

LE COUP DE BILL'ART DU SOIR

Algérien par hasard

Par Kader Bakou

Au XVIII^e siècle déjà, Montesquieu (1689-1755) a dit : « Je suis nécessairement homme et je ne suis Français que par hasard. » L'essentiel est dans l'humanisme et si le hasard l'avait fait naître dans un autre pays, cela n'aurait pas changé sa philosophie et sa conduite dans la vie. « Je suis un bon citoyen, mais dans quelque pays que je fusse né, je l'aurais été tout de même » (*Pensées*, n°1437). Son patriotisme, ainsi, n'a rien à voir avec le nationalisme identitaire étroit.

Des idées de l'auteur des *Lettres persanes*, dont le monde trouble d'aujourd'hui a grandement besoin.

K. B.
bakoukader@yahoo.frSAWB EL BAHR DE
BOUDAUD AMEYARUne photographie de
la réalité algérienne
déclinée en recueil
de nouvelles

L'écrivain Boudaoud Ameyar propose, dans son dernier recueil *Sawb El Bahr*, paru aux éditions Kalima, 49 nouvelles à travers lesquelles il tente de capter des scènes de la vie quotidienne évoquant l'histoire, la femme, les relations humaines et même la situation de l'homme de culture et de l'écrivain.

Le nouvelliste s'essaie dans sa création à appréhender tous les paradoxes du quotidien avec des phrases courtes et dans un style naturel et spontané, soutenu par des questionnements philosophiques.

En quête d'un monde idéal, il plonge son lecteur dans un environnement similaire intemporel, en restant fidèle aux particularités de son histoire.

La nouvelle, intitulée *Sawb El Bahr*, raconte l'histoire d'un jeune intellectuel qui décide de quitter son village du sud lors d'une tempête de sable. Il prend le bus en direction de la mer, muni d'un

livre sur la rudesse de certains lieux. « Y a-t-il pire que le soleil ? Pourquoi brûle-t-il par endroits et projette ses rayons en douceur dans d'autres ? » s'interroge le héros. L'histoire se veut une invitation à la recherche de la vie. D'autres questions existentielles sont évoquées dans d'autres récits tout aussi captivants. *Bara'a* présente une société dans tous ses états, confinée dans un bus. Celle-ci révèle son intransigeance dans *Qadar Imra'a* et *Farah*. *Ennachid* où B. Ameyar interroge l'histoire et la mémoire, *Mousslimat*, *El Moutared*, *Djaouaz*, *Safar*, *Fikra* sont autant de titres qui dévoilent la sensibilité de l'auteur, doublée de son aptitude à la transmettre au lecteur. Le livre de B. Ameyar a été édité avec le soutien de l'association Safia-Kettou à Ain Sefra, sa ville natale. Il a à son actif plusieurs traductions dont *Yasmina* et autres récits d'Isabelle Eberhardt.

LE PROGRAMME RAMADHANESQUE D'ART ET CULTURE

Cinéma et musiques
traditionnelles à l'honneur

Chaque année, les espaces culturels étatiques peinent à imposer leur programmation ramadhane au milieu des multiples offres proposées par les boîtes privées. Seul l'établissement Art et culture parvient à attirer le public grâce à la diversité de ses activités.

Gérant un nombre assez important d'espaces culturels à Alger et dans sa banlieue, Art et culture propose, pour ce Ramadhan 2017, une panoplie de soirées artistiques, allant de la musique au cinéma, en passant par les expositions et les rencontres littéraires, distribuées sur une dizaine de salles et esplanades.

Lancées hier au Théâtre en plein air des Sablettes, les soirées fixées à 22h45 se poursuivront jusqu'à la dernière semaine du Ramadhan. Côté musique, plusieurs genres sont représentés avec une prédominance des styles traditionnels et de la variété, à l'instar de Mourad Djaâfri, Lounis Aït Menguellet, Abdelkader Chaou, Hamidou, Cheb Anouar, le groupe Caméléon, etc. Dans le même espace, un one-man-show du talentueux humoriste Kamel Abidat est prévu le 10 juin. A la salle Ibn-Khaldoun, qui débute

ses activités ce soir, la part du lion est donnée aux musiques traditionnelles avec, entre autres, des récitals de Abderrahmane El Koubbi, Rym Hakiki, l'association Essoundoussia, Lila Borsali.

