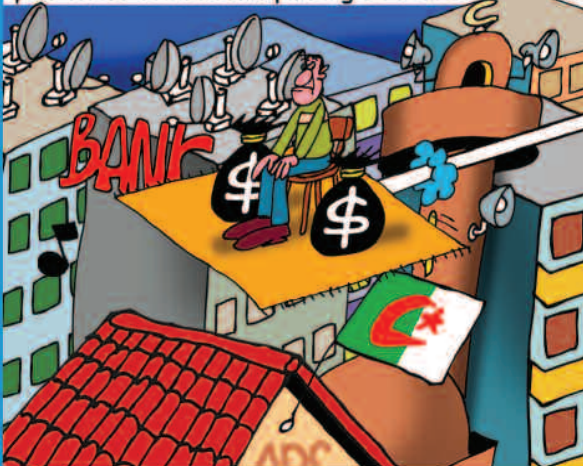


# CHEZ SLIM

OUVERT  
24H/24  
TOUS LES  
JEUDIS



Mtelsiya une ville ouvrière du nord, importante et laide mais infestée de corrompus. Il semble même qu'elle soit considérée au jourd'hui comme la plus corrompue de toutes les villes d'Algérie. Ils sont partout les corrompus : dans l'administration, dans la zone industrielle, dans le port, l'aéroport. Partout. On a bien essayé de les combattre mais, plus on les combattait plus il y en avait.



«C'est une arme de destruction massive cette petite flûte !» se dit intérieurement le Maire qui a tout vu depuis sa fenêtre. Monsieur le Maire est malin, il a pris ses précautions : lui, il s'est mis des boules Quies dans les oreilles pour ne pas entendre la musique anti-corrompus qui l'aurait attiré car lui aussi est un gros corrompu et il échappe pour le moment au «ramassage» de Gasba. Il arrive quand même à alerter ses amis nichés en haut lieu.



# Gasba

## LE MAGNIFIQUE

D'après les Frères Grimm

Un jour, un quidam tenant une flûte dans la main a souhaité rencontrer le maire. Il s'appelle Gasba et se dit spécialiste en désintégration de corrompus, son arme, une simple flûte bédouine à six trous. Les agents de sécurité à la réception ont pouffé de rire en écoutant ses propos mais M. le Maire a tenu quand même à rencontrer ce «drôle de zigoto» avec sa flûte.



Gasba descend dans la rue et se met à jouer un air de mauvais raï en avançant au pas cadencé. Les badauds s'arrêtent et le regardent dubitatifs. Quelques minutes après, les premiers corrompus commencent à quitter les bureaux pour descendre dans la rue. C'est extraordinaire, il en sort de partout...



Dans l'oued tout se passe comme prévu : Gasba continue à souffler dans sa flûte en marchant sur l'eau et derrière lui, les corrompus disparaissent dans les eaux boueuses de l'oued. Bon débarras.



Devant le premier magistrat de la ville, le jeune Gasba raconte qu'il est doué et qu'il avait déjà testé son truc dans son douar d'origine et que ça avait marché.



... les corrompus se mettent à marcher sur les pas de Gasba. Ils sont rejoints par d'autres corrompus attirés par l'étrange mélodie. La cohorte gonfle à mesure que Gasba avance... C'est incroyable, du jamais vu.



De l'autre côté de la berge, un fourgon de police déverse une dizaine d'hommes en bleu qui saisissent le pauvre Gasba. Le flûtiste est jugé en comparution immédiate. Le juge, indulgent et humain, ne lui donne que trente ans de travaux forcés. Sa flûte magique sera brisée en mille morceaux devant les caméras de Canal Algérie.

