie-Bruxelles à Alger en présence de notre célébrissime Brahim Tsaki.

Bien sûr l'OREF et l'AARC nous ont permis de déstresser, de nous détendre grâce à M. Merzak Allouache avec son *Normal*, dernier film en date. Le dernier spectacle de M. Slimane Benaïssa nous avait fait revivre les historiques années de plomb et notre attachement indéfectible à l'identité nationale qu'elle soit kabyle, chaouie, m'zabit, targuie, aaroubie, bédouie,… sinon amazighe, en un mot algérienne. Ensuite, toujours grâce au ministère de la Culture, l'Oref collabore avec l'ambassade nippone et nous programme le non moins fameux «Théâtre du NÔ». Au cours de la représentation, Son Excellence, M. l'ambassadeur lui-même a revêtu de la tenue traditionnelle et a donné des explications et les rudiments nécessaires à la compréhension de cette forme d'expression d'Extrême-Orient. N'oublions pas les différentes expositions et autres manifestations proposées par le Mama, le Centre des arts et de loisirs d'Alger, les Galeries d'art présents sur la place d'Alger et n'oublions pas l'espace de l'Auditorium de la Radio.

***2-** Mais surtout ne Melanchon pas tout. Les Mangas nippons ont leur propre public qui s'élargit de plus en plus grâce à l'action persévérante de son jeune dynamique responsable du Club de culture algéro-japonaise. Le Musée des Beaux-Arts a accueilli de nombreux fans qui se sont bousculés au portillon samedi dernier.

***3-** Mais, il ne faut pas croire Hollandemains qui chantent. Sevrés par tant de belles choses, tout ce dont l'âme et le cerveau a besoin pour s'émanciper, nous sommes devenus amorphes et insensibles à toutes expressions contraires à la morosité.

***4-**Voilà que Sarkommence. Le Bastion 23 récidive avec ses présentations toujours originales. Déjà qu'il avait charmé les Algérois par des vues de l'Indonésie et le voici aujourd'hui chargé de montrer le Japon (toujours lui) cette fois qui revient avec tout plein de photos toutes aussi belles, étonnantes qu'impressionnantes.

Jamais deux sans trois, le Musée du cinéma propose cette semaine un cycle itinérant d'Ouest en Est du cinéma nippon. Et quels films SVP ! Du Kurosawa, de l'OZU, de l'Inagaki, du Mizoguchi, du Yoshida… Rien que des grosses pointures du 7e art japonais.

***5-** Sinon c'est la Bay (k)route annoncée. En ce moment, le public algérois, qu'il soit cinéphile ou autre, se délecte et se régale de Cultures plurielles venues de loin, de très loin… Pourvu que ça dure.

***6-** Ah, Eva être Joly l'année 2012 en Algérie !

Dj KACI

P. S. : le jeu de mots est tiré du Web.

À propos d'Alain Mimoun

Après avoir parcouru le texte que nous devons à M. A. Zitouni, relatif à Alain Mimoun (je dis bien «ALAIN» et non Okacha !!!), j'ai été consterné d'apprendre le décès de cet athlète de renommée mondiale, alors qu'il continuait de couler des jours heureux auprès des siens à Champigny-sur-Marne où il a érigé un véritable musée en l'honneur de Bayard, du général de Gaulle, ainsi qu'en l'honneur des papes Jean XXIII, Jean Paul II et a toujours fait prévaloir son attachement quasi viscéral à sa «mère patrie», la France !!!

Mais le plus «abracadabrantesque» est le panégyrique (qui est fait de ce citoyen français plusieurs fois décoré des plus hautes distinctions françaises), en tant qu'Algérien alors que lui-même ne s'en est JAMAIS prévalu et ne s'est JAMAIS senti algérien. Alain Mimoun s'est même converti au catholicisme, puisqu'il avance que sa victoire au marathon de 1956, il la doit à Sainte Thérèse du Petit Jésus ! Il a à ce propos réservé un caveau au cimetière chrétien de Bugeat en Corrèze pour le «repos de son âme». Dans tout ce qui précède, l'idée de vouer aux gémonies ce grand athlète ne m'a pas effleuré l'esprit un seul instant dans la mesure où chaque individu assume l'entièreté de ses choix, et l'histoire le retiendra. Quant à notre statut d'ex-«Français musulmans», nous pouvons en discuter sans tabou.

Med Yelles, retraité

Quand des étudiants algériens deviennent des SDF en France...

C'est par une décision aussi imprudente que belliciste, pour le moins qu'on puisse dire, que le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique déterre sa hache de guerre contre des bacheliers francophones de 2010, en les privant du droit à la poursuite de leurs études à l'étranger, tel que prévu par la réglementation en vigueur en matière de prise en charge des frais des études supérieures.

Bien qu'elle ne soit pas une action de charité, et de surcroît, elle n'est pas orientée en faveur de la masse estudiantine dans sa globalité, la ténacité dont le ministère a fait montre reste, dans le cas d'espèce, inexpliquée, voire incompréhensible. Il s'agit, en fait, d'un nombre limité de bacheliers algériens francophones, ne manquant certainement pas de patriotisme, au demeurant en pâturage en France, livrés à eux-mêmes, sans abri durable.

Ne voyant pas pourtant le bout du tunnel, le malheur est, pour sa part, loin de vouloir cesser de s'abattre sur ces pitoyables errants bacheliers, qui se comptent d'ailleurs sur les doigts d'une main : en plus d'une inflation rendant le loyer hors de portée, des mesures administratives répressives introduites par le ministre français, M. Claude Guéant, voilà que s'ajoute, à leurs peines, une vague de froid meurtrière. Ce n'est que par fierté nationaliste que certains étudiants n'ont pas osé se rendre aux chalets des mairies ouverts aux SDF, tout comme par orgueil qu'ils refusent les services du Samu.