La seule exception sera pour la soirée du 21 juin avec le monologue *Adda Zine El Hedda* de Samir Bouanani. Mais, sans doute, le programme le plus intéressant cette année est le lancement de la 2^e édition des Nuits du cinéma qui auront lieu au Théâtre de verdure Laadi-Flici, à partir du 1^{er} juin. Des films du box-office américain, dont beaucoup d'inédits et d'œuvres destinées aux enfants y seront projetés à raison de deux séances par soir, à 22h et minuit. L'ouverture se fera avec le film d'animation *Baby Boss* et le dernier volet des *Pirates des Caraïbes*. Sont prévus également *Les Schtroumpfs*, *Le roi Arthur*,



La belle et la bête, *Les gardiens de la galaxie 2*, *Viana*, *Life*, *Lego Batman*, *Tous en scène*, *Wonder Woman*, *La momie*, *World War Z 2*, ainsi que *Tranformer* et *Aliens* pour la clôture du 24 juin.

L'esplanade de la pêcheerie accueillera, par ailleurs, des soirées chaâbi, du 29 mai au 23 juin,

avec des chanteurs de l'ancienne et nouvelle génération. Enfin, plusieurs localités de la banlieue d'Alger bénéficieront également d'un programme culturel régulier, à l'instar de Douira, Draria, Maâlma, Dely-Brahim, Bab-Ezzouar, Reghaïa, Souidania, Rouiba, etc.

S. H

THÉÂTRE RÉGIONAL DE MOSTAGANEM

Plus de 15 représentations théâtrales
pour animer les soirées du Ramadhan

Le Théâtre régional de Mostaganem Si-Djillali-Benabdelhalim a programmé plus de 15 représentations théâtrales, dans le cadre de l'animation des soirées du mois de Ramadhan et de la manifestation «Mostaganem, capitale du théâtre», a-t-on appris samedi de cet établissement culturel. Les amateurs du 4^e art seront au rendez-vous avec des représentations théâtrales et des monologues du 31 mai courant jusqu'au 21 juin prochain, avec la participation de

troupes et de coopératives théâtrales de Mostaganem, Oran, Sidi Bel-Abbès, Chlef, Souk Ahras, Alger et d'autres wilayas. Parmi les pièces proposées au programme d'animation du mois sacré, *Ahya Liyam*, *Ma Ouarae El Bab*, *Ana wal Maréchal*, *El Aassal El Mour*, *Adda Zine El hadda* et *Kechrouda*. Des spectacles de one-man-show sont prévus dont *Hiya jat kima hak* des artistes Sid Ahmed (Mostaganem) et Lazreg (Relizane). La série des soirées théâtrales sera clôturée par une

veillée en *inchad* qui sera animée par Bendehiba Belaïla et la troupe Nour El-Moustapha.

Par ailleurs, le Théâtre régional de Mostaganem abritera, durant la période du 12 au 16 juin, la semaine culturelle théâtrale des wilayas d'Illizi et de Tindouf, dans le cadre de la manifestation «Mostaganem, capitale du théâtre», avec la présentation de pièces théâtrales et une exposition sur l'histoire du théâtre dans ces deux wilayas.

Actucult

OPÉRA D'ALGER BOUALEM-BESSAÏH (OULED-FAYET, ALGER)

Mercredi 31 mai à 22h : Concert de Hamdi Benani.

Samedi 3 juin à 22h : Concert de la troupe El-Ferda.

Lundi 5 juin à 22h : Soirée «Mélodies du Tassili» animée par Choghli et sa troupe.

SALLE LE MAGHREB (ORAN)

Jeudi 1^{er} juin : Soirée animée par Rym Hakiki, Omar Benkhodja.

Vendredi 2 juin : Soirée animée par Hadj Maâti, Houria Baba, Baroudi Benkhedda.

Samedi 3 juin : Soirée animée par la troupe Seddaoua et par Nora Gnawa.

SALLE ATLAS (BAB EL-OUED, ALGER)

Jeudi 1^{er} juin : Soirée animée par la troupe El-Wissal (Boumerdès) et par le Monchid Abderrahman Ben Hamama (Alger).

Vendredi 2 juin : Soirée animée par la

troupe féminine El-Bilssene (Oued Souf), la troupe El-Siredj (Laghouat) et la troupe Anouar El-Doussen (Biskra).

Samedi 3 juin : Soirée animée par la troupe Taha El-Amine (Bordj-Bou-Arréridj), la troupe Nacim El-Chaouq (Béchar).

SALLE IBN-KHALDOUN (ALGER-CENTRE)

Mardi 30 mai à 22h45 : Concert de Kamel Aziz.

Vendredi 2 juin à 22h45 : Concert de Abderrahmane Koubbi.

Samedi 3 juin à 22h45 : Concert de Hassiba Abderraouf.

PROMENADE LES SABLETTES (LE CAROUBIER, ALGER)

Lundi 29 mai à 22h45 : Concert de Mourad Djaâfri.

Mercredi 31 mai à 22h45 : Concert de Noureddine Allane.

Jeudi 1^{er} juin à 22h45 : Spectacle de Kamel Bouakkaz.

Vendredi 2 juin à 22h45 : Concert de Mok Saïb.

SALLE AHMED-BEY (CONSTANTINE)

Lundi 1^{er} juin : Soirée animée par Salim Fergani, Hamdi Bennani, la troupe Dar El Bahri-El Wasfane.

Mardi 2 juin : Soirée animée par Abdelkader Chaou, Soraya Zbiri, Jamil Bey.

Mercredi 3 juin : Soirée animée par Naïma Dziri, Toto Seghni, Kamel Bouda.

SALLE EL-MOUGGAR (ALGER-CENTRE)

Mardi 30 mai : Concert du groupe El Ferda.

Mercredi 31 mai : Soirée animée par Mustapha Guerrouabi, Nacer Mokdad, Mohamed Achiche.

Jeudi 1^{er} juin : Soirée animée par Abderezak Guenif, Mohamed Agroui, Abdelkader Cherchame.

Vendredi 2 juin : Soirée animée par Aziouz Rais, Sid-Ali Dris, Didine Karoum.

MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-ARTS (EL-HAMMA, ALGER)

Jusqu'au 11 juin : Exposition d'enluminure «Héritage Pluriel» de

Djazia Cherrih.

GALERIE D'ART SIRIUS (139 BD KRIM BELKACEM, TÉLEMLY, ALGER)

Mardi 2 juin à partir de 21h :

Vernissage de l'exposition de peinture «De toits à moi», de l'artiste Valentina Ghanem Pavlovskaya, en hommage à son père.

INSTITUT FRANÇAIS D'ALGER (ALGER-CENTRE) :

Jusqu'au 27 juillet : Exposition de photographies «Entre ciel et mer» de Noël Fantoni.

GALERIE MOHAMMED-RACIM (5, AVENUE PASTEUR, ALGER-CENTRE)

Jusqu'au 14 juin : L'établissement Arts et Culture de la wilaya d'Alger organise une exposition collective de peinture intitulée «Le printemps des couleurs», avec un grand nombre d'artistes dont Noureddine Chegrane, Farah Laddi, Djahida Houadef, Nouredine Hamouche, etc.

GALERIE D'ART DAR-EL-KENZ (LOT BOUCHAOUI 2, N° 325, CHÉRAGA, ALGER)

Jusqu'au 3 juin : Exposition

«State of Disorder» de Malek Salah.

MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN D'ALGER (RUE LARBI-BEN-M'HIDI, ALGER-CENTRE)

Jusqu'au 13 juillet : Exposition

photographique «Iqbal/arrivées : pour une nouvelle photographie algérienne».

MUSÉE PUBLIC NATIONAL DE L'ENLUMINURE, DE LA MINIATURE ET DE LA CALLIGRAPHIE (ALGER)

Jusqu'au 30 mai : Exposition de l'artiste calligraphe Salah El Megbed intitulée «Perles en lettres».

INSTITUT CULTUREL ITALIEN

Langue italienne

Cours intensif d'été du 2 au 23 juillet et du 30 juillet au 20 août

Inscriptions jusqu'au 30 juin du dimanche au jeudi 9h-14h

4 bis, Yahi-Mazouni, El-Biar, Alger

Tél.fax : (021) 92 51 91 - 92 38 73

E-mail : amministrazione.icalgeri@esteri.it

www.icalgerie.esteri.it