Rien ne justifie un tel châtiment à des étudiants expatriés par la force des choses, qui a transformé l'euphorie de la réussite en véritable calvaire. Impuissants, les parents de ces bacheliers, quant à eux, ne peuvent que constater, dans le chagrin et l'angoisse, les difficultés éprouvées, dans un milieu hostile, par leur progéniture, notamment féminine.

Pour rappel, cette catégorie d'exilés, indépendamment de sa volonté, qui n'a pas choisi ce destin, a toujours été traitée, et non pas privilégiée, conformément aux termes du décret présidentiel y afférent, tenant compte des défis pédagogiques posés à ces derniers.

Mohamed B.

CHRONIQUE DE KHERRATA

S.O.S., chiens errants !

Depuis quelques années, dans nombre de régions du pays, pour ne pas dire sur tout le territoire national, on constate une prolifération inquiétante de chiens errants. Et ce phénomène d'errance canine est source de nombreux problèmes. Il ne se passe pas de semaine sans que la presse ne fasse mention d'agression de personnes par ces chiens errants.

Au point de vue de la sécurité publique, les cabots livrés à eux-mêmes sans soin et sans suivi médical sont de véritables porteurs et vecteurs de maladies. D'ailleurs, les chiens sont responsables de 90 % des cas où la rage est transmise à l'homme. Or, un mâle qui erre de jour comme de nuit peut engendrer jusqu'à 100 chiots errants par an !

De plus, les morsures de ces animaux peuvent laisser de graves séquelles aux personnes victimes. Le chien courant et celui de montagne qui déambulent dans toute la région représentent ainsi un vrai danger pour la santé publique. A cela s'ajoute également le fait qu'ils peuvent être à l'origine de nombreux accidents de la circulation.

Sur le plan environnemental et économique, les dommages occasionnés par les chiens errants sont bien réels. Pour se nourrir, les meutes affamées s'attaquent aussi bien aux jeunes animaux d'élevage, dont les moutons et les chèvres, qu'à d'autres espèces protégées.

Plusieurs de ces chiens de rue arrivent jusqu'à attaquer les gens et à les mordre. En faisant de la sorte, ils leur transmettent diverses maladies incluant la rage. De plus, leur présence ternit l'image touristique de certaines stations balnéaires du pays.

Mais il faut distinguer le chien errant du chien divaguant. Le chien errant va et vient sans but et sans propriétaire. Il est totalement abandonné à lui-même. Il a perdu son statut domestique. Il cherche à se suffire à lui-même en cherchant sa nourriture dans la nature ou les poubelles. Le chien en divagation conserve son statut domestique. Il a toujours un propriétaire qui le laisse s'ébattre librement sans surveillance. Après ses méfaits (s'il en fait), il retournera chez son maître alors que le chien errant ne pourra pas le faire puisqu'il n'en a plus.

Il faut dire qu'on assiste souvent à une recrudescence de la rage en automne et au printemps, date d'accouplement des chiens.

Cela dit, il est urgent de remédier à cette fâcheuse situation qui met en danger les citoyens de tous âges, notamment les écoliers parcourant un long trajet pour se rendre à l'école ou à leur domicile. L'abattage des chiens errants peut paraître une pratique assez violente, mais elle est dictée par le fait que les cerbères errants en périmètre urbain sont difficiles à contrôler n'ayant pratiquement pas de propriétaires.

Le problème des chiens errants nécessite des actions ponctuelles et un suivi rigoureux pour préserver la tranquillité de certains quartiers et la santé de leurs habitants.

Khaled Lemnouer

TEXTO

• Je suis vraiment fou amoureux de toi Fahima. T'es spéciale à mes yeux. Le sourire me vient juste en pensant à toi, tu me rends heureux et décomplexé. Je t'aime de tout mon cœur Fahima, pour moi, t'es l'être le plus spécial que j'ai pu rencontrer.

T'es l'une des personnes qui me comprend tellement facilement que souvent je me demande si nous ne connaissions pas dans une autre vie. Je t'écris ces mots pour t'exprimer ma gratitude, te prouver à quel point je t'aime mais aussi te montrer à quel niveau je suis heureux d'être à tes côtés.

Enfin, mon plus grand souhait serait d'être le seul homme dans ta vie, celui qui fera vivre la flamme de ton cœur si. J'aimerais que notre histoire dure ...

Hamza qui t'aiiiiiiime

• A celle qui a su me redonner goût à la vie. Tu m'as donné tout ce qui est cher dans l'existence : la douceur et l'amour. Sincèrement, je ne trouve pas les mots pour exprimer mes sentiments envers toi et pour te remercier de ta simplicité, ta compréhension et ta gratitude. Je t'aime Mimi.

De la part de Zizou11

• Promis, jamais deux sans trois. De tout cœur, la troisième sera la bonne inch'Allah Zahra... tu me manques énormément.

Ton fiancé Farid de Skokie (Chicago) Illinois - USA

• Deux ans déjà, deux ans de folie, de rire, de doute, d'interrogation, de pourquoi moi, de je le veux, de je ne dois pas le vouloir, de je ne peux plus vivre sans lui et j'en passe... Deux ans qui m'ont complètement perturbée, mais que je n'échangerai contre rien au monde, because for me you're the only tchaf in the world and I'm yours.

Ds.Titi

Pour écrire à Texto : soirsat2@gmail.com précisez texto

Un texte à faire passer dans «Vox Populi» ?
soirsat2@gmail.com ou maamarfarah20@yahoo.fr